

# Wenzhou Association Magazine

倪  
文  
亞  
題

# 溫州會刊

172

第31卷 第4期



本會2015年鄉親返鄉團由邢愛菊常務理事率領，於6月22日至29日至溫州各地參訪探親，期間受到溫市各界熱烈接待，台辦主任蘇愛萍並親自招呼陪同參訪各地，讓鄉親倍感溫馨。  
(葉青青攝)

## 台北市溫州同鄉會印行

中華民國一〇四年八月出版

# 鄉親返鄉團暢遊、感受故鄉熱情

本會鄉親團返鄉，一個星期中受到溫市、瑞安、文成、鹿城、龍灣、樂清、永嘉各地熱情接待及全程陪同，鄉親們謹此致上感謝。  
(葉青青攝)





## 溫市政協團來訪

2015年7月1日溫州市政協王副主席益琪率團蒞臨本會參訪座談。本會何副理事長紀豪率理監事接待，雙方熱切相互提問、探討兩岸鄉親互動情形。(葉青青攝)



## 本會青年創就業參訪團啟程



本會青年創就業參訪團，由教育委員何慧儀率領31人自8月22日至28日參訪溫州、杭州等地七天，圖為該團啟程時攝於桃園機場第二航廈出境大廳。  
(葉青青攝)

# 本會江心會新舊會長交接

本會江心會104年度第三次聯誼會8月1日舉行，會長張政平(左圖右)兩年任期屆滿，由新會長周笑藩(右圖)接任。陳繼樞理事長(左圖左)感謝張會長的努力並期許周會長再接再厲，且為當季壽星切蛋糕祝壽，兩位會長聯袂逐桌敬酒感謝鄉親，是日還有卡拉OK歡唱，美酒佳餚，鄉情濃郁。(葉青青攝)



❖❖❖❖❖❖❖ 目 錄 ❖❖❖❖❖❖❖

<b>刊論</b>	溫州起飛 兩岸代代共享.....	蔡永興	2
<b>特輯</b>	中國是公司 台灣大股東.....	趙興鵬	3
	台灣社會的隱憂.....	呂作遐	4
<b>特別報導</b>	愛行善 何紀豪榮登「好人365」封面人物.....	文 明	7
	何紀豪「好人」出頭 溫州媒體全面報導.....	文 明	8
<b>返鄉團特輯</b>	<b>鄉親返鄉探親參訪團特別報導</b>		
	返鄉之旅再現新意—看看新景點(1) .....	何正渚	10
	回家的感覺真好—104年鄉親返鄉團紀實 .....	葉青青	16
	返鄉團塘下探故尋親.....	黃國夫	24
	謝啟.....	本 會	27
<b>青年返鄉創業投資團特別報導</b>	<b>青年返鄉創業投資團特別報導</b>		
	溫州市扶持台灣青年創業就業優惠政策.....	溫台辦	28
<b>溫州人溫州事</b>	南麂島來的大陳義胞.....	陳克允	31
	《黃道婆》排演的種種難忘.....	支紹慈	36
	點絳脣.....	黃信樵	39
	我多麼想回到溫州故鄉啊！憶詩人李森南.....	陳 霖	40
	溫州才子陳衽金命運坎坷.....	陳降任	42
閒詠.....	王希昭	43	
<b>七七特輯</b>	關公帝顯靈抗日.....	沈洪保	44
	薯糠橋曬人乾慘案.....	李岳松、鄭頡峰	45
<b>鄉親鄉情</b>	會務與鄉情.....	何正渚	47
尋人啟事 .....	本 刊	26. 27. 48	
獎學金開始申請 .....	本 刊	47	

# 溫州起飛 兩岸代代共享

蔡永興

很高興本會「二〇一五鄉親返鄉之旅參訪團」，由邢愛菊團長率領廿五人於六月廿九日圓滿返抵台北，緊接著本會青年們在何慧儀領導籌劃下，組成了龐大的「二〇一五台灣青年浙江溫州創業就業參訪團」，八月廿二日風風光光成行，並在溫州杭州各地參訪座談一週，交換兩岸青年創業、就業心得。兩代鄉親收穫都極豐碩。

本會在陳繼樞理事長、何紀豪副理事長領導下，今年兩個返鄉團行程都有滿大的改變，鄉親團參訪景點有新的突破，除了溫州以往的知名老景點更添加了多處新風味，這顯示溫州方圓雖不是非常之大，但在各地方用心開發之下都有長足進步，一方水養四方人，溫州有九百餘萬人口，雖不是大陸的一線城市，但力圖發展之下已足夠供應各方青年創業、就業與學習的發展之用。

看了本次鄉親參訪團葉青青小姐的紀實報導：『塘下鎮陳畹村透過治理年年洪患的溪水，不但完成防洪還成功將治水所得水源外銷他處，十年中全村從一個空殼村發展成為集體資產超過人民幣六千萬元的富裕村，村民年均收入從不足千元提至人民幣二·五萬元。』更令人感觸深刻，目前世上最新的口號「創新致富、利己利人」，「而且是環保工程的綠色企業」在溫州小村中實現了，這是多麼值得學習借鏡的。

再以這次「青年創業就業參訪團」來看，一開始行程的安排就見用心，除了企業參訪、實證經營理念，還有文創座談、打通創意觀念、文化交流、溝通兩岸差異、探親訪友、了解大陸進步。以往甚多台灣青年朋友沒有機會接觸大陸，更少有機會親赴大陸目睹進步，以致想法上無法認同，其實在親自接觸後一定會有很大的改變與翻天覆地的不同的看法的。本刊基於篇幅，本期先刊出鄉親團的各項見聞，下期將待青年團資料整理出來後再刊出青年人的看法。

# 中國是公司 台灣大股東

趙興鵬

旺旺集團董事長蔡衍明在第六屆《兩岸和平創富論壇》開幕致詞時提出一個異於以往，兩岸共存共榮的新思維與作法：「公司一中」、加入「一帶一路」經濟戰略大格局。

這個新思維、新作法，落點在他致詞的結語：「中國是我們大家的中國；中國如果是一家公司，台灣絕對是重要的股東」。蔡先生以公司是一個共同經營有機體，看待兩岸現狀，濃縮出「公司一中」架構，在這架構下，兩岸中國人一起經營中國。

就此，我們可以開創性、可行性、發展性，做一綜合分析：

在開創性上：「公司一中」無疑是兩岸最新觀點，中國如果是一個公司，台灣便是一個股東，大陸也是一個股東，大家參與這個公司經營，這點，台灣人任誰都聽得懂。

在可行性上：蔡先生先點出「台灣人不應反中，而應合中親中」，理由再簡單不過，「台灣人的祖先來自中國大陸，如果反中，那就是忘本」。他認為「台灣人與共產黨之間並無深仇大恨。當年是國民黨與共產黨在大陸打內戰，而台灣人應該算是局外人。」此話是實況，也是現況。

筆者在此再加引申，隨著歷史遞嬗，現在的中國大陸已非毛時代的大陸，而台灣也非蔣時代台灣，台灣固然民主化，但大陸民主亦並非原地踏步，有其進展，只是在大國崛起之路上，需要一個穩步的過程，與穩定的環境，操之過急，則全盤皆墨，台灣應給中國大陸過渡的轉換時間。

蔡先生在兩岸認知上，看得出來他的平和與全面，他的理念是包容、往前看、顧大局的，有正確歷史觀的，而這些均來自他的坦率：「可以反對國民黨，也可以反對共產黨，就是沒有理由反中…況且以中國大陸今天的實力，我們不但不應反中，還應該合中、親中才對。」這不是諂媚，而是台灣人應當有的權利。

在發展性上：「公司一中」具備公司永續經營的「天然成分」，沒有一家公司會不願把事業做大而做小。統一是做大，維持現狀是做小，台獨是關門歇業熄燈，解散員工。蔡先生對台獨語重心長，也是他為什麼一再強調不要有藍綠之分。

「公司一中」既為兩岸最新觀點，也是兩岸最新起點，而「一帶一路」及自貿區，就是最大、馬力十足的引擎。經濟是打基礎工作，其黏著力勝過政治力，「公司一中」就是把兩岸合組的這家公司經濟基礎打牢，把兩岸黏合好，當然也就不會地動山搖。

蔡先生用其敏銳的觀察力，洞開了一扇門，台灣與大陸只要跨過這門檻，即進入康莊世界，台灣沒有理由不跨出這一步。（原刊二〇一五年八月十一日中國時報，陳繼樞提供）

# 台灣社會的隱憂

呂作遐

馬英九總統執政七年餘，一〇二年洪仲秋在軍中服役臨退伍前在禁閉室虐死案，掀起大風波；一〇三年三月廿八日太陽花學運及核四大規模示威抗議，馬有條件退讓接受部分建議，雖和平落幕，但後果影響很大。接著反馬事件間續地發生，都是在野黨大力操作所造成。對週遭環境來說。經濟外交尚算平穩，尤其兩岸開放直航，通商旅遊：建立和平氣氛，一般人是滿意的。惟台灣社會若干年後將面臨很多難以解決的問題，明智之士，莫不惴焉憂之。

當下社會不婚族過多，加之頂客族。失能、同性戀者，對生育率降低形成雪上加霜，導致少子化。目前生育率是一·一，列世界最低。正常生育率是二·一，方能達到人口適當的成長。馬政府有鑒於此，早已提出鼓勵青年人結婚、生育多項優惠政策，卻起不了作用，因不結婚、不生育，是個人自由，無法可懲罰，也是新世代逆流所形成。除非在青少年時，家庭、學校、社會教育灌輸修身齊家倫理道德的思想觀念，倡導淵遠流長，承先啟後，繼往開來的優良風氣，方能樹立正確的人生觀。台灣實施健康保險制度歷二十年，不斷的改進，從創辦開始，參加健保者僅百分之七十，現已達到百分之九九有餘，令世人讚美。現男女均壽達八十歲，列世界前茅，因而產生高齡化，使失智失能的老人乏人照顧，雖立法院及時通過老人長期照護法案，但政府及被照護老人經費負擔難以解決。這種生寡食眾的異常現象，如任其延續下去，後果是不堪設想的。

中央政府和地方政府債務超重，人事費列預算最高。前蔣經國執政時期國庫是盈餘的，到了李登輝執政十二年，政府負債很多，經陳水扁執政八年，國庫負債更大，馬英九執政七年多，債務也增加。為未雨綢繆，徹底解決債務，以免政府財政崩潰。須從裁減軍公教人員數量著手，目前軍事人員，陸海空兵力總量是二十一萬餘人，應知現代戰爭非傳統作戰，乃是高科技武器戰爭，主要是運用高科技裝備人員素質的高低及軍紀士氣的優劣而決定勝敗。那麼軍隊人數可精簡到十萬，以節省龐大經費。其次公務人員過多，如：六都人口佔全國六成，應大量縮減人事經費，除台北市外，其他五都均是縣市合併，原縣轄市與各鄉鎮一律改為區，位階提高，薪資隨著增加，各區人口數相差極大，大區人口逾二十萬，小區人口僅四、五千，須調整區域劃分，使各區均口約十二萬，縮編後之冗員設法轉業，或退休或資遣，可節省大量人事費。再談到教



職員，大專院校百五十餘所，量過多，因招不到學生自然被淘汰。高中職校、國中小學，每校學生不足五百者勒令合併，編餘教職員比照公務員例處理，節省公帑為數可觀。

現下社會紊亂，始作俑者乃媒體氾濫之故，其中電媒（含電視、電腦、手機）特多，談話性節目，由藍綠色彩分明的主持人邀請一群名嘴，所謂資深媒體人，失意民代及學者專家，過氣的政客，自命不凡，具有豐碩專業知識，其談話內容常著重意識型態，扭曲偏執歷史，胡言妄語，煽動族群對立，運用中青世代在社群「婉君」製造學運活動，思想偏差，形成反馬、反中、排中的氣氛，不考慮社會安全，陷公權力不張，常導致社會秩序失控。

司法喪失公平正義，公信力備受民眾詬病。政黨是社團組織，向政府報備。有組織規章，其行政措施，只要不違背憲法，司法單位不宜干涉，如：立法委員及司法關說雖不受法律處分，但有行為過失，被政黨開除黨籍，受害人向法院聲請假處分，審判官認為未經政黨代表大會通過，開除黨員不成立，仍保留黨籍，有些政黨歷史悠久，組織龐大，其內規有中央評議委員會，職司管理黨員的獎懲紀律，中央常務委員會，審議政策的議定，凡黨員違背黨章，事關重大，有急迫性，由評議委員會通過撤銷黨員黨籍，經黨主席批准，開除黨籍即生效，有往例可循，與司法無關，司法人員不宜作為而為之，是合法乎？另法律規定凡重大刑案，兇手隨機或預謀任意殺死多人，毫無悔意，罪大惡極，天道難容，經判決死刑定讞，而法務部卻遲不執行，使受害人及其家屬親友紛表激動憤怒。部分媒體者認為歐洲民主國已先後廢死，乃時代潮流的趨勢，咱們是民主自由社會，豈可逆流而行，筆者認為這是錯誤的觀念，試看美國也是民主先進國家，多數州仍執行死刑。廢死須經全民公投通過，方能成立。以當今台灣社會治安狀況來說，經多次民調顯示，贊成廢死者不足三成，同意執行死刑者超過七成，立法執法者應以主流民意為依歸。世界廢死最早的國家是英國，因其大多數國民具有道德觀念，遵守法律及秩序，廢死多年後社會相安無事，即使少數歹徒觸犯重大刑案，以終身監禁懲罰，社會公民都能接受。目前社會上有部份高官富豪、司法人員，不知民間疾苦，因其居所及進出有保鏢護衛，未受歹徒侵害，高調呼籲基於人道人權給予死刑犯更生之路，卻忽視受害人及其眾親友的人權人道何在？讓善良百姓忍受失去親人的痛苦，何其殘酷？司法審判不能違背人情道理。所謂一家哭與百家哭，該如何衡量輕重呢？

兩岸問題是最棘手的，明年一月總統立委改選，民進黨起步早，今年四月即推選黨主席蔡英文為下屆總統參選人，她曾參選一〇一年總統選舉，與馬英九對幹，結果落敗。越二年參選新北市長選舉，與朱立倫

競爭，也失敗落幕。她選舉經驗豐富，曾多次向中外人士宣稱，兩岸政策維持現狀，以台灣主流民意為導向，從不提九二共識，含糊其詞，無具體細密政策，類似丈二和尚摸不着頭腦的感覺，她是投機善變的政客，台獨意識深厚，向來主張一中一台，台灣是獨立的國家，一旦當選總統，危機四伏。馬英九執政七年多，雖乏亮麗政績，但不獨、不統、不武，開放兩岸直航通商，讓大陸人民能來台觀光旅遊，使部分服務業得利，兩岸處於和平狀態，功不可沒。馬任期不足一年，難以訂立兩岸和平協議。可是蔡氏如勝選，就任總統後，不承認九二共識，不取消台獨黨綱，兩岸還能繼續交流談判嗎？現大陸的經濟軍事力量已躍居世界第二，習近平主席是強棒領導者，處理台灣問題觀念與鄧小平接近，只要台灣領導人能承認一個中國，什麼問題都好談，否則，將發生地動山搖，後果是極恐怖的，台灣人民欲求和平安定或冒險嘗試，選擇權操在選民手中。

