

Wenzhou Association Magazine

倪文亞題

溫州會刊

165

第30卷 第3期



103年6月12日，溫州市台辦張副主任振宇先生(前左三)率陳聯絡處長偉中先生(前左一)等一行九人來訪，本會陳理事長繼樞先生(前右三)、吳常務理事壽松先生(前中)、邢常務理事愛菊女士(前右二)等多位理監事、僑聯總會鄭秘書長致毅先生(前左二)、景伊基金會凌林榮譽董事長慰曾女士(前右四)等一行接待。葉青青攝

台北市溫州同鄉會印行

中華民國一〇三年六月出版

溫市台辦來訪

張振宇副主任、陳偉中處長一進門即趨前向吳老壽松先生問候。張副主任還帶來了家鄉的瓷器茶組，台北的鄉親耆老們，也各自精選了禮品感謝遠來的問候，並由陳理事長繼樞代表致謝詞。葉青青攝



歡迎 溫州市台辦參訪團蒞臨



台灣浙江 文化節



6月11日本會陳理事長繼樞應邀參加揭幕儀式，並參觀紹興文化周展出，對書法字畫讚不絕口。何正渚、金雨麟攝



本會春遊南庄

103年6月7日本會年度敦睦鄉誼活動，分別由張政平、鄭致宏兩位常務理事領隊，一行70餘人走訪苗栗南庄向天湖等地，在車上快樂享用早餐後，盡享山林古厝風情，直到用完晚餐才依依道別。葉青青攝



高雄宮賞藝術大飯店 服務兩岸鄉親獲好評

高雄宮賞藝術大飯店，是本會陳理事長繼樞先生的公子陳承霖董事長經營的新事業。以藝術造型、美食、每間客房都有個別特色裝潢、服務親切周到受到台海兩岸遊客激賞。

飯店位於高雄市著名的六合夜市附近，交通便捷，能深入走看了解南台灣文化，深受兩岸及港澳、日本、東南亞自由行客層青睞，備受好評。



地址：高雄市林森一路237號

電話：07-2399888

網址：www.dihotel.com.tw

宮賞藝術大飯店帶給旅人的感受，就是有著家鄉的思念、有著特殊的藝術文化，也正是宮賞藝術大飯店最深層的經營理念。飯店特別規劃了：意象套房、商務套房、尊貴套房三大類，並細分為：麻將意象套房、希臘旅行意象套房、拉斯維加斯意象套房、自由繪畫意象套房、Wii遊戲意象套房、家庭劇院意象套房、親子遊戲意象套房、峇里島意象套房、汽車總覽意象套房、大富翁意象套房、CEO套房、主管行政套房、菁英行政套房、精緻商務套房、公寓套房，加上義式餐廳美食、與眾不同的禮品，能給您每次不同的享受與感受。

目 錄

刊論	溫州這麼多好人 是我們的光榮	蔡永興	2
傑出溫州人	溫州人 愛獻藏胞	本刊	3
	為四川高原的眼疾患者擦亮雙眸	劉 曜	4
	明眸工程新善舉 藏區醫療添火種	陳 忠	7
	溫州才女潘小芬 音樂戲劇自創風格 九月台北演出	本刊	9
	潘小芬 被譽為亞洲第一女聲	戴江泓	10
	潘小芬 歌聲迎國賓	戴江泓	11
	大陸書香之家決選 溫州四家上榜	項琦宜, 夏曉臘, 張晨	13
	台北溫州 攜手救台胞	本刊	19
	開太有個 台灣帥氣課長	陳碧瑜	20
四方論著	「中國的前途」講詞讀後感言	呂作遐	21
	大刀闊斧與密針細縷	彭 歌	23
	溫州人受摩尼教之影響	紹 結	25
	溫州人文始祖東甌王（下）	陳鈞賢	29
	張性白，何許人也	周堅建	36
	溫州宰相張閣老	陳降任	39
	探賞那些愛情超凡的伉儷（下）	吳仁傑	40
新詩集	驚天之痛	賈丹華	38
	一隻小雨傘	黃信樵	46
養身小撇步	食用雞蛋、水果的新觀點	留 歌	45
溫州人溫州事	景伊文化基金活動	葉青青	12
	捐贈稿費芳名錄	葉青青	18
	會務與鄉情	何正渚	47
	中元誦經法會登記	葉青青	48