綜合上述，台灣社會隱藏多項危機極為嚴重，聞有四位無黨籍已退休之政、經戰略專家常穿梭於中、美、台三地，詳細觀察並與當事國高階戰略國安人員研討多年，他們認為兩岸人民同文同種，語言、文字、風俗習慣相同，僅社會制度不同而已。兩岸分離逾甲子，應早日和平談判解決為上策，近八年來明智者及多數人民認為在一中框架下，兩岸分治而不分裂是可以接受的，與一國兩制無異。其具體方案分述如次：國號通稱「中國」，「國旗」協商解決，「國歌」採用「中華民族頌」或「梅花」，貨幣採用「人民幣」，台灣成為「特別行政區」，接受北京中央政府管轄，台灣具有高度自治權，擁有適量軍隊及司法終審權，中央政府不派軍駐台，不派官員來台監督，不徵收台灣人民的財稅。中國國務院、人大會、政協會副主管，由台灣特區政府遴選適當人士擔任，以了解中央政府的政策。台灣舊政府體制及政黨全部取消，另成立特區政府，其組織架構比照原省政府編制，另增設防衛廳、司法廳，由特區首長甄選派任。另成立政黨、特區議會。地方政府組織編制由首長決定。首長人選及縣市長、議會民代，依往例照常辦理選舉。財政盈虧自負，遇天災及特殊事故，經濟發生重大困難時，中央政府視實際狀況，將酌情發放補助經費。身份證、護照需改國名，由中央委託特區政府發放。不可與外國建交，不許第三國干涉特區行政，若需要參加國際組織，須報請中央政府核准，方可實施。上列各項政策和行政事務均須列入新中國憲法內，以昭公信。筆者贊成此方案，除失去虛幻無國際行為能力的主權外，其他民主、自由、民享均維持現狀，得能長治久安，享受安和樂利的生活，永無內憂外患之虞。不知社會賢達及諸專家有何卓見，敬請指教。

# 愛行善 何紀豪榮登“好人 365”封面人物

文 明

## 「好企業家」何紀豪

榮登中國文明網“好人 365”第二七六期封面人物。

他是“豪門”之後，擁有億萬家財，但是在他心目中，最大的財富卻是愛心。沿著著名慈善家父母何朝育、黃美英在溫州留下的愛心足跡，年逾花甲的溫籍臺胞何紀豪向他碰到的每一個人闡述他的慈善理念，漸漸地織起一張微笑之網。

六年來，他發起的“微笑聯盟”成功免費為近二〇〇〇名中國偏遠地區貧困唇齶裂兒童進行唇齶裂修復手術。二〇一五年一月，何紀豪榮登“中國好人榜”。日前，中央文明網第二七六期“好人 365”封面人物，以《“好企業家”何紀豪》為題，大篇幅講述了這位溫籍臺胞的感人事蹟。

二〇〇八年五月，何紀豪出資十萬美元，與溫州醫學院附屬口腔醫院合作，邀請美國“微笑聯盟”基金會的醫療專家來溫州，為一一二位貧困唇齶裂患兒免費手術。

二〇〇九年一月，何紀豪向臺灣羅慧夫顱顏基金會捐贈八十萬元培訓基金，用於資助八名溫醫大附屬醫院相關科室醫療人員前往臺灣長庚紀念醫院交流學習。二月廿六日，麻建豐牽頭由溫醫附屬口腔醫院負責管理和運作的“溫州醫學院——“微笑聯盟唇齶裂治療中心”正式成立。

二〇〇九年十一月十一日，何紀豪牽頭組建“世界溫州人微笑聯盟”，先後捐資上百萬元，還促成溫州醫學院與美國“微笑聯盟”簽訂協定，成立“世界溫州人微笑聯盟”公益活動的治療平臺。在他的努力下，微笑聯盟與溫州大學合作，建立“唇齶裂培訓中心”等國內獨一無二的序列治療體系。

如今，何紀豪先生不僅繼承了父母的愛心財富，還用他身體力行的方式和創新的慈善舉動，為“溫州人”的慈善事業奔走，他的這份無私愛心，必能喚起更多的溫州人投入到慈善事業中來。

# 何紀豪 好人「出頭」溫州全媒體報導

文 明

二〇一五年一月，何紀豪榮登“中國好人榜”。日前，中央文明網第二七六期“好人365”封面人物，以《“好企業家”何紀豪》為題，大篇幅講述了這位溫籍臺胞的感人事蹟。六月廿四日，溫州市文明辦認真組織宣傳推廣，充分利用報紙、網站、微博、微信、移動用戶端等媒體，將《好人365》欄目最大化的推送至市民。

## (一)傳統紙質媒體宣傳報導

中國文明網溫州站積極聯繫本地主流傳統媒體，對“好人365”欄目進行大力推廣。在溫州都市報（溫州市最大的綜合性報紙）上每週兩次長期轉載推廣“好人365”，讓群眾在看《好人365》的同時、學“好人365”、做“好人365”。

溫州都市報刊登何紀豪榮登“好人365”封面人物。

## (二)主流權威網站同步宣傳報導

為進一步擴大影響，溫州文明網準備在溫州新聞網（全國第一批地市級媒體）上每週兩次長期轉載推廣“好人365”，利用新媒體的優勢，快速傳播“好人365”精彩故事。

何紀豪事蹟在溫州網首頁要聞位置刊登。



### (三)官方微博、微信，app 用戶端全方位報導

app 移動用戶端溫州新聞報導：

《溫州新聞》APP 用戶端報導  
“好人 365” 封面人物何紀豪。



溫州發佈、文明溫州官方微信報導：



文明溫州微信公眾號進行報導。



溫州文明網微博報導。



溫州文明網微博進行報導。

# 返鄉之旅 再現新意——看看新景點(1)

何正渚

(編啓：本會二〇一五年鄉親返鄉團，承溫市台辦聯絡處新任張健副處長安排參訪多處新景點，除了溫市地標江心嶼、雁蕩山、楠溪江爲必訪行程之外，新增的有文成安福寺、百丈漈、瑞安的世界文化遺產木活字印刷工藝、九珠潭、永嘉甌北台浙農業合作示範基地「原野園林」、林坑古村等等，並由本會陳常務理事繼國先生建議，由本刊一一刊出各景點簡介以利此次未能隨行鄉親共享。)

## 安福寺

安福寺位於浙江省溫州市文成天聖山，東有天下奇觀——全國最高瀑布「百丈漈」、南臨浙南最大淡水湖泊「飛雲湖」、西接國家級森林公園「銅鈴山峽」、北靠國家級文物古跡「明朝開國元勳——劉基故里」，並與國家級風景名勝區「龍麒源」交輝相應，天開畫屏，風景秀麗，氣候宜人。始建于唐憲宗元和三年（西元八〇八年，距今一二〇〇年歷史），歷來爲佛門勝地，道風純正，歷史上曾有二十幾位高僧住持道場，弘揚佛法，以種種法門應病與藥，化人無數。僅清朝康熙年間就有明真、德信等高僧在此駐錫。原寺內懸掛有歷代名人楹聯、匾額及題詠等許多墨寶。曾有明景泰元年（一四五〇年）吏部左侍郎何文淵親書楹聯一副；清世祖順治帝親筆御書的「大雄寶殿」；乾隆年間青田知縣鄧公「鷲嶺慈宗」金彩巨匾，現保存完整無損的是清光緒年間的「安福寺」石匾。

安福寺依山而建，環境幽雅，原有山門、金剛殿、大雄寶殿、四方殿及僧廂、軒房數十間。歷史上曾幾度興衰，根據《文成縣誌》、《青田縣誌》、安福寺碑記等資料記載，宋慶曆八年，心空和尚與葉氏施主闢址重建；宋咸淳間（一二四七——一二六五年）又予重建。元代屢遭兵災，殿宇朽壞，牆垣坍塌。明崇禎九年（一六三六年），僧人惟秀重修。清康熙二年（一六六三年），明真和尚重修；乾隆十六年（一七五一年），德信和尚繼予以重修；同治三年（一八六四年）又予以重修。一九五七年被改成下放勞動幹部宿舍，一九六三年改爲國營苗圃。現爲文成縣縣級文物保護單位。



新建的宏偉安福寺院全景及建物。  
(葉青青攝)

此處曲徑通幽，水清石明，本為佛教朝拜之聖地，禪修養生之寶所。明清時期，高士名流亦喜聚於此，吟詠題賦廣為傳頌。清富敦仁有詩為證：

春日游安福寺  
春光幽處更深情，  
法鼓輕傳天語清。  
此地名山推佛國，  
徘徊竟日樂長生。



訪問團於美侖美奐的文成安福寺前合影留念。

但興衰無常，至上世紀末安福寺僅剩半廳四方木殿、幾塊殘舊石碑等遺跡，寺裡沒有僧人，梵音不復，古跡空存；斜陽默默，令人浩歎。

欣逢盛世，信眾翹首而待修復，政策開明，各級政府鼎力支持。二〇〇三年十二月一日，浙江省人民政府正式批准安福寺在舊址復建，但其後進展緩慢。道德所在之處是為道場，名山聖地常感勝緣，為續佛慧命，弘法利生，二〇〇六年三月，上達下照法師順應政府和十方信眾誠摯禮請，出任安福寺修建委員會主任，開始全面主持寺院修復工作，二〇〇七年八月僧眾正式入寺駐錫，二〇〇八年四月二日順利舉行奠基典禮，安福寺開始進入全面修復階段。

## 百丈漈

百丈飛瀑以雄、奇著稱，百丈一漈高二〇七米，寬三十米，被稱“天下第一高瀑”，是神州大地難得一見的奇觀。百丈漈大瀑布以其“一漈之絕雄，二漈之絕奇，三漈之絕幽”，被評為中國十大名瀑之一。吉尼斯宣佈百丈漈瀑布為“中國單體落差最高的瀑布”，力爭創建國家5A級景區。

百丈漈位於浙江省溫州市文成縣境內的瀑布群，處洞宮山脈，周圍是海拔八百米的高山平原，為明朝開國元勳劉基的故里。

一漈百丈高 絕壁插雲天

深高二〇七米，寬三十餘米素有“天下第一瀑”之稱。

三面絕壁如削，仰觀絕壁直插雲天；俯瞰壑底，如見地獄，驚心動魄。古人觀渡，有“浪滾銀河千壑外，被翻赤壁萬山巔。夏日雲散漫天雪，冬季雷轟入地泉。”的詩句（劉基孫劉紹《重遊百丈漈觀瀑》）。後攔壩蓄水發電，漈存流失；分引水成瀑，勝景重現。近有一單拱石橋，名臨漈橋。過橋有一亭，名觀瀑亭，六柱六角。

二漈百丈深 龍女梳妝檯

瀑高六十五米，比黃果樹瀑布（六十四米）高。瀑分上下水，當中折處有一個高廿七米，深八米，長五十米的岩廊。岩廊西側，是六百多

平方米的石坪，當中是一個長五米，寬三米的“龍井”。廊中觀瀑，瀑流如簾，飄飄灑灑，猶如花果山水簾洞。《南田山志》載：“瀑流飛濺，其聲如雷，旁有石室，故傳為昔日呂洞賓煉丹於此。”腳下瀑流跌入深潭，便是龍潭。方圓約五畝，平如鏡，綠如碧。相傳潭深百丈，直通東海。有龍女端坐金椅梳妝，被一牧童看到驚訝不已；龍女即潛沒潭中，不再露面。潭前十餘米處有塊十米長、五米高的大方石，相傳龍女常從百丈深的龍潭躍出水面，在大方石上梳妝，這就是龍女梳粧檯。瀑旁有石似大聖，稱大聖岩；有岩屹立如將軍，威風凜凜，然而斷臂，人稱斷臂將軍。二漈環境優美，散佈于林間的小木屋，便是二漈度假村，是休閒的勝地。



百丈二漈景觀。（葉青青攝）

百丈漈是階梯形瀑布，分為三漈，自古有“頭漈百丈高，二漈百丈深，三漈百丈寬”的說法。

#### 三漈百丈寬 女媧撒亂石

在蝙蝠山西，瀑流大，旁邊多巨石。傳說女媧造雁蕩山，呂洞賓造三漈與女媧相比，造就一漈、二漈；女媧得知，化女人下凡，此時呂洞賓正趕著大群巨石造三漈，仙法被女媧所破，巨石便散佈灘上不動了。結果百丈寬的三漈沒能全部完成。上有一高臺，臺上有石亭，六柱六角。于內觀景，其樂陶陶，便稱“陶然亭”，為吳鳴皋先生捐建。



百丈三漈景觀。（葉青青攝）

二〇〇四年二月，百丈漈 | 飛雲湖風景名勝區經國務院批准列入第四批國家級風景名勝區名單。

#### “V”形深壑巨澗 共五大景區

百丈漈為“V”形深壑巨澗，澗長一二〇〇米，落差達三五三米，形成三折瀑布，俗稱頭漈、二漈、三漈，因三級瀑布高度合計二七二米，折合魯班尺一百丈，盈二米，故名百丈漈。風景名勝區共分百丈飛瀑、天頂湖、劉基故里、峽谷景廊和朱陽九峰等五大景區，由一折瀑、西天屏、劉基廟、天頂湖、大象峰等近二百個主要景點組成。峽谷景廊步步皆景，四季各異；百丈飛瀑是階梯形瀑布；天頂湖湖內有大小島嶼十餘個，四周赤砂遍地，山花爛漫，湖光山色，相映成趣，是一處避暑的天然場所；朱陽九峰堪稱天下奇觀；劉基故里現存有劉基廟、墓、柯堂和



故居，以及盤穀亭、辭嶺亭等古跡。

百丈澗風景名勝區以避暑、瀑奇、湖美、洞怪、潭多、峰秀以及人文景觀眾多而著稱，景區內氣候宜人，夏無酷暑，冬少嚴寒，盛夏之際，夜蓋棉被，日穿單衣，是一個避暑福地；百丈澗瀑布似銀河倒瀉，如雲如煙如霧，陽光直射峽谷，時有彩虹掛壁；峽谷景廊峰巒起伏，飛瀑瀉玉步步是景，美不勝收；天頂秀湖猶如一面明鏡，湖光山色相映成趣。加之奇峰峭壁、奇洞怪潭和以明代古跡為主體的人文景觀，整個景區集山光水色之大成，融自然人文景觀於一體，構成了百丈澗風景名勝區獨有的風光特色。

百丈澗的瀑布以高、雄、奇、多而形成瀑布群，除百丈飛瀑處，還有二澗奇瀑、三澗瀑和峽谷景廊、朱陽九峰、銅峽山峽的中曲瀑、含羞瀑、龍瀑、凹瀑、百折瀑、石林飛瀑、三潭三瀑等形態各異的特色瀑布，文成真可稱為瀑布之鄉。

### 五大景區 百丈飛瀑

百丈飛瀑位於海拔三百米至六三八米的高山之巔(百丈澗鎮)，縱深約三公里，面積為四·七五平方公里。有著一澗雄、二澗奇、三澗幽等特色。瀑布上游彙集二百多平方公里的集雨面積，匯成激流突奔百丈深壑，形成階梯型瀑布群。

百丈一澗飛流如雲端襲來，素練懸空，狀如銀河垂地，水珠飛濺，咆哮如雷，如煙似霧。四周群山、峰林拔地而起，直插天際，有的如石塔、有的似展翅雄鷹、有的象水上風帆、有的象觀音送子到天門，譽稱天下第一瀑；二澗分上下二折，中有一條高二·七米、深八米、長五十餘米的岩廊，如腰帶一般纏在黑黑的峭壁上。廊中觀瀑，瀑流如簾，飄飄灑灑，猶如花果山水簾洞。岩廊西側，是一個寬敞的石坪，石坪中間，有一口“龍井”。在石坪東側觀瀑，氣勢非常。百丈三澗高為十二米，澗口寬達八十餘米，猶如長紗白練橫穿。它東迎擎天石塔，南依茫茫林海，居中石灘、奇岩峙立，千姿百態。岩中有洞、洞邊天際，鳥語花香，不時襲來，人在其間，幽幽蔚然。

### 誠意伯廟

劉基故里位於天頂湖西邊的南田鎮。劉基，字伯溫，封誠意伯，追贈太師，諡文成，為明開國元勳，軍事家、政治家、文學家。

背靠華蓋山。木質結構。建于明天順三年（一四五八），系省級重點文物保護單位。廟分“王佐”、“帝師”兩木坊、頭門、儀門、正廳、追遠祠五棟，占地三千平方米。正廳有劉基及其子劉璉、劉景坐像三尊，左廊有個九百斤古銅鐘。廟多明、清、民國、現代名人，如明正德皇帝、清乾隆大學士劉權之、于右任、章太炎、蔡元培、林森、居正、蘇淵雷、沙孟海、裴昌會等書題的匾額楹聯。廟前有廣場，可容數千人。

## 誠意伯墓

在石圍山中支夏山之麓，系省級文保單位。九支小山脈延伸至此，俗名“九龍搶珠”。占地八一二平方米，墓前有石碑一方，上刻“明敕開國太師劉文成公墓”。墓前有田形似墨硯，有小土丘。形似龍珠；左方有一品字山丘，形似筆架。民國初，章太炎撰有《吊文成君銘》。誠意伯墓青草萋萋。據載，劉伯溫臨死前，子劉璉、劉景呈上有石馬、石獅、石將軍把門、條塊石鋪成的三進三圈墳墓圖，被劉伯溫撕得粉碎，並勸誠兒子說：“墓字上草下土，若用石鋪，怎麼生草？古人造字，大有講究，人不能靠造墳墓立牌坊流芳百世。試想，張良、諸葛武侯墓又在哪裡？”按遺訓，劉伯溫之墓不砌條石塊石。

## 峽谷景廊

峽谷景廊距縣城四公里，兩旁奇峰如劍似戟，巍峨崢嶸；絕壁似削似畫，屏峰撐天；飛瀑若虹若幻。有詩贊六里峽谷風光之美：“疑在巫峽望巫山，又從靈峰到靈岩。林泉壑瀑兩廊畫，天開畫圖絕人寰。”故稱峽谷為景廊。景廊內步步是景，美不勝收。

## 劉基故居

故居為五開間。一三一一年六月曆日，劉基生於此；一三七五年四月十六日死於此。現存有劉基四十八歲棄官歸隱後修建房舍碑誌、石臼等用物。《明史·劉基傳》載：“洪武四年正月賜老歸，惟飲酒，奕棋，口不言功。邑令求見不得，微服為野人謁見。基方濯足，令從子引入茅舍。”由此可見劉基當時住房的簡陋，品格的高尚。

## 山坑三瀑

在景廊入口處的泅溪支流。支流名山坑，洶湧湍急，最為壯觀。三瀑離穀口約一里許，成梯級，頭級名太平瀑，高五十六米，通常瀑簾寬達四米，從刀刃般的岩壁飛瀉而下，疑是銀河落九天。瀑下是深潭，潭邊有一片草坪，潭兩旁是懸崖絕壁，出口奇狹，僅一米多，終日水霧瀰漫，令人歎為觀止。二級為怒瀑，高二十米，溪水匯成一團從一級深潭狹窄的出口奔騰而下，似怒龍自空中一頭沖入瀑下的“怒潭”中，聲若狂雷，浪花沖天迴旋。人離瀑布十米，仍被水花擊得睜不開眼；在三十米外，水霧仍迎面撲來。其氣勢之雄奇和壯觀，堪稱一絕。怒瀑形若石槽，除出口外，三面是筆直的懸壁，險幽異常。潭面上，水霧籠罩，浪花橫濺，白茫茫一派。潭內，深碧幽幽，無人敢下。潭口有一巨石，名“水上仙”，水從石下流出。三級為姊妹瀑，瀑分兩股瀉下十米高的石壁，左股水大為姊；右股水小為妹。

## 石林飛瀑

在景廊入口處右旁山上，無數石筍，猶如層層密林，在約三百米高

的山頂，一道急水憑空奔出，分二折落下三十餘米高的懸崖，瀉玉濺珠。白練婉蜒下飄，曲曲折折，時隱時現，直到峽底。緊挨飛瀑左側的懸壁間，有一條岩縫，長二十餘米，寬二米，深三米。岩縫內長滿青苔，常年滲滴水珠。夏日傍晚，蒸煙吐霧，與飛瀑剛柔相濟，妙趣橫生。

### 三仙岩

在景廊入口處左旁山上，與隔山石林飛瀑相對。近山頂處，有三個巨岩，酷似三位仙人立于長風浩浩的山巔，觀望隔山飛瀑。在三仙岩右側，有一“人面龜”，傳說當年呂洞賓和三位騎龜神仙雲遊到此，洞賓酒醉，朝對山石林噴清酒一口，石林即垂瀑布，三仙和神龜瞠目結舌，化為石像。

### 峽谷景廊

#### 天頂秀湖

天頂湖看盡了奇峰怪石，危瀑深潭，幽洞險灘，看盡了陽剛之美，上百丈漈頭，又是一個天地，別有一番滋味。燕瘦環肥，一邊是雄壯奇險，一邊是婀娜秀麗；一面是偉丈夫，一面是嬌女子。這一方天地，展現的是陰柔之美。天頂湖，以五·四平方公里面積，六千萬立方米的蓄水量，高踞于六三〇餘米的群山環抱之中。南田舊稱九都，“九都九條嶺，條條通天頂”，天頂湖由此得名。天頂湖大小島嶼十餘個，有的蔥蔥鬱鬱，有的灌耀重山，有的赤砂遍佈，有的山花爛漫，有的高峰突兀，有的平坦如批，湖光山色，相映成趣。

### 朱陽九峰

朱陽九峰在天頂湖北向。景區內，絕壁擎天，奇峰聳峙，其大、其高、其勢、其奇、其神令人驚歎。而那絕壁，又作為奇峰底襯，更增峰之千姿百態、活龍活現的神韻。

### 特產小吃

文成拉麵、文成狗肉、豬頭骨、黃坦糯米糖、香薯棗、冬至粉湯圓。  
高山茶葉、冰洋竹涼席、野生山蕨、小筍乾、長腳菇、苦株豆腐乾、刀豆干、四季豆幹、生薑、板栗、高山雪梨、葡萄、東魁楊梅、獼猴桃。

#### 【相關旅遊資訊】

百丈漈門票：大人六十五元，兒童三十元。景區開放時間：七：〇〇—一七：〇〇。

溫州市區到文成縣城約一百公里（一級和二級公路），溫州新南站乘車，車費三十元。

文成縣城到百丈飛瀑景區十九公里（准四級公路），文成老車站乘車，車費六元。（取材自百度）

# 回家的感覺真好

## ——104年鄉親返鄉團紀實

圖／文 葉青青

回家的感覺真好！這是本會一〇四年鄉親返鄉團邢團長愛菊在溫州市台聯會歡迎晚宴時發自內心說出來的一番話。是的，回家的感覺真好，兩岸雖然分隔六十多年，但血脈親情是永遠切不斷的，溫州是我們永遠的故鄉。今天，我們帶著滿滿的行囊回來了，回到熟悉的故里，吃到家鄉特有的楊梅、魚餅、野生小黃魚、娃娃魚、鳳尾魚、蝨蟀、江蟹、九節蝦、牛角、素麵、粉干……等等數不盡的溫州美食，一切的一切都是那麼的熟悉，那麼的美好，令人感動。看到今日的溫州繁華進步，溫州是我們的驕傲，我們以身為溫州人為榮。

在籌辦這次鄉親返鄉團活動時，陳理事長繼樞先生特別選在端午節後舉辦，最主要就是為了一嚐溫州楊梅的好滋味。溫州產的楊梅又大又甜又多汁，台灣沒有這麼大的楊梅，這是溫州的特產之一。我們從下飛機開始到最後上飛機前，每個地方的台辦在餐桌上必定準備一盤又一盤的當地楊梅讓大家品嚐家鄉特產，謝謝各單位台辦精心的安排，一次滿足大家的期待。邢團長愛菊更貼心的想到陳理事長繼樞因身體尚未復原無法成行，為彌補陳理事長不能同行的遺憾，特別商請瑞安市台辦陳宗成主任準備一盒泡了酒的楊梅帶回來專程送給陳理事長品嚐，以彌補陳理事長思鄉之情。

茶山、高樓、東魁楊梅一樣好吃

團員天天享用各地美味

在下飛機前往溫州市區時，張健副處長在車上除向團員介紹沿路地標外，還特別為大家介紹溫州楊梅出產在三個地方——**甌海茶山楊梅**，**瑞安高樓楊梅**，**泰順文成東魁楊梅**，三個地方產的楊梅雖各有千秋，但都一樣好吃，難分軒輊。

第二天文成縣台辦劉軍主任還特地提了兩大籃的楊梅讓團員們在車上享用，每個人都吃的津津有味，大呼過癮，謝謝劉軍主任。陳偉中處長還為團員詳細介紹溫州楊梅的品種，和各中的區別和奧妙，說得深入而詳盡真是楊梅達人，更是對鄉親的愛心滿百。

感謝溫市府團隊精心安排



文成台辦劉軍主任提兩籃楊梅與團員分享

## 景點都是各縣市重點景區

這次的鄉親返鄉參訪行程較以往不同，所安排的景點都是各縣市重點景區，感謝溫州市府團隊精心的規劃與安排，每到一處在在都令團員們驚艷，溫州市、文成、瑞安、永嘉、樂清、鹿城、龍灣的好山好水，美景如詩如畫，令人流連忘返。尤其陳偉中處長及仇寶鈺主任科員體貼團員們連日來走訪行程的辛勞，經上報蘇愛萍主任、張振宇副主任、張健副處長等人同意，特別將雁蕩山的景點調整為至靈峰欣賞雁蕩山夜景，在夜幕低垂中，欣賞雁蕩山的美，如癡如醉，給人無限的遐想空間，在此要特別感謝市台辦蘇愛萍主任、張振宇副主任、張健副處長以及陳偉中處長、仇寶鈺主任科員的貼心安排，帶給我們最完美的旅程。

本次團員當中高齡八十八歲的曹偉鄉長特別帶著公子曹國強先生及孫子曹睿楷先生參加本次返鄉活動，曹伯伯年年參加鄉親團活動，這次由兒孫陪同更顯難能可貴。曹伯伯此行最主要目的也是希望在有生之年能帶後代子孫回去見見親人，希望日後下代子孫能多聯繫，讓親情得以延續不斷。曹伯伯的立意非常好，我們亦有同感，看見長輩日漸凋零，後代子孫想去看祖先的故鄉，卻苦無門路，致生遺憾的比比皆是。為免類似事件一再發生，身為溫州第二代、第三代、甚至第四代的子子孫孫們，如果至今都還沒去過家鄉溫州的，有機會一定要陪同長輩回去溫州一趟，聽聽長輩訴說家鄉的點點滴滴，見見家鄉的親人，聽聽溫州話，看看溫州的風土民情，要把這條線緊緊的串連起來，傳承下去是我們最終的期盼。



曹偉鄉長祖孫三代於文成百丈澗前合影

第一天下午搭乘華信航空從台北出發平安飛抵溫州，一下飛機便看見溫州市台辦張振宇副主任、陳偉中處長、張健副處長等人早已在機場大廳迎接，倍感親切，溫州市台辦與本會來往密切，抵達溫州第一眼看見張副主任親切的笑容，有種回到家看見親人般的喜悅，謝謝三位撥冗前來接機。隨即趨車前往八天行程中的第一站溫州市天一角餐廳，由溫

州市委統戰部許若真常務副部長主持接風晚宴，天一角餐廳在溫州是很有名的，來到溫州只要上天一角餐廳，您想吃的溫州美食一應俱全，在這裡全部都可享用的到。宴席中只見餐桌上擺滿了各式各樣的溫州特色

小吃，一下飛機就能一口氣吃到這麼多道日思夜想的家鄉味，實在是太棒了，回家的感覺真好，非常感謝許副部長體貼用心的安排。

本會在與溫州市台辦張健副處長聯絡規劃參訪行程時，得知文成今日交通路況已較過去方便許多，當天即可來回飯店，因此特別商請溫州市台辦增加安排參訪文成縣著名景點，市台辦也積極著手規劃安排在第二天參訪文成縣。第二天上午即安排參訪文成縣天聖山安福寺，由該院釋慶振師父接待，為團員詳細介紹安福寺建寺的歷史及現在增建工程，寺內除保留傳統中國特色，並引進現代化高科技設備，與台灣中台禪寺對接交流，成功做好兩岸交流工作。中午由文成縣台辦於仙人居生態農莊設宴，文成台辦劉軍主任與邢團長愛菊早已熟識，邢團長父親邢弼公先生是文成名人，對地方貢獻良多，此次拜訪文成就像回到老家一樣親切，邢團長的妹妹亦前來相會一同話家常。餐桌上有一道菜叫牛頭，只見盤中一隻牛角矗立，牛肉肉質味美鮮嫩，一頭牛只有兩隻角，由此可見是一道多麼珍貴的名菜，謝謝劉軍主任。



文成佳餚－牛頭

### 邢愛菊『回家的感覺真好』演說 博得嘉賓滿堂喝采

下午遊覽文成百丈漈，百丈漈位於浙江省文成縣境內的瀑布群，處洞宮山脈，周圍是海拔八百米的高山平原，為明朝開國元勳劉基故里。百丈漈為“V”形深壑巨澗，澗長一二〇〇米，落差達三五三米，形成三折瀑布，俗稱頭漈、二漈、三漈，自古有『一漈百丈高、絕壁插雲天；二漈百丈深、龍女梳妝檯；三漈百丈寬、女媧撒亂石』之說。百丈一漈高二〇七米，譽稱天下第一瀑；二漈高六十八米，分上下二折，中有一條岩廊，如腰帶一般纏在黑黑的峭壁上。三漈高為十二米，漈口寬達八十餘米，猶如長紗白練，橫穿在六里秀穀之中。當天因考量長者腳力情況，僅走訪百丈二、三漈，一漈留待下次再來。

晚上返回酒店參加溫州市台聯會舉辦之歡迎晚宴，由白榮發會長主持，白會長除表歡迎之意外，希望台灣目前還在的第一代能帶著第二代、第三代、甚至第四代的子子孫孫回到家鄉，告訴子孫我們的祖先來自溫州，把世世代代的溫州精神傳承給後輩子孫。邢團長發表一席『回家的感覺真好』演說，博得在座嘉賓滿堂喝采，賓主盡歡。李宗光鄉長

媳婦王彩華女士適巧人在溫州，特地前來與大家一同見面歡聚。

### 以孝為本勤修家譜 使活字印刷術技藝傳承至今

第三天走訪瑞安市，上午前往中國木活字印刷文化村展示館參觀，木活字印刷位於瑞安市平陽坑鎮東源村，展示館院門口的圍牆上爬滿了綠色的藤蔓植物，這是一座一千多平方米的木質建築的四合院，踏入院門，院廣場用大小不一的鵝卵石鋪就而成，青草從鵝卵石的縫隙間頑強地長出來，質感很好，就像一顆顆木活字鑲嵌在大地上。院門正對面的大廳高掛著“國粹菁華”的牌匾，牌匾下是活字印刷的鼻祖畢昇的蠟像；門的左側兩間廂房，一間是雕版印刷展示廳，另一間是活字印刷展示廳；右側兩間廂房，一間是木活字作坊，另一間是操作室。在木活字作坊裡，還存放了從民間收集了兩套印刷模具和許多線裝木活字印刷的家譜、書籍，充實展品內容。

木活字印刷自元朝初年王法懋始至當代王超輝（一九五五年出生）為止，已傳承了十四代，計八百多年的歷史，二〇一〇年，以瑞安木活字印刷術為載體的「中國活字印刷術」被聯合國教科文組織列入「急需保護的非物質文化遺產名錄」。瑞安東源村的木活字印刷源自北宋年間畢昇發明的活字印刷術，傳承古法，字模用的是木頭，依靠一套口訣，口耳相傳，延續至今有八百多年的歷史，是中國已知唯一保留下來且仍在使用的木活字印刷技藝。

東源木活字印刷術之所以能八百多年不間斷地傳承下來，是和民間的修譜之風密切相關。以孝為本的儒家思想，深深紮根在浙南民間，宗族每隔二十至三十年就要續譜一次，成為當地風俗。即使在惡劣的環境中，當地的修家譜、續家譜之風依舊存在。正是這樣根深蒂固的民俗文化，使活字印刷術的傳承人和技藝得以保存至今。