溫州這麼多好人 是我們的光榮

蔡永興

「這是好事，我們要大力支持」，這是本會陳理事長繼樞先生最愛講的一句話，五月的理監事會中他再度重申，並獲得全體一致掌聲。

事由是，本會何副理事長紀豪先生提案：希望通過以本會之名協力捐助「由溫州企業發起，在四川省甘孜藏族自治州理塘縣捐助白內障治療設備活動。每筆金額不需太大，但盼集腋成裘，共襄盛舉。」

本會在陳理事長領導下一團和氣，愛心溫情四處擴散。有太多的鄉親、長輩在各處捐助行善但都為善不欲人知，低調到不行，要不是有此提案，及溫州市台辦跨海來謝之舉，這些善行就只有永存在施受雙方心中了。

「溫州有這麼多好人，是我們的光榮」這是陳理事長六月十二日，在歡迎溫州市台辦張副主任振宇率團來訪時，驕傲的說的。

這也才讓我們知道了：吳常務理事壽松先生又長期捐助台東學生營養午餐的「新聞」，因為吳伯伯為善超低調是從來不講的，他濟貧助人無數，新添了此一善舉我們都還不知道，他的捐助讓小朋友們不用日日奔波返家吃午餐而耽誤課業。而且聽了何副理事長的提案，並在獲得理監事會熱烈通過後，吳伯伯又一口承諾，捐助理塘白內障手術設備由同鄉會出名，費用五十萬全由他個人出，吳伯伯愛台東的孩子，也助遙遠的藏胞，真是行善不留名最佳註腳。

本會鄭理事重先生，是首位進入溫州開辦百貨公司的企業家，對溫州貢獻卓著，最近並進用了台籍青年幹部，為加強兩岸青年人交流、協助台灣青年赴陸發展發揮了愛心。

本會何總幹事正渚先生，和溫州市台辦等人員，協助非本會會籍病倒溫州台商迅速找到家人，及時動手術挽回生命，也展現了溫州人行善不分地域你我。

日前何副理事長紀豪先生之令堂黃美英女士特捐助新台幣貳佰萬元，供本會推動兩岸溫州人文化活動經費運用外，尚有長期捐助的姚名譽理事長宏影女士、邢常務理事愛菊女士、李名譽理事宗光先生、葉名譽理事干雲先生、鄭理事重先生、吳監事亦圭先生，以及眾理監事們年年捐款並用心的策劃會務、溫州在地的企業家、慈善家、甚至平民百姓、官員們……等等，大家共同發心發願真切實踐了溫州人「商行天下善行天下」的話，「溫州這麼多好人」是我們的光榮，也讓本會名聲遠播，能照顧更多鄉親。

溫州人 愛「獻」藏胞

本 刊

多年前的一天，何紀豪先生在溫州甌海近瑞安的仙岩寺上香，遇到一位仁波切，閒聊之下知道他來自藏區甘孜理塘縣，進一步攀談才知理塘位于四川省西部，甘孜藏族自治州西南部，距離州府康定近三百公里，距省會成都六百五十多公里，海拔四千公尺以上。

何紀豪腦中浮出世人公認的世外桃源，西方人書中的「香格里拉」一稻城亞丁的美麗影子，心想世界溫州人微笑聯盟推動的唇顎裂義診也許能為美麗的藏區同胞再做些什麼，就問仁波切能否推介需要矯治的孩子，但仁波切的答案是：理塘地處高原，日照強，空氣清潔但相對日光紫外線強，加上同胞們不懂保護，所以白內障眼病的人很多，而且當地只有一位老醫生也即將退休，所以對此方面的需求更殷切。

何紀豪就想到了溫州醫科大學的眼視光醫院，經過聯繫，得到該院及其他溫州鄉親出錢出力與關懷，其中仙岩寺能顯法師還捐出隨身唸珠一條義賣近十萬元，在溫州人大家的愛心一起幫忙、大力支持下，以特例方式收教兩位藏族的學生洛絨紮希、格乃桑登，來溫州專門學習眼疾醫治及白內障手術，眼視光並免收兩人的學費，兩人的生活及學雜費都由何紀豪等人全部負擔。何紀豪說：「我什麼都沒說，只要求他們兩人學成後一定要回家鄉去行醫，為當地人服務。」這事就這麼默默的敲定做了。