九珠潭美景

中午由瑞安市台辦於鴻達酒店舉辦歡迎午宴，新任瑞安市台辦陳宗成主任熱情誠懇，特別為大家準備只有當地才有的名菜娃娃魚，魚肥鮮嫩，風味獨特，在瑞安能吃到娃娃魚，真是人間美味。席中陳偉中處長說瑞安高樓和其他地區產的楊梅差別在於瑞安高樓的楊梅是圓形，不仔細分辨還真看不出來呢。席間邢團長與陳宗成主任談到陳理事長繼樞因

身體尚在復原中，無法前來一嚐朝思暮想的『楊梅』，邢團長為完成陳理事長的心願，特別向陳宗成主任提出不情之請，麻煩陳主任為陳理事長準備一盒泡了酒的楊梅，帶回來給陳理事長一嚐家鄉味，陳宗成主任聽聞邢愛菊團長的一番心意，慨然應允，馬上吩咐餐廳買上好的楊梅，泡了兩大缸楊梅酒，於最後一天早上送到萬豪酒店，交由邢團長帶回給陳理事長享用，真的非常謝謝陳宗成主任如此的盛情厚意，我們心中都有說不盡的感謝，謝謝陳宗成主任，有你真好。

下午前往九珠潭風景區，九珠潭是寨寮溪風景區的一個重要景區，位於瑞安市平陽坑鎮杭山村，五六省道公路邊。景區澗水流經陡崖形成了諸多天然景觀，美不勝收。

### **參觀塘下懷鄉樓體育館 看陳畧村居民治水致富**

欣賞九珠潭美景後，繼續前往瑞安市塘下鎮，由塘下台聯會張維仁會長帶領參觀由戴乃良、邢愛菊伉儷捐資建造的鮑田中學懷鄉樓體育館，並於該校舉行簡單交流座談會。接著參

觀塘下鎮陳畧村農房改造工程，陳畧村位於瑞安市塘下鎮東北隅，東鄰龍灣，是個依山傍水、環境優美的生態村莊。塘下鎮陳畧村全村有二七一戶，一一九七人，外來人口二千餘人。過去十年，陳畧村從一個空殼村發展成為集體資產超過人民幣六千萬元的富裕村，村民年平均收入從不足千元提高至人民幣二·五萬元。這一切的轉變都源自治水。“以前的陳畧溪滿是泥、沙，枯水期時，溪床上全是亂石、雜草；一到汛期，溪水變成洪水，漫至一人高。”身旁這座溪邊公園，十年前是一片淤積的小溪灘，“過去做夢也沒想到，開啟陳畧村致富大門的金鑰匙，居然會是這條與我們朝夕相處的小溪。”

二〇〇二年，陳畧村新一任村兩委在謀劃發展規劃時，突發奇想——「通過治水，靠水吃水」，積蓄大羅山腳下繞村而過的小溪，增加村集體收入。很快，陳畧村著手對這條溪水進行整治，不僅解決了村裏用水緊張的問題，多餘的溪水有償提供給附近缺水的企業和村莊，每年可為村集體帶來人民幣一五〇多萬元的收入。

在壯大村集體經濟後，陳畧村加快了強村富民的步伐。通過土地整理，在山腳下整理出二十多畝土地，利用入租企業交納的押金，相繼建成一五六間標準廠房，每年為村集體增加收人民幣八十餘萬元。

更讓人嘖嘖稱讚的是，陳畧村通過青山白化治理，整理出七十多畝山地。依山傍水的優美環境贏得了房地產開發商的青睞。利用拍賣收入人民幣三·五億元啟動農房集聚改造，陳畧村每一戶村民都免費住上了一六〇平方米以上的別墅式公寓。別墅式公寓是什麼樣？穿過古榕石橋，踏上柏油馬路，展現在我們眼前的小院可真美：別墅式的小院綠樹環繞，潺潺的天然流水穿過，一派江南園林美景。省兩會召開之際，村



民對村集體建設又有了新憧憬。他們設想，一兩年後，村裏所有的企業全部撤出，陳畧村從一個汽摩配、水暖器材為主要收入的工業村轉變成休閒宜居的生態村，實現從二產到三產的轉變。沿陳畧溪將建起約一百畝的休閒娛樂健身場所，有大型水上樂園、網球場等娛樂設施。

### 塘下台聯會總動員

#### 行動裝置服務鄉親尋親人

晚上由塘下台聯會設宴於上灶海鮮樓，邀請塘下鎮委書記張本鋒先生、塘下鎮委副書記邵曉萍女士、瑞安市台辦陳宗成主任參加，晚宴由塘下台聯會張維仁會長主持，邢團長表示回到瑞安就好像回到家一樣，溫馨快樂，並鼓勵團員常常回來家鄉走走看看，互相聯絡聯絡感情。席間張維仁會長得知團員王鑄迪女士與蔡素萍女士此行希望尋



瑞安市塘下鎮陳畧村

找失聯親友黃體金先生和蔡芳梅先生之事後，積極的利用各種管道協尋，首先通過台聯會理事會成員利用微信朋友圈和瑞安論壇、塘下論壇各社交網站，再利用瑞安日報塘下版以台北市溫州同鄉會來訪刊登尋親啟事。黃體金兒子黃家興聽朋友說在瑞安論壇上有人找他父親，他還有點半信半疑，等看到瑞安日報塘下版後才打電話到塘下台聯會辦公室，經塘下台聯會辦公室張維仁會長與他見面並和王鑄迪醫師通電話後才得到證實。一周後也順利找到蔡芳梅、蔡慧敏並且聯絡上，王鑄迪女士和蔡素萍女士很開心這麼快就能找到親友，真的是可喜可賀，替他們高興。這次能這麼順利找到失聯親友，全是張維仁會長積極奔走的功勞，張會長為人熱心公益，這次更是成功為兩岸搭起一座友誼之橋，真的要向張會長說謝謝再謝謝！這可說是此行最大的收穫之一。

### 吃到麥餅憶起幼時

#### 感謝台辦的精心安排

第四天參訪永嘉縣，上午參觀浙台農業合作示範基地「原野園林」，永嘉台辦謝承宇主任特別撥空陪同參觀。原野園林為集林業規劃設計、市政園林設計施工、花卉苗木生產銷售、農業綜合



麥餅

開發以及農林科技研發等於一體的科技型綜合企業，原野園林開啟現代農業綠色之路。續前往林坑古村參觀古村落，林坑位於浙江省溫州市永嘉縣黃南鄉境內，已有七百多年建村歷史，它有楠溪江保存最完整的山地民居，林坑未經過度的開發，當地的旅遊並無幾絲商業味，民風淳樸，各得其樂，村莊的景緻保留得天然純淨而又清麗可人，安靜而不喧雜，實在是一處未經塵染的人間桃源。中午即在林坑古村內由村民開設的林韻山居餐廳用膳，感謝永嘉台辦楊國揚先生一路陪同解說，至為辛勞。

下午沿途欣賞楠溪江風光。楠溪江，美在原始古樸、野趣天然；楠溪江；美在純淨柔和、絕無污染，今日一見果然名不虛傳。永嘉台辦謝承宇主任特別安排在獅子岩景點前合影留念極富新意。晚宴由永嘉台辦安排設宴於綠峰生態農莊，由永嘉人大常委會王國強副主任主持，永嘉台辦謝承宇主任陪同話家常，王國強副主任博學多聞，對百家姓當中每一姓氏排在第幾個位置瞭若指掌，如數家珍，令在座團員欽佩不已。席中有一道菜叫麥餅，王鑄迪女士看到麥餅高興的說，小時候奶娘都會做麥餅給她吃，看到麥餅就想到奶娘，離開家鄉後再也沒吃到麥餅，今天在這裡能看到吃到麥餅，真是又驚又喜，想念家鄉的點點滴滴，眼角不禁泛淚，感謝永嘉台辦的精心安排，得以一償夙願，一解鄉愁。

### **蘇愛萍主任 讚三代同堂返鄉 溫州城建博物館 比台灣還進步**

原本安排第五天赴樂清雁蕩山遊覽，由於已有團員身體不適，在考量大家身體狀況下，仇寶鈺主任科員建議將雁蕩山行程改為夜景欣賞，經上報蘇愛萍主任、張振宇副主任、張健副處長同意下，上午讓大夥在飯店休息，中午在萬豪酒店內由溫州市台辦蘇愛萍主任率各級領導陪同舉辦接待午宴，蘇主任所帶領的市府團隊陣容堅強，團隊合作無間，值得我們學習。席中蘇愛萍主任表示希望大家能把年輕人帶到溫州來看看，有機會進一步來溫州創業發展，蘇主任還特別介紹曹偉祖孫三代，稱讚曹偉鄉長是非常成功的典範。邢團長特別感謝溫州市府團隊蘇愛萍主任、張振宇副主任、張健副處長、陳偉中處長、仇寶鈺主任科員、葉廷芳秘書長、統戰部周立群先生等多位領導非常熱情的接待與無微不至的關懷和陪伴，辛勞備至，在此特別謝謝各級領導對我們的關愛。

下午由酒店出發至雁蕩山，晚上樂清台辦設宴於香噴噴大酒店，由樂清台辦主任陳頌民接待主持，晚飯後天色已暗，再前往靈峰景區看夜景。靈峰夜景，移步換形，變幻多姿，妙不可言。遊靈峰一定要看夜景，這才是雁蕩山的精靈所在。白天看似普普通通的山峰，此時都披上神秘的盛裝，惟妙惟肖，如入仙境一般。在雁蕩山有句民謠：『牛眠靈峰靜，夫妻(情侶)月下戀，牧童偷偷看，婆婆羞轉臉』。這四句話是夜景的主要幾大景點的總概括，也是我們今晚夜景的一條線索。當夜幕降臨時，靈峰變得靜悄悄了，只有一對夫妻(情侶)在朗月下親熱相戀；一個調皮

的小牧童卻在偷偷看這對戀人的談情說愛。這時在尋找孫子的老婆婆忽然撞見他們，不好意思地把頭轉了過去……。樂清台辦特別安排一位美麗的解說員為大家詳細解說民謠的完整故事，以及情侶峰、雄鷹斂翅、雙乳峰等觀看的角度及



靈峰夜景—情侶峰

意象，聽著美麗的導覽員講述美麗動人的故事，再發揮一下想像力，還真令人陶醉呢！

第六、七天為為探親訪友日，大家忙著回家鄉與親人團聚。第八天也是最後一天，上午參觀位於鹿城區的溫州城建博物館，由於剛成立尚未對外開放，我們可說是先一步進來參觀，館裡有最現代化4D影片欣賞，想不到溫州比台灣還進步，令人大開眼界。中午由鹿城區台辦安排，設宴於溫州巷弄之家民俗會館，溫州市台辦張振宇副主任及鹿城區台辦陳穎萍主任特別前來陪同敘舊，這家餐廳古色古香，極具特色。張振宇副主任還特地準備了一盒楊梅要送給陳理事長，謝謝張振宇副主任對陳理事長的關愛。用過午飯後趕赴溫州最知名景點—江心嶼，遊覽江心嶼一周後，隨即至龍灣新順發大酒店晚宴，龍灣新任台辦項振康主任前來陪同，這是離溫前的最後一餐，離情依依，諸多不捨，大夥相約下次再來。

邢團長因出發前感冒身體違和，偏勞王隆珍、何慧儀兩位副團長及何正渚總幹事，並特別商請飲酒海量的團員李家瑞先生及嚴瑞新先生相敬敬酒，讓這次活動順利圓滿成功，留下許多甜蜜的回憶。

## 二度返鄉處處驚艷

### 盼我會青年早日回鄉感受

此次承蒙溫州市台辦籌辦極富意義的鄉親返鄉活動，讓身為第二代的我有機會回家鄉看看父親的故鄉，所到之處每每讓我驚奇讚嘆不已，家鄉不但有美麗的山水風景，好吃的溫州美食，更有著濃濃的人情味。溫暖的親情，更是讓我有如遊子回家，倍感溫馨。這是我第二次踏上溫州的土地，距離上次返鄉已相隔二十年，二十年前的景象至今記憶猶新。時隔二十年，溫州繁榮進步的速度令人驚訝。在此誠懇的希望家中長輩有機會一定要帶著後代子子孫孫回家鄉走走看看，讓後代子孫了解祖先過去的點點滴滴，更進一步帶領子子孫孫，把溫州精神傳承下去，並且發揚光大，這也是我們身為溫州人最深的盼望。

# 返鄉團 塘下探故尋親

黃國夫



「家鄉的變化真大，幾年沒來又變了一模樣。」「跟小時候的更是完全不一樣了，真可以說是『一日千里啊！』」圖為台北市溫州同鄉會返鄉團於塘下參訪。

六月二十四日，臺北市溫州同鄉會參訪團的二十五位臺灣同胞來到塘下，到鮑田中學、陳畧村等地參觀，感受家鄉的變化。

「邢團長，你看，這就是你當年捐建的體育館，真的很感謝你。」當天下午四時許，參訪團來到鮑田中學，該校校長葉益耿緊緊握著臺北市溫州同鄉會參訪團團長邢愛菊的手表示感謝。

邢愛菊是塘下鮑田人，十幾歲那年，她跟隨父母離開家鄉前往臺灣。一九九三年，隨著政策的開放，離開家鄉近半個世紀的邢愛菊與愛人戴乃良回到家鄉，並向鮑田中學捐贈十萬美元，修建了鮑田中學懷鄉體育館。這也是當時塘下為數不多的體育館。

「離家那麼多年，能為家鄉做貢獻是我們的榮耀。」邢愛菊笑著說。

隨後，參訪團來到陳畧村，參觀塘下鎮的新農村建設成果。臺胞們看著一排排設計別致的樓房、優美的居住環境，無不豎起大拇指稱讚。並感佩家鄉的長足進步與大大的變化。

據瞭解，塘下鎮現有臺胞八百多戶，在台人員三千五百餘人，臺屬一千多戶、四千餘人，與臺胞通婚八對。

## 兩位團員請代尋親人

「我聽父母說老家有一位堂兄，想借此機會尋找一下，不知道你們能不能幫忙？」此次同行的臺胞蔡素萍對記者說。

蔡素萍介紹，堂兄名叫蔡芳媿，今年大約八十歲。三十年前蔡素萍的父親蔡鈴鏐曾回家鄉並找到他，當時他在瑞安西門的一個布店裡做工。蔡鈴鏐叮囑蔡芳媿要多往來，並叫他到臺灣玩。然而，當他們回去後，蔡芳媿就好像消失了一樣，沒有到臺灣去，也沒有再與他們聯繫。

「我從小生活在臺灣，雖然並沒有見過這位堂兄，但畢竟是同根兄妹，很希望能找到他。」蔡素萍說。

臺胞王鑄迪則受人所托，為他人尋找瑞安的親人。

王鑄迪的受託之人是黃榮宵女士(瑞安人)的子女。十多年前，黃榮宵去世，她臨終時最大的遺憾就是未能返回瑞安尋親，她的子女始終記得母親的這個遺願，便托王鑄迪尋找。

王鑄迪介紹，黃榮宵女士在瑞安有一位親戚叫黃志勝，現在已去世；黃志勝有個兒子叫黃體金，也已在上海去世。但他們知道黃體金生有兩個兒子，目前居住在瑞安，但不知道他們姓名。

「線索只有這些，雖然希望很渺茫，但還是希望能盡量找一找。」王鑄迪說。

此事經溫州市台辦、瑞安市塘下鎮臺胞臺屬聯誼會等單位協助，並在瑞安日報及瑞安網發佈訊息。

### 七月三日黃榮宵瑞安親戚找到了

六月三十日，瑞安日報第七版刊發《臺灣同胞來塘下感受家鄉變化》一文，報導兩位原臺胞想通過瑞安日報尋找瑞安的親人。

七月一日，市民黃家興把電話打進塘下鎮臺胞臺屬聯誼會辦公室，經確認，他就是臺胞黃榮宵女士要找的人。

「如果有機會想去臺灣看看他們」。

「真的沒想到這麼多年過去了，姑母的孩子還有這份心，特意委託人到瑞安尋找我們。」黃家興今年六十多歲，是黃體金的兒子，已逝的黃榮宵女士是他姑母。

那天，黃家興無意中看到報導，委託人王鑄迪所說的情況和自己相符，便撥打了電話詢問。在塘下鎮臺胞臺屬聯誼會工作人員的牽線下，他接通了身在臺灣的王鑄迪的電話，雙方核實了一些細節，都對上了。