何紀豪最近喜孜孜的，原來眼視光醫院發簡訊給他，說洛絨紮希、格乃桑登兩人三年中學習認真，不負眾望已準備回理塘行醫濟世救人了，而溫州企業界也已捐助集資一百三十萬人民幣，八月要到理塘義診，何紀豪並尋得台北市溫州同鄉會理監事支持亦將出資義助，何紀豪說：「助人要大家共襄盛舉才能長長久久，也要有錢才能幫助他人，當

然有錢之外有愛心才是最重要的，感謝所有共獻愛心的溫州人。」

何紀豪先生付出的善心無限，當大家稱他善人時，他總是展開彌勒般的笑容謙遜的說：「我不瘦（音善，台語瘦的意思），我很胖。」也難怪，他看到又幫助了一些需要幫助的人所以他的笑更開懷了，而且讓溫州人的愛心播到海拔四千公尺以上去了、到了最需要的人的「眼中」。可見有心就能成就好事，拜佛也能牽出千里因緣。

溫州市台辦張副主任振宇說，前幾年有一對貧困父母帶著孩子從很遠很遠地方慕名來溫州，想要做唇顎裂手術，當何紀豪知道了就主動向他們說願提供資助，他們以為遇到騙子，後來經過醫院等多方出面他們才相信這是真的、真的有這麼好的活菩薩。他說：微笑聯盟助人，是幫助了一群人，解決了一家族的問題，何紀豪現在是把公益當正職在幹，龐大的企業反而成了他的副業了。

二〇一三年一群人飛到貴州貴陽，再開車五小時到畢節一個偏遠的地方，為孩子們做了唇顎裂手術，何紀豪說在歡送會時，一位家長不見了，大家都覺得很納悶，他這麼感激這群人理應來參加的啊！後來才知道，他趕回村裡去接受全村的祝賀去了，全村都為這小孩獲得「重生」而迫不及待的歡慶了，聽了讓人深受感動、鼓舞和有成就感。

（以下兩篇報導，是眼視光院辦林碧小姐應編者要求熱心找來的；溫州日報及溫州都市報原汁原味的寫作，特此刊出一饗鄉親，並感謝林小姐高效率的協助。）

為四川高原的眼疾患者擦亮雙眸

劉 曜

二〇一三年五月二十日，一場特殊的簽約儀式在溫州醫科大學附屬眼視光醫院舉行。

世界溫州人微笑聯盟會長、溫籍臺胞何紀豪在協議書上鄭重寫下名字，承諾：全額資助兩名四川省甘孜藏族自治州理塘縣醫生洛絨紮希、格乃桑登，在眼視光醫院兩年的學習生活費用一一三、六〇〇元。

溫州醫科大學附屬眼視光醫院院長王勤美也代表醫院在協議書上鄭重承諾：盡心培養兩名醫生醫學技能，以提高理塘地區的眼科疾病診療水準。

兩位溫州人的承諾，讓不遠萬里來溫求學的洛絨紮希和格乃桑登倍感溫暖。在協議書前，大家的夢想共同啟航——為海拔四千多米的理塘縣培養眼科醫療人才，為當地建起一個眼科治療中心，讓更多患有眼科疾病的高原同胞重獲一雙明眸。

說故事——

夢想很長，只爭朝夕

二〇〇九年底，世界溫州人微笑聯盟正在溫州開展貧困唇齶裂兒童救助活動，一次偶然的機會，會長何紀豪從一位來自理塘縣的活佛口中得知，當地有很多白內障患者，但是因為醫療條件非常落後，大部分得不到救治。

說者無意，聽者有心。“幫助那裡的患者治好眼病”的想法在何紀豪心中萌生。當他把這個想法告訴王勤美時，立即得到了支持。但，用哪種方式幫助當地最有效果？當地的實際情況究竟如何？二〇一〇年九月，眼視光醫院防盲辦主任塗昌森帶著何紀豪和醫院的囑託，從成都坐車二十多個小時，經川藏線到達理塘，一行人頂著嚴重的高原反應，堅持實地走訪了當地的醫院。

理塘，是個只有十萬人口不到的高原小縣，海拔四〇一四米，最遠的鄉鎮到縣城有一百多公里路程，境內還有很多遊牧居民。唯一的縣人民醫院，最大的手術只能做闌尾炎手術，而且感染率極高。到州府甘孜，需要一天車程，沿途還要翻越雪山，經常塌方。而一年中有大半的時間大雪封山，道路難以通行。

聽到塗昌森的彙報後，王勤美和何紀豪等立即商討援助事宜並很快達成一致：高原地區空氣稀薄，紫外線強，又因為當地較貧困落後，牧民自我保健知識很缺乏，導致白內障等眼科疾病發病率高。而溫州與理塘，相距遙遠，如果單憑組織醫療隊開展救助，能幫助的病



何紀豪先生勉勵兩位藏族青年醫生在溫州好好生活努力學習，並送上祝福。
(陳翔攝)

人很有限，且費用昂貴——“輸血不如造血”，溫醫大附屬眼視光醫院在眼科方面實力雄厚，可以幫助理塘縣人民醫院培訓醫生，同時配合以醫療隊不定期前往當地開展活動，就可產生持續幫助的力量，並最終在當地建立一個高原眼病防治中心。

好消息傳到理塘，得到當地衛生部門和縣醫院的支持。當時醫院最年輕的兩名藏族醫生洛絨紮希、格乃桑登，成為首批來溫學習的幸運兒。

二〇一一年九月，洛絨紮希、格乃桑登踏上溫州的土地，顧不上感受江南的柔美，便立即投入緊張的學習。中西醫結合專業專科畢業的兩位年輕人，眼科知識幾乎空白，一切要從頭學起。醫院為他們量身定製了近四年的學習計畫，理論與臨床學習兼顧。截至目前，兩人已流轉學習了八個眼科科室。

在昨天簽約前，何紀豪已經資助了他們一年一萬多元的生活學習費用，昨天又一次性簽訂了一一三、六〇〇元的資助協議。

目前，眼視光醫院正委託理塘當地衛生部門，積極篩查眼科病人，為醫療隊前往救助做好準備。

說心聲——

謝謝溫州，讓我們很溫暖

記者：近兩年在溫州生活，最大的感受是什麼？

洛絨紮希：最大的感受就是溫暖。溫州氣候溫暖，幫助我們的何先生，醫學院的老師、同事，更讓我們溫暖。他們就像家人一樣，在生活上，細心安排食宿、出行；學習上，手把手教導，給予了特殊的關懷。我們特別感激，只能用努力的學習來回報所有人的幫助。

記者：你們的夢想是什麼？

格乃桑登：快點學成，快點回去，幫助鄉親們。我們一刻也不敢懈怠，這樣的學習機會來之不易。我們希望帶著我們的所學回去，也讓更多的同事來溫州學習。何先生和溫州醫科大學給了我們這樣的機會，也給了我們夢想。

說感悟——

溫州愛心，點燃希望火把

簽約儀式很小，資助的也只有兩名醫生。可對於貧困落後的理塘縣而言，溫州送出的卻是夢想的星星之火，是可以持續燃燒的火把。

何紀豪說，慈善捐助，就是需要點燃更多這樣的火把。它不是一時

的衝動，不靠一時的激情，不在於某一次單獨的行動，而是輸送源源不絕、綿延良久的力量。

這正是這樣一次“小”資助的“大”意義所在，也是溫州對慈善模式多樣化的一種有益探索。

我們期待著越來越多的理塘縣醫生得到培訓，期待著更多像理塘這樣的地區得到發達地區的“造血”幫助，期待高原的同胞們都擁有一雙明亮的眼睛。

（原刊於二〇一三年五月廿一日溫州日報）

明眸工程新善舉 藏區醫療添「火種」

溫市慈善大使何紀豪資助兩位藏族青年醫生來溫學習眼科診療技術

陳 忠

【溫都訊】二〇一三年五月二十日，溫州市慈善大使、世界溫州人微笑聯盟會長何紀豪先生資助藏民醫生簽約儀式在溫州醫科大學附屬眼視光醫院舉行，兩位藏族醫生洛絨紮西和格乃桑登在溫期間的學習、生活費用由何紀豪承擔。何紀豪深情地把這兩位藏族醫生比作青藏高原“火種”，希望他們學成後回去點亮藏族眼病患者的眼睛。