「我是被爺爺奶奶(其爺爺便是黃志勝)撫養大的，小時候聽他們說起過有位親戚去了臺灣，很久沒有聯繫了。」黃家興說，新中國成立後，爺爺因為工作一家人遷到了上海，直到去世，其父親黃體金也於一九九三年在上海去世，而他因為工作回到了瑞安。

黃家興介紹，其實早在上世紀九十年代，其姑父曾到上海找他們，後來不知道什麼原因又斷了聯繫。而他當時並沒有在上海，所以並沒有見過這位姑父，只知道在臺灣有親戚。

「我媽媽已經八十多歲了，現在居住在上海，聽說又和姑母的下一代取得了聯繫，她也很高興，如果有機會我們想去臺灣看看他們，畢竟都是一家人。」黃家興說。

「王鑄迪提供的線索並不多，但沒想到居然這麼快就找到了。」塘下鎮臺胞臺屬聯誼會會長張維仁笑著說。

然而，在此次尋親中，臺胞蔡素萍的親戚在七月三日還未找到。根據蔡素萍提供的線索，塘下鎮臺胞臺屬聯誼會工作人員曾到河頭社區一帶尋找，但查找相關檔案後並沒有找到線索。

## 蔡素萍的親戚一周後也找到了

「找到了，找到了，臺胞蔡素萍的瑞安親戚也找到了。」幾天後記者接到市台辦的電話，稱臺胞蔡素萍已找到其在瑞安的親戚。

瑞安市台辦和塘下臺胞臺屬聯誼會工作人員們通過多番打聽，終於幫臺胞蔡素萍找到了親戚孔天翔。孔天翔現居住在安徽蕪湖。

孔天翔的母親叫蔡慧敏，是蔡素萍的姑母，而蔡素萍原本要找的瑞安親戚蔡芳媿和蔡慧敏、蔡素萍的父親蔡鈴鏐為兄弟姐妹（之前的報導稱蔡素萍要找的親戚蔡芳媿是其堂兄為錯誤，蔡芳媿實則是蔡素萍的伯伯）。

孔天翔介紹，母親蔡慧敏是瑞安人，年輕時曾在上海參軍，後被分配到安徽蕪湖工作，便在蕪湖成了家，很少再回瑞安。蔡慧敏育有三個兒女，孔天翔是老大，還有妹妹孔天青和弟弟孔天翰。

「因為很少回去，我對舅舅（蔡芳媿）的印象不深。」不過，孔天翔可以確定的是其舅舅的名字叫蔡芳媿，曾在西門一布店工作，後來調到溫州第一百貨的布料部門，其基本情況和蔡素萍所說的吻合。

不過，幾年前蔡芳媿已過世，孔天翔小時候回溫州時曾見過其兒女。因為身處兩地缺乏溝通，孔天翔也和蔡芳媿的子女斷了聯繫。目前，還無法找到蔡芳媿的子女。

「他們很有心，這麼千辛萬苦尋找我們，已經取得聯繫，他們還邀請我們到臺灣玩。」孔天翔說，只是他母親已經八十多歲，加上最近身體狀況不是很好，恐怕不能成行，希望以後多多聯繫，如果找到舅舅的子女，要好好聚聚。

## 尋人啓事

**※被尋人：朱榮梁**，一九四九年來台。字雲浪，浙江之江大學畢業，曾任中央軍校教官，第九戰區長官司令部政治部秘書。第三戰區長官司令部政治部科長，福建省政府專員，福清、蒲田、邵武等縣縣長。

生於清朝宣統己酉年（一九〇九年）十二月初二戌時。配項氏名綺琴，生于民國癸丑年十月三十日卯時，生子三女三：長子克堅，美國數學博士，生於一九四三年七月初七日；次子克白，衛生博士、電腦博士，曾任逢甲大學應用數學系教授，生於一九四五年二月十五日；三子朱克戎。

祖籍：浙江省溫州市蒼南縣龍港鎮白沙社區劉店村、劉北朱家河頭。

**聯繫人：朱明雷、朱振聰**

一三三五—三三五—六五八、  
〇五七七—六四二〇七九七七、  
一三一—一五八五六四三八。

**※被尋人：彭滿妹**，住：台灣新北市中和區宜安路，長子嚴福華、次子嚴福笙、長女嚴台英、次女嚴明英、三女嚴筱萍，原是金華市金東區豐浦鎮瑣園村人。現嚴家繼譜一事，希望能聯繫上。

**聯繫人：嚴旭升 1596-7988108**，彭滿妹先生嚴儒林，嚴儒林弟弟嚴宗姚是嚴旭升爺爺，老家在修宗譜，需要了解嚴儒林的家庭情況。

謝

啓

本會六月廿二～廿九日舉辦「二〇一五鄉親返鄉之旅參訪團」活動，由邢常務理事愛菊女士率團返溫，承蒙溫州市、溫州市台聯會、文成、瑞安、永嘉、樂清、鹿城、龍灣、塘下台聯會等各級領導及各地媒體記者與至親好友熱情接待，一路開道引導參觀建設、舉行座談、遊覽名勝、參訪古村文物，熱情款待，隆情厚誼，深表感謝。鄉親們樂見故鄉長足進步與輝宏氣象，對家鄉領導親自接待、一一問候尤感溫馨。眼見溫州市容壯麗、工商興盛、社會安和、文化保存、環境綠美、交通便捷，日新又新，與有榮焉。台北溫州之間自開通空中直航後更加便捷，兩地鄉親往返輕鬆愉快，也增加了兩地間旅遊、創業、投資、就學、就業的誘因。此次參訪全團留下深刻印象，對今後鄉親們推動家人、親朋好友返鄉觀光、創業與兩岸交流活動更有助益，並盼能使鄉誼永固，促進溫州更壯大、各地溫州人更團結更富裕。謹此致謝，順祝

### 溫州創新 兩岸受惠

台北市溫州同鄉會

理事長 陳繼樞 敬啟

二〇一五、七、八

### 尋人

※被尋人：陳欽奇，平陽（現蒼南）縣五二都赤溪半垟上陽甲人，出生於民國十一年九月初八日，已婚。其爺陳煥裔。他父陳均陽，生二男三女，陳欽奇、陳欽鏘及陳大鳳、陳二鳳、陳梅朱二兄弟三姐妹；陳欽奇於民國三十三年十二月生一男名叫陳法金。

據同鄉黃聖球，男，做豆腐（有古園市中路北街四十五號）；林稅，男，台北內湖區長春大廈五樓520室教員的信息反應。於民國三十七年五月抽兵出徵入伍去台灣，後在基隆市煤礦當工人。

查詢人：陳欽奇之兒：陳法金

孫：陳健

※被尋人：陳均日，平陽（現蒼南）縣五二都赤溪半垟上陽甲人，（與陳欽奇同屋）出生於民國十三年正月十五日，於民國三十六年抽兵入伍當兵無回。

其父陳煥寶生五男一女，其五兄弟陳均族、陳均文、陳均妙、陳均日、陳均起，一姐被娶礮山黃加由。專此尋親，懇求幫助。謝謝！

尋找人：侄兒：陳欽從，七十五歲，退休。

孫：陳軍、陳杰

聯繫電話：一三五八七五四六一五一、

一三五〇六七七五八三六

地址：平陽縣鰲江鎮園林路一八九號

# 溫州市扶持臺灣青年創業就業優惠政策

## 溫台辦

為大力實施擴大對台開放戰略，優化青年人才發展環境，更好吸引臺灣青年到溫州創業就業，現就臺灣青年創業就業梳理如下優惠政策：

### 一、增信擔保政策

(一)具體內容：臺灣青年來溫創辦的企業，符合溫州市小微企業信用保證基金（以下簡稱信保基金）關於信用保證物件認定條件的，可享受信保基金的信用保證服務。單個企業的信用擔保額度最高不超過五百萬元（編按：人民幣，以下同），貸款利率低於同期貸款基準利率一·六倍。臺灣青年來溫創新創業，符合溫州金投融資擔保有限公司擔保業務准入條件的，溫州金投融資擔保有限公司可提供擔保增信服務，給予融資說明。

(二)辦理流程：臺灣青年來溫創辦的企業可通過臺灣青年創業就業服務中心向信保基金運行中心或金投融資擔保公司申請，具體申請流程待信保基金運行中心正式掛牌成立後再行公佈。

(三)對接單位：市金融辦、市金投集團、相關合作銀行

### 二、貸款貼息政策

(一)具體內容：來自臺灣的高校畢業生，畢業三年以內，在溫州創業自籌資金不足，且創業項目為省、市當年產業導向目錄中非禁止、非限制發展類的，可在創業地按規定享受不超過三十萬元的創業擔保貸款，並按照中國人民銀行公佈的貸款基準利率全額貼息，貼息期限不超過三年；對合夥經營的，可適當提高貸款額度。臺灣青年創辦的小微企業招用畢業二年以內高校畢業生達到企業現有在職職工總數二十%以上（超過一百人的企業達十%以上），與之簽訂依年以上勞動合同並依法繳納社會保險費的，可按每人不超過二十萬元的標準發放創業擔保貸款，貸款總額不超過三百萬元，貸款期限不超過三年，其中，對入駐創業園（孵化器）的小微企業實行按中國人民銀行公佈的貸款基準利率全額貼息，對其他企業實行五十%貼息。

(二)辦理流程：臺灣青年持《就業創業證》（由臺灣青年創業就業服務中心協同創業地社區辦理），通過臺灣青年創業就業服務中心向創業擔保貸款合作銀行提出創業擔保貸款申請。申請貸款貼息的個人需提供學歷證明和銀行還本付息證明，通過臺灣青年創業就業服務中心向人力社保部門提出貸款貼息申請，五個工作日內辦結；申請貸款貼息的企業需提供員工工資冊，招用畢業二年以內高校畢業生資料和銀行還本付息證明，通過臺灣青年創業就業服務中心向人力社保部門提出貸款貼息申請，五個工作日內辦結。



(三)對接單位：市人力社保局、市財政局

### 三、園區入駐政策

(一)具體內容：臺灣青年來溫創業，符合各類創業園區相關入駐條件的，可通過臺灣青年創業就業服務中心申請入駐，並享受園區優惠政策。

(二)辦理流程：根據各園區入駐流程辦理，享受優惠政策。

(三)對接單位：各合作園區、市經信委、團市委

### 四、住房保障政策

(一)具體內容：臺灣青年符合《溫州市人民政府關於完善市區人才住房政策的實施意見》規定條件的，可申請四十—一百萬元的購房補貼，或申請每月九百元、四百五十元的住房租賃補貼，或按規定申請租住人才公寓。

(二)辦理流程：申請人向所在單位或臺灣青年創業就業服務中心提出申請，所在單位或臺灣青年創業就業服務中心初審合格後，登陸溫州市區人才住房政策享受資格申請系統完成網上填報並報送紙質材料。

(三)對接單位：市招才局、市住建委

### 五、稅收減免政策

(一)具體內容：畢業年度內高校畢業生從事個體經營的，持《就業創業證》（注明“畢業年度內自主創業稅收政策”）享受國家、省、市有關稅收優惠政策。

(二)辦理流程：來溫創業就業的臺灣青年，在高校畢業年度內，可通過臺灣青年創業就業服務中心到人力資源與社會保障部門領取《就業創業證》，享受相關政策待遇。

(三)對接單位：市人力資源與社會保障局、市地稅局

### 六、公共服務政策

(一)具體內容：1.來溫創業就業的臺灣青年可申領多功能市民 I C 卡。臺灣青年持卡可實現公共服務、辦理個人事務、小額電子錢包交易支付等多個領域的應用。2.臺灣青年的子女可在溫州市就讀中小學和幼稚園，並實行“歡迎就讀、一視同仁、就近入學、適當照顧”的政策。臺灣青年的子女享受與溫州本地戶籍適齡兒童入學的同等待遇，原則上在實際居住地學校就近入學。義務教育階段與當地學生一樣享受統一規定的免費政策，符合條件的家庭經濟困難學生納入政府資助範圍。3.臺灣青年的子女在報考溫州市高中段學校時，享受加分待遇（可加四分）。

(二)辦理流程：1.臺灣青年提供《臺灣居民往來大陸通行證》原件及影本向當地市民卡管理服務機構或者社會保險經辦機構，也可向臺灣青年創業就業服務中心申請代辦。2.有子女就學需求的臺灣青年可向臺灣青年創業就業服務中心提出申請，市、縣台辦確認臺胞子女身份後，市、縣級教育局安排臺胞子女就讀。3.有子女考學加分需求的臺灣青年可向臺灣青年創業就業服務中心提出申請，市、縣台辦負責確認臺胞子女身份，開具證明，市、縣教育局落實加分。

(三)對接單位：市人力資源社會保障局、市教育局、市台辦

## **七、人才獎勵政策**

(一)具體內容：臺灣青年高層次人才來溫創新創業的，符合我市相關人才引進條件的，可申報大陸“千人計畫”、浙江省“千人計畫”、溫州市“五八〇海外精英引進計畫”，入選者分別給予最高八百萬元、四百萬元、二百萬元的獎勵資助。臺灣產業專家、管理專家、科研專家及有關行業、領域的急需人才，在溫州創業就業的，可申報“海外工程師”或國境外智力專案資助，符合條件要求的，給予五至三十萬元資助。

(二)辦理流程：由臺灣青年個人申請或所在單位推薦，通過臺灣青年創業就業服務中心報招才局審批。具體申報要求和流程詳見當年申報公告。

(三)對接單位：市招才局

## **八、團隊獎勵政策**

(一)具體內容：對引進先進技術水準、對產業發展有較大影響和效益的團隊，給予二百至一千萬元的科技專案資助；對引進國際領先技術水準、對產業發展有重大影響和效益的團隊，給予一千至三千萬元的專案資助；對頂尖團隊的特別重大專案實行“一事一議”，最高給予1億元的科技專案資助。

(二)辦理流程：由臺灣青年個人提出申請或所在單位推薦，臺灣青年創業就業服務中心根據單位隸屬關係，報招才局審批。具體申報要求和流程詳見當年申報公告。

(三)對接單位：市招才局

## **九、人事代理政策**

(一)具體內容：來溫創業就業的臺灣青年可重新創建個人工作檔案，臺灣青年創業就業服務中心將與專業的人才服務機構共同為臺灣青年提供創業就業政策諮詢、接待洽談人事代理等服務。

(二)辦理流程：有人事代理需求的臺灣青年可向臺灣青年創業就業服務中心提出申請，提交相關材料，由臺灣青年創業就業服務中心會同專業的人才服務機構給予辦理代理服務。

(三)對接單位：市人力資源社會保障局、臺灣青年創業就業服務中心

## **十、培訓實習政策**

(一)具體內容：來溫創業就業的臺灣青年可通過臺灣青年創業就業服務中心，免費參加創業輔導、技能培訓、就業實習。

(二)辦理流程：申報人員須先登陸臺灣青年創業就業服務網站，瞭解相關資訊，進行網上報名。在報名初審通過後七個工作日內，到臺灣青年創業就業服務中心辦理現場確認手續。由臺灣青年創業就業服務中心通知學員參加輔導、培訓和實習。

(三)對接單位：臺灣青年創業就業服務中心

以上優惠政策由相關單位負責解釋。

# 南麂島來的大陳義胞

陳克允

## 認識南麂



南麂島對大眾而言是一座很陌生的小島，先介紹它的地理位置及特色給大家認識。南麂島位於浙江省平陽縣鰲江江口外約三十海里的東海海面上，距溫州市大約有五十海里，離台灣基隆約一百四十海里，是浙江省東南沿海列島之一，在南麂島上方有一江山、漁山、上大陳、下大陳、披山等列島。