這事還得從二〇一〇年說起，當時明眸工程在我國中西部地區如火如荼舉行，何紀豪通過愛心人士得知四川理塘縣有很多眼病患者在等待光明，而當地因技術問題不能開展眼科診療技術。他找到了明眸工程主辦單位，希望在理塘縣開展明眸工程，造福當地藏民。二〇一〇年十月，溫州醫科大學附屬眼視光醫院防盲治盲辦負責人塗昌森和愛心人士到理塘縣調研，他們從成都乘車二十多個小時到了海拔四千多米的理塘縣，得知這裡眼科醫療資源十分缺乏，只能簡單處理一些眼科疾病，稍重一點的眼科患者要乘車二十多個小時到成都看病。考慮到僅派醫生去做手術不能解決根本性問題，於是決定為理塘縣培養眼科醫生。

今年廿四歲的洛絨紮西和廿五歲的格乃桑登來自四川甘孜藏族自治州理塘縣人民醫院。他們兩人是同學，大學專科就讀於瀘州醫學院甘孜分院，學的是中西醫專業，畢業後到理塘縣人民醫院，後來被派到理塘縣藏醫院和理塘縣君壩衛生院工作。他倆說，在理塘縣人民醫院目前只能做闌尾炎和剖腹產等小手術，大的做不了，當地群眾看病很不方

便。多虧有了這次學習機會。說起這次學習機會也是挺不容易的。他倆都是家裡老大，也是家中的經濟支柱。格乃桑登說，他來溫州學習的消息，是他們縣衛生局長親自打電話跟他說的，局長問他去不去溫州學習，他很激動，當時回答要先徵求一下家長意見，局長一聽有點急了，說不去就算了。他說當即意識到自己錯了，畢竟機會難得。格乃桑登說，當時之所以猶豫，是因為自己是家裡的長子，一年收入三萬多元要貼補家用，何況妹妹還在讀大專，也要不少開支。後來父母親聽說他將到溫州學習眼科技術，都很支援，說這是好事。而洛絨紮西也是家裡的主要勞力，他有兩個妹妹，都在讀書，他早就想出去學習醫學知識，也多次跟醫院院長提過，這次機會很難得。

二〇一一年九月，洛絨紮西和格乃桑登啟程來溫州學習。他們來得不容易，從家裡到溫州行程三天。到了溫州後，出現了醉氧反應，飲食也不習慣，剛來時他們只能用辣椒醬拌米飯吃。

這次何紀豪捐助了十多萬元，這兩位藏族醫生在溫州四年的學習、生活費用都由他承擔。何紀豪說，溫州醫科大學是個好的平臺，而他倆是“火種”，在這裡學有所成，回去後星星之火可以燎原。今後他將繼續關心中西部地區眼科技術人才的培養。

在溫州的一年半時間裡，兩位藏族醫生熟悉了常見眼病、各種眼科檢查方法、眼部特殊檢查儀器、青光眼診療、視光檢查、眼外傷診療等知識，先後去過溫州醫科大學附屬眼視光醫院八個科室學習。該院白內障專科副主任徐栩說，小夥子學習很認真，有時跟醫生學習到晚上八九點才回去休息。

溫州醫科大學附屬眼視光醫院執行院長王勤美說，明眸工程不僅派專家說明中西部地區開展白內障、角膜移植等手術，使一批貧困眼病患者得到複明，更重要的是培養像洛絨紮西和格乃桑登等一批“火種”，讓他們熟練掌握眼科診療技術，能在當地獨立開展眼科手術和眼科病的治療。

（原刊於 2013 年 5 月
21 日溫州都市報）

兩位藏族醫生在跟徐栩醫生學習。
（鄭苗苗攝）



溫州才女 潘小芬

音樂戲劇演出精湛 認真努力自創風格 9月台北演出

本刊



本會何副理事長紀豪，仁心廣被，遇到美的、好的人事物總是想到要分享，要擴散出去。

五月十六日他在一偶然機會中，經人介紹初識了九月將來台演出音樂劇《天天想你》的溫州姑娘潘小芬小姐，潘小姐是唯一受邀來台，與臺灣創作歌手蕭闓仁合作演出，天天想你也是紀念知名音樂人張雨生的。