南麂列島除了南麂本島之外，尚有柴嶼、門嶼、竹嶼、后麂山、大檔山等大小五十二個基岩丘陵型島嶼組成，陸地總面積約十一平方千米，海域總面積將近陸地的二十倍，約有二百零一平方千米，處於台灣暖流與江浙沿岸海流交匯海區，海域底質以粉砂質粘土為主，含沙量低，水質清澈，成為海洋生物棲息生長的良好場域，其中以海洋貝藻類為主，有「貝藻王國」之美譽。南麂島海域還有三百六十八種魚類和一百八十種蝦蟹，是浙江省主要漁場之一。南麂島位於列島中央的主島，形似奔麂，因而得名。（google 維基百科）

目前的南麂列島由於生物資源豐富，又有秀麗的海洋風光，寬廣的沙灘，茵綠的草坪，就像是一顆璀璨明珠鑲嵌在碧海藍天中，還有巧奪天工的天然壁畫，海蝕礁岩，再加上生物資源豐富，是旅遊觀光勝地，今非昔比，中共不但已將南麂島規劃為國家級自然保護區，由於它具有東海戰略地位，目前正在規劃為軍事管制區。

## 島民生活

南麂島民大多由浙江省平陽縣遷移過來定居，而現在的蒼南縣係於一九八一年從平陽縣劃分出來設縣，因此，島民之籍貫分別隸屬平陽與蒼南兩縣，在語言方面，有溫州話、閩南語，平陽使用溫州話、閩南語參半，蒼南瀕臨福建，以閩南語為主；由於南麂島幅員很小，島民語言混雜使用，久而久之，語言在溝通上沒有障礙，以筆者來說，母語是溫州話，可是我們一家人的閩南語也是吓吓叫。

南麂島土地很貧瘠，無法耕種水稻，只能種一些蕃薯、蔬菜，印象中好像沒有種植水果，島民絕大多數是討海人，當時沒有機動船，只有帆船或舢舨，又沒有氣象測報，完全是靠經驗判斷天候，經常會發生海難。南麂島海域魚蝦蟹類很豐富，漁獲量不錯，男丁大概在十五、六歲的時候就要上船幫忙討海，婦女們吃苦勤勞的精神也不多讓，媲美現在的「蚵阿嫂」，到海邊岩岸挖貝藻類，當地話叫「討岩頭」，增加家庭收入，生活還算過得去，俗話說「靠山吃山，靠海吃海」，南麂人不分男女，從小就不怕風不怕浪，磨出吃苦耐勞的特質。

島上沒有種稻米，以蕃薯為主食，白米是雜貨商到平陽進貨，或是島民直接以漁貨兌換，物以稀為貴，一般人很少吃白米飯，大部分家庭有養雞、鴨、兔子，也養豬、羊；冬天東北季風超強，寒風刺骨，記得小的時候臉頰被冷風颳得紅咚咚的，出現乾裂，沒有面霜可以塗抹保養，家母只好用豬油幫我塗擦，減輕裂痛。

南麂島四周都是海域，當地海盜橫行，島民不但要跟大海博命討生活，還要對抗海盜的擄掠搶劫，為了自保，為了求生存，民風略帶驃悍性格。在教育設施方面，少得可憐，只有本島後隆設有一所簡陋的小學，居民大大小小很少接受教育，絕大多數是目不識丁，教育文化水平因此低落。

## 島民信仰

討海人在大海中打滾博命討生活，危險性很高，海難頻傳，為求神明保佑平安，精神有所寄託，興建不少廟宇，主要是供奉媽祖、觀音菩薩與楊府聖王。外地人對楊府廟的由來也許了解不多，特藉此篇幅簡單介紹：一般漁民大都供奉媽祖為海神，但南麂島居民除了供奉媽祖、觀音菩薩之外，還奉祀楊府為保護神。楊府廟為浙江溫屬名剎，溫屬各縣有百餘座之多，香火很盛。楊府名精義，浙江永固縣（今瑞安）人，唐代曾任溫州太守，後歸隱修行得道，宋清兩代經帝封為「楊府侯王」，溫屬六縣縣誌均有記載。楊府生前崇德報功，為民所愛戴，因而得神祀之。南麂居民撤離時攜帶香火來台在基隆市大德山合爐復廟；開放探親後，大德山楊府廟管理委員會返鄉溫州市道北山及蒼南縣鯨頭



楊府祖廟請回香火合爐。現在基隆大德山楊府廟不但是我們旅居基隆鄉親精神的寄託，也是聊天聚會的好場所。

## 遷台安置

一九五五年一月十八日一江山失守，沿海列島防線危急，政府乃於二月八日下令浙江沿海漁山、上、下大陳、披山、南麂諸島地區共有一萬八千二百餘位居民撤離來臺，撤離的背景、過程許多文獻已有記載，不再贅述。上、下大陳隸屬溫嶺縣，遷台人數最多，約有一萬三千二百餘人，占整個來台人數約百分之七十五，因此統稱為大陳義胞。

接著政府依義胞個人工作意願及專長，在全省三十五個地區分配住宅及安置就業，以墾農、捕魚為多數，南麂島來的義胞有一千八百多人，分別安置在屏東枋寮新龍新村，有二二〇戶，計有八〇七人，以捕漁為業，其餘分配至屏東高樹百畝新村、鹽埔南麂新村、東振虎磬新村，以墾農為業；家父對務農興趣缺缺，仍選擇捕漁為業，當時四戶人家配給一艘二噸小船，在恆春、楓港、枋寮、東港一帶近海海域捕捉，收入雖然非常微薄，但當時尚有美援物資挹注，省吃儉用勉強還可以度日，由於那時枋寮沒有避風港，漁船經過數次颱風侵襲已破損不堪使用，而墾農的鄉親因開墾的土地是河川沙石地，連年歉收，男士只好四處打零工，而婦女在家做手工加工，如髮網編結，或出外幫傭，以貼補家用；孩童小學畢業甚少繼續升學，大多去當製鞋、西服、餐廚學徒，生活十分艱困。

中央得悉大陳義胞的困境後，指示相關單位於一九六四年間提出若干措施積極輔導轉業遠洋漁撈或轉業高雄、基隆碼頭裝卸工人，由於工作穩定，工資又高，經過一段時間，逐漸有了積蓄，也買了房子，生活有顯著的改善。

## 生生不息

安居樂業之後對子女教育也越來越重視，大學以上者有數百人，培育不少人才，有教師、校長、醫師、將軍、高階文官、科技精英、企業家、藝術家等等，回顧六十年來，我們這群大陳義胞，對政府積極妥善安置就業的德政，銘記在心，永懷感恩。

自一九五五年在基隆港上岸後，隨著日月輪轉，南麂來的大陳義胞



在台灣已走過六十年，生生不息，已繁衍傳遞到第四代、第五代、第六代，可說是枝繁葉茂，人數從原先不到二千人，至今概估有萬餘人，由於第一代、第二代胼手胝足，刻苦耐勞的奮鬥，奠定了安穩的基礎，後代子孫早已融入這塊土地，展望未來，希望子孫們要牢記先人奮鬥的過程，發揚刻苦的精神，站穩腳步，勇往邁進，再造新猷。

## 尋根之旅

歲月總是不饒人，第一代大多已凋零，而第二代也已邁入老年，這一群在同一時間逃難來台，童年玩在一起，長大後又為生活一起奮鬥的故鄉人，感觸特別多，對情感也特別珍惜，尤其對曾孕育生長的地方「南麂島」更加眷念，鄉愁比鄉音還濃，因此，在去年鄉親們為凝聚這一股情感，也有意促進兩岸交流，囑筆者研議成立同鄉會，經過數月籌劃，終於二〇一四年九月廿四日奉內政部核准立案，定名「中華浙江省蒼南平陽同鄉會」，係全國性社團法人。

一九八七年開放探親後，由於交通愈來愈便捷，回鄉懇親的人絡繹不絕，可是南麂島居民在一九五五年全體撤離之後，島上就沒有親朋好友住在那兒，也談不上去探親，所以鄉親思念嚮往已久，迫不及待要求同鄉會儘早規劃參訪南麂島，幾經磋商遂決定於今年六月二日組團前往，報名非常踴躍，共有一一七名，平均年齡六十五歲以上，最年長者陳詩帛老先生嵩壽九十歲，身體還很硬朗。

六月二日下午筆者帶著一一七位鄉親踏上尋根參訪之旅，鄉親雖然滿懷喜悅與期待，但內心仍有幾分感傷，這趟行程共有十天，最重要的行程是六月五日及六日這二天南麂島尋根之旅，六月五日上午九：五〇在鰲江碼頭集合，平陽台辦主任廖江天陪同下，我們搭上南麂一一一號快艇，經過約五十分鐘的航程，終於在國姓澳新客輪碼頭踏上闊別六十年的故土，當地居民敲鑼打鼓放鞭炮大陣仗夾道歡迎，熱情洋溢，既興奮又感慨。

我們下榻在柳城山莊，行李放好用過餐後，隨即展開尋根之旅，六十年前鄉親分別居住在南麂島的馬祖澳、火焜澳、大沙澳、竹嶼、柴嶼等地漁村，台辦設想周到，依需求分三個組安排尋找自己的根，但竹嶼、柴嶼跟本島是不相連的，臨時無法安排船隻接送，筆者與大哥是在竹嶼長大的，而另外六位是生在柴嶼，長在柴嶼，聞悉不能登嶼，甚感失望與遺憾，特別請台辦下回一定要設法完成我們的心願。

鄉親陳楊合蘭女士接受當地新平陽報社記者採訪，語帶哽咽說：我離開南麂島的時候是十五歲少女，闊別六十個年頭，現在已是七十五歲的老太婆了，人事已非，神態凝重望著兒時住過的地方，雖然地基還在，可是原本茅草屋已被現在的主人改建成瓦房，馬路也建起來了，四周的樹木比以前多了許多，可惜漁村環境沒有以前乾淨。其他鄉親也接續憶起兒時的足跡，彷彿耳邊響起母親呼喚吃飯的聲音，筆者見到一位漁民老鄉依偎在門邊跟我們打招呼，彼此問候，聽到鄉音更加親熱，他黝黑略帶微笑的臉龐，刻滿海風吹拂的痕跡，讓我眼前驀然浮現先父的身影。唉！的確「時間割不斷思鄉情，時間散不去故鄉戀」。潘林香女士紅著眼眶感傷的說：我三歲就離開了南麂島，對南麂島的印象可以說少之又少，但這裏是我的根，我一定要回我的家鄉看看，拍些照片回去給自己的子女看，一定也會讓天堂的爺爺奶奶知道我回來了。

次日我們要搭一一：三〇的船班回鰲江，所以導遊一大早帶著我們環島觀賞旖旎秀麗的風光，有大沙澳的海水浴場，海灘長八百米，寬六百米，沙質細軟乾淨，據說這種稀有的貝殼沙灘大陸與台灣各有一處，台灣在東沙島生態保護區內；三盤尾景區，按遠近高低層次分為頭盤、二盤、三盤，就像三個盤碟一樣，有云：誰知盤中景，景景皆新奇，被稱為浙江東南海濱第一勝景。因為時間緊促，加快腳步觀賞猴子拜觀音、熊貓聽潮、老人礁、天然壁畫、飛來石、石筍峰等鬼斧神工的奇岩怪石，在鹽濕的海島上居然還有一片碧綠如茵寬廣的天然草坪，實在難得，在這裏裡拍了一張集體合照，情不自禁高喊我終於回家了，終於得償宿願啦！

南麂島四周有許許多多的列島環繞著，海水很清澈，已列為國家級海洋自然保護區，不愧喻其為閃爍的明珠，晶瑩的瑪瑙，朋友們有機會很值得一遊。汽笛鳴起，我們要跟美麗的家鄉，懷念的故土揮揮手，說聲後會有期！（作者為中華浙江省蒼南平陽同鄉會理事長）



# 《黃道婆》排演的種種難忘

支紹慈

我在二〇一四年四月份至溫州樂清掃墓，與我的表姊閒聊，發現她是越劇「黃道婆」原創勵志作品的編劇、導演、唱腔設計等綜合性藝術家，此越劇即是由北京市西城區小百花越劇團的老越劇藝術家金毓麟一手規劃而成，使我連想到浙江同鄉會與溫州同鄉會曾經於二〇一三年元月聯合邀請此團來台在國父紀念館演出，後來因事延緩，深感可惜。為此，本人經金毓麟老越劇藝術家及北京市西城區小百花越劇團的同意，將他們所寫的「《黃道婆》排演的種種難忘」轉載至溫州會刊，給鄉長們回憶，其內容如下：



(圖取自好戲網)

北京小百花越劇團，成立於一九九七年，隸屬於西城區第一文化館，是文化館精品團隊之一。團員均為中青年在職人員，她們來自各行各業，大部分為地道的北方人，在繁忙的工作學習之餘，出於對越劇的執著和熱愛走到一起。在西城區文委和文化館的領導和支持下，她們始終秉承著服務大眾、傳承中華傳統

文化的宗旨，利用週末和節假日，踏踏實實做著公益事業。她們努力提高自身藝術修養，不斷吸收優秀演員，排演出許多精品節目，深受觀眾的歡迎和喜愛，在京城擁有較高知名度。

劇團不斷進取，不僅搬演一些越劇經典劇碼，如《梁山伯與祝英台》、《紅絲錯》、《盤妻索妻》、《紅樓夢》、《風雪漁樵》等，更於二〇一二年推出勵志原創劇《黃道婆》，轟動了走過的所有地方。該劇藝術總監楊乃慶和導演金毓麟老師集思廣益，力求將該劇打造成集藝術性、觀賞性於一身的精品。《黃道婆》以南宋末年黃道婆這位真實人物為題材，頌揚黃道婆自強不息、艱苦創業、不畏困難、勇於創新的中華民族精神，用短短的七幕敘述和刻畫了黃道婆由童養媳到世界聞名的棉紡織革新家的不平凡的一生。同時採用較大的篇幅描寫了黃道婆曲折



感人的愛情故事，她與阿桂和張明謙之間的纏綿愛情純真高尚，催人淚下。該劇以真實史料為基礎，語言精煉，曲調優美，情節跌宕，寓意深刻。符合真、善、美的主旋律要求，具有深遠的教育意義。步入二十一世紀改革開放的今天，以民族工業為素材的文藝作品，幾乎是毛鱗鳳角，《黃道婆》的問世，並以越劇的藝術形式呈現是一次大膽嘗試，無疑開創了一個劃時代的先河。這一部具有現實意義的創新作品。

《黃道婆》的編劇、導演、唱腔設計集金毓麟老師于一身，此劇的成功頗顯金老師的文化藝術功底。對於《黃道婆》的創作，傾注金毓麟老師多年心血。金老師以其敏銳的超前意識，慧眼獨到的視角、採用戲曲藝術

的多種元素和手段，用金老師自己的話說：“她就是我的生命，每段戲、每個唱腔、每個身法都是我的心血。”金老師為了藝術可以說不顧一切，她作為《黃道婆》的編劇導演唱腔設計，卻分文不取，全部精力和感情都奉獻給了她喜愛的越劇事業，對《黃道婆》更像自己的孩子一樣摯愛呵護。

金老師對於演員的要求非常高，近乎於嚴苛，這是因為她看到了團員們的潛力。在演職人員的薦拔中，論才定次、量能授職，從而使主要演職人員皆可使人載其事而得其所宜，由此可見編導者的匠心獨具和超水準的運籌能力。劇中的兩位主演，飾演張明謙的程元娜已經學習越劇

近三十年，功底深厚相當專業，而飾演黃道婆的趙丹宇，雖然接觸越劇才短短幾年，但天資聰穎很有藝術天份，二位演員在各自扮演的角色中配合默契相得益彰，無論唱功和表演技巧上都發揮出較高的水準，演出過程中觀眾不斷的掌聲，既是對二



（圖取自好戲網）

位老師的最好評價。面對專家和觀眾們的認可，趙

丹宇和程元娜總是這樣說，《黃道婆》今天的成功，最離不開的就是我們的編劇導演兼唱腔設計金毓麟老師，沒有金老師就沒有今天的《黃道婆》，更沒有今天北京小百花越劇團的輝煌。可見，金老師有著締造優秀演員的才能和胸懷，正是因為她敏銳的目光和嚴苛的要求，才有了大家看到的《黃道婆》，才能讓一個只能用週末業餘時間排練的業餘劇團，一群正宗的北方人，能唱出了這麼原汁原味的越劇！《黃道婆》讓參與

者們所有有過的艱辛和淚水，最終獲得了更多的成長，更大的歡樂，和信心爆棚的成就感！

金老師其實身體不是很好，為了不耽誤《黃道婆》巡演，她不顧身患病痛，多次拖延治病做手術的機會，致力於黃劇的排練中。她多次拖著瘦弱的身體，跟著大家走南闖北。每當演出開始，她總是靜靜地坐在觀眾席，以一個普通觀眾的視角，跟著劇中人歡笑，隨著劇中人流淚。

金老師的才華還表現在唱腔設計上，她運用了袁派藝術委婉細膩、深沉含蓄；尹派低回流暢、高雅雋永；范派質樸溫慍、洪亮豪放；王派自然流暢、質樸明快的藝術風格，塑造出不同性格的劇中人物，採用越劇大師級的藝術風範為根基，使該劇具有極高的藝術含量。在舞美、燈光、佈景的設計中，可用美、媚、魅、奇予以囊括，也充分體現出作者超凡的審美水準和豐富的生活底蘊。遠山近水風光綺麗，讓觀眾看上去真實可信，如身臨其境，沉醉其中，美輪美奐的海南風光，讓人心往神馳，賞心悅目。

《黃道婆》迄今已演出二十五場，巡演足跡遍佈各大城市及越劇流行地區：包括紹興、北京、香港、海南、天津、合肥、寧波、上海、蘇州、南京、武漢等地，收穫了專家和觀眾的一致好評。

由於大家的共同努力，《黃道婆》在二〇一三年第十三屆中國戲劇節展演劇碼（蘇州）活動中，獲得了“優秀展演劇碼”獎；編劇、導演、唱腔設計金毓麟獲“展演劇碼優秀編導獎”，主演趙丹宇、程元娜分別獲“展演劇碼優秀表演獎”。二〇一四年六月十四日、十五日，《黃道婆》作為越劇唯一劇碼入圍文化部主辦、市文化局承辦的第四屆全國地方戲優秀展演劇碼（北方片），在北京民族文化宮大劇院演出，受到專家高度評價和觀眾熱烈歡迎。各地種種演出不能一一列舉，演出場場爆滿，專家觀眾好評如潮。北京晚報、北京青年報、信報、中國文化報、北京日報、戲曲專刊、北京西城報、天津日報、紹興日報、上海新民晚報均進行報導。天津電視臺、紹興電視臺進行現場錄製，中央電視臺法制頻道特約此戲全體創作人員錄製了三十六分鐘的專題節目《票友的大戲》在中央電視臺十二頻道播出。

該劇更是得到了中國戲曲協會導演學會會長黃在敏、中國戲劇梅花獎藝術團常務副團長趙承燕、嵊州市越劇團團長謝順泉等專家與領導的讚譽。用黃在敏的話說：“她不是一般的業餘劇團翻演別人的戲或成熟的摺子戲，這是她們自己創作、自己編、自己導、自己演的一個劇碼。演出雖沒有角的效應，但是你感覺到戲曲在深入人心，這個不得了！”

隨著社會影響力的不斷擴大，北京小百花越劇團在文化館以及政府部門的支持下，將繼續堅持傳承傳統文化，加強業務培訓，提高演藝水準，不斷排演新戲，多出戲出好戲，堅持服務於大眾的宗旨，齊心協力

的團隊精神，公益百姓的演出方式，來堅守這份責任與愛。團員們因為自己對文化傳承做出的一點貢獻，因為自己的一點進步得到老百姓的讚揚，心裡的滿足遠遠超過所有的付出，所以這種公益演出的形式會一直走下去，不為別的，只為老百姓那一雙雙期盼的眼睛，也為越劇這朵南國之花在北京進一步發揚光大做出自己一份貢獻！

## 「黃道婆」劇情簡介

本劇概述了我國歷史上著名女棉紡織革新家黃道婆不平凡的一生。她出生在南宋末年，上海松江府烏泥涇(今上海徐匯區華涇鎮)。八歲被賣為童養媳，受盡婆婆百般虐待，死裏逃生，離鄉背井，來到海南黎族崖州謀生。在這期間，她學會了一整套黎族的先進的紡織技術。三十年後黃道婆重回故鄉，在道觀創辦了紡織作坊。她將黎族的先進紡織技術手把手地傳授給鄉親，還不斷地將紡織工具進行革新。經她辛勤努力，松江衣被聞名天下。

黃道婆的愛情純真高尚，曲折感人，她與阿桂和張明謙之間的纏綿愛情故事，催人淚下。她將一生的追求毫無保留地奉獻給了紡織事業。嘔心瀝血，歷經磨難，最後成為世界文明史上第一位傑出的女棉紡織革新家。

# 點 絳 脣

黃信樵

老妻愈老愈怕吵嚷  
反對家中裝設卡拉OK  
鄉長南師懷瑾詩曰：  
「高樓兀坐客心驚  
怕聽鄰家點絳脣」  
想必是同一心理

\* \* \*

旗亭問酒，閑話家常  
「老人亭」裏愈愛唱歌的愈壽長  
《禮記·樂記》曾言：  
「樂者樂也  
樂也者情之不可變也」  
唐·坎奧爾 DON CAMPBELL  
莫札特效應：音樂身心靈療法：  
平穩腦波

影響脈搏、血壓  
減少肌肉緊張  
增加腦內的止痛劑  
調節身心壓力的激素  
增強免疫及加強記憶及學習能力

\* \* \*

音樂對政治、軍事上作用  
近的如「義勇軍進行曲」  
「流亡三部曲」  
對抗日戰爭的鼓舞士氣  
遠的如堯的「大章」  
黃帝的「咸池」  
舜的「韶」  
禹的樂舞「夏」  
全都闡釋了政治能量

# 我多麼想回到溫州故鄉啊！

——懷念瑞安旅台教授李森南先生——

陳 霖

森南的父親李逸伶先生是先父眉山府君的詩友，也是我高中時代的生物老師。一九三六年一月森南畢業于卓公祠瑞中，我正考入瑞中，兩人互不認識。

初中時代曾偕同學去浦後街假山玩耍，大家在假山岩洞裡鑽來鑽去，饒有趣味，還走下苔蘚滿階的踏步，在碧綠的池水裡洗手，假山周遭花木蔥蘢，一方清幽天地。

二〇〇二年我偕鐸生參觀假山，踏進浦中巷十號舊門台，大吃一驚，玲瓏可愛的假山不見了，撲面是二幢洋房，拔地而起，森然搏人；假山花木凋零，僅見半色殘池，我惋惜瑞安唯一高雅的家庭花園，在文革時代凋謝了，我回家慨然寫了一篇《瑞安浦後街假山的沉淪》。後以《卷石山房何處去？》成稿。

世錚師告訴我假山主人，逸伶先生五子森南在臺灣中原大學中文系退休後，常來故里訪舊。我在錚師大廳裡看到森南贈給錚師的對聯：“閑臨北海帖，時誦玉溪詩。”聯意清樸，字跡圓潤，柔中見剛。

我將《瑞安浦後街假山的沉淪》寄給森南請他斧正。森南來信詳敘假山原名“卷石山房”，系李氏太祖誥贈武義都尉的武亞元李光斗在乾隆三年（一七三八年）所建。“卷石”典出《中庸》：“今夫山，一卷石之多，及其廣大，草木生之，禽獸活之，寶藏興焉。”卷石山房有八景名醉月坪、留雲洞、詠錦池、聽松樓、洗硯亭、錦屏岩、臥溪橫橋和讀易廬。

卷石山房是我與森南結上文字緣的紐帶。他來信並捎來《李逸伶詩集》，他的著作《杜甫詩傳》、《山水詩人謝靈運》、《大學之道與基督教義的研究》和一些愛國反台獨的古詩。今選錄《老來》、《奮起》和《憶故鄉探花樓》三首如下：

## 老 來

沉沉心事與誰論，不復當年志氣屯；  
雲濤飄零疲作客，關山馳騁黯銷魂；  
淒迷風雨思君子，浩蕩乾坤欠國恩；  
最喜交流開放後，時聞佳訊報中原。

## 奮 起

臺灣地土歸中國，豈許分離自立邦；  
十二億人齊奮勵，同仇敵愾萬肩扛。

## 憶故鄉探花樓二首

瑞安城外探花樓，少日曾隨父往游。

猶憶老尼勤待客，那堪歲月逝悠悠。  
我愧春秋八十五，頻年旅食在他州。  
若能身長雙飛翼，必上青天向故丘。

二〇〇二年秋森南偕夫人方蓮蓮女士來溫州龜湖路寓所小住，我們邀請他們來玉海參加“中華古詩文吟誦會”。森南在會上吟誦李白《蜀道難》和池雲山先生“南浦雲飛，西山雨卷”的南門待渡亭名聯。他吟誦時不像墨庵師的淺吟低誦，也不像朴垞師的引吭高歌，他吟誦時音訊時高時低，時快時慢，變化多，音樂性強，另具一種風格。他剖析吟誦古詩的訣竅是把詩中的平仄拉開一點，抑揚頓挫的音訊變化一些，再根據詩意滲透進感情，便成一首悅耳的歌了。

會後，森南拄著手杖，拖著久醫未愈的病腳同我們一起去憑弔文革後的殘園景色。他站在詠錦池頭慨歎卷石山房的衰敗，也深情地回憶起青少年時代常去臥溪橋畔捕捉金龜了，天牛等小動物的童趣。他記起某日在窄狹臥溪橋上走，忽聽後面有人喚他名字。驀然回首，一腳踏空跌入橋下，亂石劃傷額角，數十年後舊疤仍在。他也深深記得在讀易廬書房裡經常受到嚴父用戒方打手心的體罰，他感謝父親嚴格教導他篤學勤思，遵守儒家規範……

二〇〇三年春，他在信中附來一張報告，托我轉達有關部門要求將他父親李逸伶先生三十年代撰寫的放翁亭舊聯懸于湖濱公園亭柱上。聯云：

**舊址築新亭，故國猶留喬木在。小城臨古渡，詩人誰繼放翁來。**

森南，作為人子，誠摯地為完成父親生前遺願而奔走，這是多麼值得學習的一片孝心啊！正如《詩經大雅·既醉》所說“孝子不匱，永錫爾類。”

二〇〇四年秋瑞安市市政園林管理局局長鐘永光，批准了森南的報告，同意在湖濱公園懸掛李逸伶的放翁亭舊聯。

十一月七日森南邀請瑞安文化界人士四、五十人在瑞安湖濱公園桂雨榭隆重舉行“鄉賢李逸伶放翁亭舊聯上柱儀式”。台辦主任鄭祥祿主持會議，林雲江、陳小萍莊嚴地揭牌，森南講話，李淳、俞海發言，詩詞學會周崖冰誦讀賀詩，餘振棠贈送《夢江南》賀詞。今將賀詩、賀詞抄錄如下：

### 讀鄉賢李逸伶公詩集感懷

周崖冰

伶公才筆九洲橫，六藝三奇集大成；  
擊劍吟詩無匹手，懸壺振鐸有深情。  
喜隨蝶舞莊生夢，怕聽鶯歌孔子名。  
落寞孤懷何處置，長留高詠示堅貞。

### 夢江南

（祝李逸伶先生舊聯新刻上柱）

餘振棠

多少載，宿願已成真。舊作新亭欣鑿刻，故園風物伴詩人。歲月正逢春。

森南講話時，敘及父親因家累重，生計清貧時，眼框含著老淚，他

對四十年代逝世的嚴父，有說不盡的哀思。

森南寓溫州時，曾為玉海樓後花園創作了生平最後一付對聯。

學派起東甌，經世文章傳萬代。

書樓名玉海，鴻篇著述煥中華。

二〇〇四年十一月九日，森南夫婦返回臺灣桃園後，森南胃口不佳，進食甚少。二〇〇五年二月赴臺北和平醫院檢查頭痛症，才發現胃癌症（後期），醫治五個多月於七月二十日凌晨三時十八分逝世，享年八十七歲。

森南彌留時間仍念念不忘溫州故鄉，念念不忘兩岸統一大業。七月二十日凌晨二時許，曾對妻子蓮蓮，兒子家瑞、女兒家琇說：“我多麼想回到溫州故鄉啊！我多麼擔心台海會爆發一場戰爭啊……”

森南，你衰年病足，去天國路上，慢慢走啊！……

（二〇一五年四月三日）

## 溫州才子陳衽金命運坎坷

陳降任



陳衽金遺像

陳衽金生於溫州瑞安塘下韓田，家有一姊和四個兄弟。他居長是兄弟中最會讀書、最聰明、最有學問的人，在學時思路敏捷記憶力強，文筆一流才華出眾，考試前從來不需溫習，輕輕鬆鬆必能名列前茅，中英文都是一流。從小多才多藝，中學時就贏得全市中學生論文比賽得獎，獎牌寫有「斷輪老手」。他不但會寫也會演唱老生一角博得好評。

抗戰時日本侵犯溫州，省立第十高中遷往青田，他與前台灣大學國學大師伍叔儻教授之子伍妥，兩人在青田租住一幢房舍僱請女傭照料起居。高中畢業後他前往重慶考取中央政治大學政治系，他的父親對他寄以無限的希望，出門前給他定製了二十八套西裝讓他風光。他是溫州有名的美男子，抗戰勝利後，他的姊夫在上海對他說：「你比中國第一大明星白雲還漂亮，他是公認的中國第一美男子。」白雲在上海擁有私人飛機，但解放時他逃到台北開了一家小米店，因不得志，結果跑到日月潭跳湖自殺。

一九四九年解放前，他的姊姊陳纖纖要他一起前來台灣，他自己以為什麼都不是，所以就獨自留在上海。一九四九年上海剛解放，他考取了上海華東新聞學院（即現在的復旦大學新聞系前身），只有幾個月就分配到揚州蘇北日報社擔任編輯，在華東新聞學院與同學陳明相識，一九五一年兩人結婚，一起分配到蘇北日報社工作。一九五三年蘇南與蘇北合併，蘇北日報撤銷併入南京新華日報社。

解放後他好像換了一個人似的，在生活上處處嚴格要求自己，如去理髮不要為他吹一個髮型，只要吹乾就好了，像配眼鏡只要求適應眼睛

就好了，不需要好的鏡片和好的鏡架，不像過去是一個花花公子。

一九五六年他很高興得知，他的歷史問題，組織上已經有結論了，因為報社是黨的喉舌，他主動要求調動工作，被調到南通是第四初級中學教英文。不幸於一九五八年他被捕了，在獄中關押了三年未作判罪，一九六〇年竟然無辜涉及政治被冤死在獄中年僅三十六歲，真是可悲可惜。他的妻子陳明，最早經常去看望他，後來組織找上她談話，要他劃清界線，也就不准她再去看望。陳明長得十分美麗，陳祗金死後她一直未再嫁人，八〇年代退休，由於一九四九年十月一日前曾參加工作，如今享有離休待遇。

他的死訊傳到家鄉後，他的母親王氏夫人悲痛欲絕，絕食不吃，不久就撒手人寰了。

如今回想起來，如果他當時隨他姊姊來到台灣，以他的條件必然會有一片光明的前途。但留在大陸，一是對他的父母在經濟上有了幫助，再是他寫信叫他的三弟陳錦榮從家鄉來到蘇北，經他夫婦兩人指導他讀書，使他考上合作幹校名列前茅，在錄取一百多名考生中為第十六名。三弟因受黑五類之害，原先只讀到初中二年級，就因為大哥的關係使他來到蘇北，後因不斷努力竟然取得教授職稱，並享有國務院特殊貢獻專家津貼。

如今大陸上政治清明，如果陳祗金生存在今日的大陸政權下，深信絕不致將他無緣無故白白地餓死在獄中，這就是他不幸的命啊！令人無限痛惜！

## 閒詠

王希昭

### 虞容高中台大醫學系誌慶并序

虞容，瑞安馬嶼江上人。即數學名家虞鼎年之孫。醫學博士虞希堯之子。今年大學指考，名列台大醫學系前茅。額手稱慶之餘，爰賦俚詩二首，聊表致賀之忱。

積學恢崇乃大容	耳濡目染不疏備
摹爺踵事圖強意	仿父增華發憤胸
指考登科才吐鳳	聯招中式早雕龍
醫生世系懸壺濟	克紹箕裘夙所宗

#### 其二

書香門第品性高	步武前賢奮忘勞
雁塔題名登虎榜	蟾宮折桂跨鯨鰲
瑞安人傑乾坤朗	馬嶼地靈日月怡
他日懸壺弘願展	華陀再世譽醫豪

## 七七特輯

# 關公帝“顯靈”抗日

沈夏淦口述  
沈洪保整理

一九四一年，抗日戰爭進入了非常艱難的境地，日軍瘋狂地進攻沿海大小城市。

四月十八日夜，日本兵艦開進飛雲江，其陸戰隊登陸攻陷瑞安城。四月十九日，瑞安縣城第一次淪陷，即俗稱“四·一九”事變。

那夜凌晨三時四十分許，縣前鐘樓突發緊急警報，槍聲炮聲四處接連響起，大街小巷都有人驚慌高喊：“日本人登陸了！”“日本人打來了！”。全城百姓在睡夢中驚醒，這突發的事變，使很多人亂了方寸，就紛紛倉惶出逃。當時的城裡百姓，只有一條路可逃——北門。道路窄，夜色暗，逃難的人多，爭先恐後，甚至有踩死、踏傷的，更有的想涉河而過，竟有被河水淹死的。逃出北門後，有的投親靠友，而大部分人無棲身之所，只得暫時滯留在離縣城稍遠的集雲山上。

日寇佔領縣城後的第二天（即四月二十日）他們登上隆山，用望遠鏡觀察城裡城外的情況，他們看見北門外的集雲山上到處人影幢幢，於是派出三輛坦克車，要出城轉轉，顯擺威風，嚇唬百姓，並掃蕩一番。

瑞安舊城的街路不闊，又都是石頭路，坦克車跌跌撞撞往北門駛去。北門甕城邊有座關帝廟，關帝廟邊有座石板橋。要出北門必須要經過這石板橋。當第一輛坦克駛上石板橋時，剎那間轟的一聲石板橋斷了，那斷頭像刀切了一樣，坦克一頭栽進了石橋洞中，淹沒在深深的河水裡。由於老式坦克的車門圓形在車之頂部，車頂正好卡在橋墩下，車門怎麼也打不開，那些岸上的日本兵無可奈何，眼睜睜地看著那個坦克兵淹死在車裡。這時日寇慌成一團，噁哩呱啦亂叫，到處強拉有力氣的青年人，威脅強迫，要求幫其將坦克拉上來。折騰了整整一天，才將那落河的坦克拉上岸。並且隨即找些木料，澆上汽油，將那淹死的坦克兵焚化。日寇本想顯擺威風的，反而損兵折車，落得如此狼狽不堪。

百姓雖然不能明裡拍手稱快，卻個個暗自慶倖，都說“善有善報，惡有惡報”，並且有人說這是橋邊的關公帝保佑百姓，懲罰日本鬼子。很快就真有傳言四出，說這是關公帝“顯靈”，日寇坦克駛上石橋一剎那，關公用“青龍偃月刀”將石板砍斷，請看廟中的那把“青龍偃月刀”為砍石橋刀頭都斷了半截。一傳十，十傳百，為此群眾都說關老爺是多麼的神武，那大刀的威力是多麼震撼。

由於瑞安軍民竭力抗擊日寇。五月三日，日寇就蹲不住了，退出瑞安城。接著，許多市民，就湧向北門關帝廟，燒香磕頭，感謝關帝“顯



靈”，保佑百姓平安。那一段時間關帝廟的香火之盛，簡直是前所未有。七十多年過去了，現在瑞安城裡的八九十歲的老人，或許還有的記憶猶新，能夠繪聲繪色地敘說此事。

## 礮糠橋“曬人乾”慘案

李岳松  
鄭頡峰

溫州城區南塘龍方橋村有座龍方橋，(原名礮糠橋)。這裡過去曾是溫州城區通往郊區和瑞安等地的水陸交通要地，扼溫瑞、溫瞿、溫茅(竹嶺)塘河的要衝。七十餘年前，日寇曾在這裡製造了駭人聽聞的礮糠橋“曬人乾”慘案。

一九四二年七月十一日至八月十五日，溫州城區第二次淪於日軍之手的當天，即在礮糠橋西北首的絲膠廠搭建了一座七米多高的瞭望台，控制和監視溫州城外東南部南來北往的人群和船隻，稍有疑點，就將其扣留查辦或殺害，製造種種恐怖氣氛，以達到長期侵佔溫州的目的。

二〇〇六年九月，我們第一次採訪九一高齡的陸志竟，他說一九九五年我曾採訪家住梧槿的潘瑞明，當年潘瑞明已是八十三歲年邁老人，他是礮糠橋“曬人乾”慘案死裡逃生的唯一倖存者。老人伸出被日軍繩索捆綁得深深疤痕的雙手，講述日軍侵略者的罪行。一天，潘瑞明正在葶薺田裡幹活，被日寇抓去，強要他划船到鄰近各村搶劫家禽家畜，尋覓婦女。歸來時，除劫得滿船活豬活雞外，還抓來幾個婦女和十七個男青年，被禁閉在礮糠橋邊的一座空房子裡。第二天一大早，十八個青年被押到河邊，用棍棒將他們一個個打下水，妄圖將他們淹死。幸好他們熟悉水性。便拼命向對岸游去，見此，日寇就端起槍對著他們，逼迫他們游回。上岸，把他們五花大綁，跪在碉堡旁邊滾燙的石板上，讓火辣的烈日暴曬。他們被曬得汗流浹背、眼冒金星。約一小時後，日軍將他們推到塘河裡浸泡半小時，再拉上岸繼續跪在石板上曝曬，如此反復折磨。他們的手腳被捆得麻木，膝蓋紅腫，周身被曬得隆起血泡，其中幾個人當場昏死過去。當晚，大家靠在牆角，人人泣不成聲，眼淚只好往肚子裡咽。

第三天，日軍打開“土牢”，拉出潘瑞明一人押到河邊推入河裡。被捆綁著手腳的潘瑞明，意識到敵人將要對他下毒手了，如果立即浮出水面，必遭槍殺。於是，他憋住氣潛入水底，使勁掙脫手腳上捆綁的繩索，當他頭探出水面觀察敵情時被日軍發現，即擒起一塊石頭，欲朝他頭上砸去時，天上烏雲密布，突然電閃雷鳴，雷雨傾盆，嚇得日本兵連忙拋下石塊。潘瑞明乘機拼命游向對岸，終於逃脫了魔掌。其餘十七位難友則被折磨致死。

據調查考證，那段時間，在南塘慘遭日軍殘殺的有三十多人。其中單是被刺刀戳死拋進河裡的就有二十多人（註一），十七人遭“曬人乾”殘害。還記得有姓名的有：梧艇霞坊的張阿理被日軍抓去後，懷疑他是地下黨，被五花大綁，用水淋、鞭打，最後全身裹上棉服，澆上汽油，連續燒了近一個小時將他活活燒死，最後只剩下一小撮灰燼，場面慘不忍睹。現住下垵頭的鄒永發老人說：我的父親和陳永桂是在割稻時被敵人抓去，捆住雙手，推入橫瀆河裡淹死的。年逾古稀的蔣玉妹說：婆婆曾對我說，公公項士彩原住三港殿，被日軍抓去要他去划船，因公公不會划，划時船在河裡打圈，日本兵以為他故意戲弄自己，就把他刺死扔到河裡。家住龍方橋底已八九高齡的阿珍老人說，陳錫榮和吳阿唐是我同村人，一九四二年七月間，他倆看到日本兵過來，連忙躲在三港殿邊的水溝裡，被抓去後，敵人用刀猛砍他倆的頸部，然後將他們推到河裡淹死。南塘中花葉顯波，割完稻後，用小船把稻穀運回家時，被瞭望臺上的敵人用槍打死在船上。在三港殿裡守殿的寶友，被日軍捆起來，浸在河裡淹死。家住矮橋邊的徐高福，見日軍來了，便往遠方逃，被敵人用機槍打死在柑園裡。南門一姓葉的兒子，從梧艇買米回來，經龍方橋時被敵人發現，立即被捆在電杆上，先讓太陽曬，後又用水澆，折磨二天而死。另外，家住三港殿邊的徐阿永，龍方橋底的吳永標，踏碓巷的孫德權父親和一個青田縣人，九間的黃媪金，呂浦橋邊的徐岩法，南塘包堂弟和四個在龍方橋賣柴的人等，均先後慘遭日軍殘殺。

由於村民紛紛四處逃難，親屬不敢前去收屍，屍體腐爛發臭。有兩位當地村民帶領數人前去打撈收屍，日軍即架起機槍瘋狂掃射，當場打死一人，另一傷者抬上岸時，不到十分鐘亦悲慘死去。這就是一九四二年七、八月間日軍侵佔溫州城區時製造赫然聽聞的礮糠橋“曬人乾”慘案。

礮糠橋慘案發生後，昔日川流不息的南塘，路無行人，房無人宿，船無人划，長此以往，沿途道路雜草叢生，一片淒涼，日軍的暴行在村民中深深地打下了烙印。

日寇撤退後不久，梧艇區各界人士在普濟寺召開了隆重的追悼大會，深切追悼為國捐軀的死難同胞，強烈控訴日本強盜妄圖滅我中華，瘋狂掠奪物資，殘殺我同胞的滔天罪行，與會人員誓將抗戰進行到底！

此後的幾十年裡，潘瑞明常常向鄉里人訴說自己當年在礮糠橋死裡逃生的慘景，以及十七個手無寸鐵的男青年遭日寇“曬人乾”的慘案，還伸出手臂向人們展示自己被鬼子繩索捆綁留下深深的疤痕。潘瑞明老人活到一九九八年，八十六歲高齡去世。（李岳松、鄭頡峰整理二〇一五年六月十九日）

★註一：《日軍入侵鹿城暴行》中共黨史出版社，二〇一一年六月，第二〇二頁。

# 會務與鄉情

何正渚

- ◎本會於六月廿二日至廿九日組鄉親返鄉團赴溫州參訪，本次活動委由邢常務理事愛菊擔任團長，王監事隆珍、何教育委員慧儀擔任副團長，何總幹事正渚擔任秘書長，團員共計廿五人參加，參訪溫州市、文成、瑞安、永嘉、樂清、鹿城、龍灣等地，已於六月廿九日平安返國，除致謝啟感謝外，劃下完美的句點。
- ◎溫州市政協赴台工會考察團由溫州市政協王益琪副主席擔任團長，率領一行九人於七月一日下午一時卅分許蒞會訪問，本會何副理事長紀豪主持接待歡迎座談，並簡介本會現況及沿革，部份理監事等作陪及合影留念，場面熱絡，賓主盡歡。
- ◎本會業於七月卅日上午十時，假味辛廳召開第十五屆第七次監事會議，會議由董常務監事兆熊主持，會中審查本會一〇四年一月至六月收支帳目、存款憑單等，經與會監事逐項審查結果，收支情形一切符合規定無訛。
- ◎本會江心聯誼會業於八月一日假台北市仁愛路上海鄉村仁愛店餐廳舉辦一〇四年慶祝父親節暨第三季慶生活動，其慶祝餐會由張政平會長主持，同時會中推選下屆會長由周笑藩鄉長擔任，並獲在場與會會員一致鼓掌通過。參加活動的父親、壽星會員及親屬近六十人，餐會中由陳理事長及壽星代表張政平會長暨會員代表等人切壽糕，及歡唱生日快樂歌及卡拉OK助興，壽星們同時接受參與活動會員們的祝福，祝壽活動溫馨滿場。下午二時許在歡樂歌聲中圓滿結束。
- ◎本(十五)屆自陳理事長繼樞接任以來，為賡續貫徹執行本會「開源節流」方案，尤以行政事務費用之支出，均要求以不浪費為原則，諸如辦公環境整潔與修剪花草…等，由何總幹事偕同會務同仁利用假日公餘之時間圓滿達成任務，績效良好。
- ◎本會今年為使在台溫籍大專青年能走出台灣赴溫州學習觀摩及培養國際觀，特舉辦「二〇一五台灣青年浙江溫州創業就業參訪團」活動，該團在教育委員何慧儀教授策劃行程，終於順利完成前置作業。且已於八月九日舉辦行前說明會，是日陳理事長親臨會場指導外，此次活動並經理監事會議決議授權何慧儀教育委員擔任團長，並負責一切行政事宜，團員共計卅一人參加，業於八月廿二至廿九日赴溫參訪一週，俟返國後再行撰寫心得報告刊登下期會刊與鄉親分享。
- ◎本會自九月一日起至十月十日止(郵寄者以郵戳為憑)受理會員優秀子女「一〇三學年度第二學期獎學金」申請，凡在大專、高中就讀同學，操行、體育成績均須列乙等(七十分)以上外，其餘各科學業成績均須在六十分以上，總平均成績在八十分以上者均可申請。申請獎學金請檢送本會制式申請書(附照片一張，申請書刊於本刊郵寄頁底頁，或可至本會網站下載，網址：[http://www. tp wz.org/](http://www.tp wz.org/))、會員證

影本、學生證影本、成績單、戶口名簿影本各一份，如檢送之成績單係屬影印本，須經校方簽章證明，請一次核對齊備附寄，以免通知補件，費時費事。一經審查通過，將另行通知，併同上學期一起頒獎。

## ❖ 尋 人 ❖

- ◎找尋：郭鼎春（椿），男，溫州洞頭人。一九五〇年前在基隆工作生活。你有好友、工作同事陳迺理，現年九十九歲，一九五〇年前回溫州平陽，因兩岸封鎖不能返回失去聯繫，現委託長子陳遠敬來台灣尋親，聯絡你或你的後人。如有消息請和陳遠敬聯繫，  
電話：1360-0512298，郵箱：727724970@qq.com，  
QQ 號：7277-24970。
- ◎找尋：林東原（林國綱），生於一九一五年八月四日，祖居瑞安橫街，於一九五〇年去了台灣，一九六〇年在台灣屏東縣亡故（時在屏東縣政府任職）。據說當時與馮阿娟女士（浙江平陽南麂人）同居在屏東縣龍泉鄉龍勝路。兒子林鑄春想把父親的骨灰運回大陸安葬。拜託知道的人士，請與林鑄春連絡。  
電話：（大陸）+86-0577-65633734，  
手機：+86-18066285733，  
e-mail:370747932@qq.com，  
微信號：7736-93773。

行政院新聞局登記證局版台誌字第四六一八號  
中華郵政台北雜字第一四三三號執照登記為雜誌交寄  
中華民國七十四年一月創刊

## ○ 溫 州 會 刊

第三十一卷  
一〇四年八月

發行者：台北市溫州同鄉會

發行人：陳繼樞

社長：陳繼樞

編輯者：本刊編輯委員會

總編輯：蔡永興

編輯委員：呂作芳

何正渚

業務部經理：葉青青

社址：台北市泰安街二巷九號

電話：二三二一〇九三〇・二三九二九五〇九

傳真：二三九一七四五五

本會網址：<http://www.fpwz.org/>

Facebook：<https://www.facebook.com/aipeiwz>

本會 E-mail：[fp.wenzhou@msa.hinet.net](mailto:fp.wenzhou@msa.hinet.net)

部落格：<http://blog.xuite.net/wenzhou1958/twblog>

郵政撥帳號：一〇一八四八三一四

印刷者：一太打字印刷公司

地址：台北市忠孝東路一段一五二號九樓之一

電話：二三九一七五八四・二三九四七三八九

來稿文責・作者自負