何紀豪說基於同是溫州人，就對潘小姐的生活起居多付出一點關注，沒想到潘小芬來台排演期間除了在劇場排練，就是在住的地方讀劇本。

潘小芬已在二〇一〇年度第十屆中國原創音樂流行榜音樂盛典中，憑藉自己的實力榮獲了「飛躍音樂獎」，早已在國際舞臺綻放自己魅力，並被稱為

「女版維塔斯」(能跨越五個八度音域的世界著名男歌唱家)。卻能如此認真的看待自己的演出排練、如此的足不出戶過「清平」日子，對工作的真誠態度和對生活的嚴謹自持讓何紀豪深受感動，認為這也是「溫州人的驕傲」，決心要請台北市的溫州青年們，分享潘小芬這份認真與努力，以及潘小姐的音樂表演藝術、甜美亮麗的外型、婀娜多姿的風采，相信能讓台北溫州青年意外驚艷與驚喜，並能吸取熱忱與動力。

潘小芬將於九月五、六日在台北國家劇院演出，何紀豪準備邀溫州青年一同前往欣賞。

以下是溫州晚報記者戴江泓小姐長期「追星」的報導，特別摘錄讓讀者對潘小芬這位溫州明星有更多的了解。

被譽為『亞洲第一女聲』

潘小芬 新古典時尚風格 獨樹一幟

戴江泓

潘小芬，鹿城仰義人。她最初接受藝術薰陶是在仰義教會的唱詩班，唱著唱著，就唱出了小名氣。二〇〇三年，她參加中央音樂學院專業考試面試時，考官們一致認定她是一塊難得的表演型的女高音好料。果然，潘小芬不負眾望，在考入中央音樂學院美聲專業後，師從著名女高音歌唱家王秀芬教授，很快展露了出色的表演天賦。二〇〇八年，潘小芬在加拿大“國際藝術家聲樂大賽”中，勇奪現代音樂劇組和美聲組兩項金獎，在那次比賽中，她是唯一一名同時兼報音樂劇和美聲兩組的選手。

潘小芬總結說：正是那次大賽，奠定了自己的音樂之路。音樂劇和美聲在唱法上有一定的差別，她準備了音樂劇和美聲一共十首歌曲，要同時準備這兩套不同風格的曲目對她也是一種挑戰。在決賽的當天，音樂劇組和美聲組的間隔不過一小時，潘小芬比完音樂劇組便要馬上重新調整聲音狀態進入美聲組的比賽，這是具有相當難度的。也因此，她第一次參加國際大賽就立刻成了最亮的一顆新星，被業界譽為“女版維塔斯”。同年，潘小芬被特招進入中國武警文工團，成為該團唯一的青年花腔女高音。八〇後的她在演唱實踐中逐漸形成的“新古典時尚”風格，獨樹一幟，為美聲唱法的流行探索了新路，很快，業界對她刮目相看，認為她是“亞洲第一女聲”，絕對超越維塔斯。

二〇一一年，潘小芬離開文工團，加盟中國舞臺劇領軍品牌“開心麻花”成為該團隊主唱。二〇一二年“開心麻花”排演爆笑音樂劇《爺們兒》，潘小芬擔任主演，同年出任中國西城原創音樂劇基地形象代言人。就在二〇一三年十二月五日潘小芬應國家主席之邀迎國賓演出之後的月底，《爺們兒》首登首都梅蘭芳大劇院進行連續三晚公演，潘小芬再次成為最耀亮的“星”。（戴江泓攝）



找到一條 發展爆笑音樂劇的路徑

之前，已經在北京小劇場巡演了近一年的《爺們兒·三》，在票房上取得了令人驚喜的成功。這部由潘小芬和開心麻花團隊合作打造的舞臺劇，將喜劇基因、音樂劇的表現方式、京劇的片段和唱腔、懲惡揚善等傳統文化精髓結合在一起，找到了一條發展爆笑音樂劇的路徑。在登臨梅蘭芳大劇院前，《爺們兒·三》又進行了一次升級改版，在沿用原有背景、人物基礎上，在劇情、人物、音樂等方面進行大刀闊斧的改造更新。

《爺們兒·三》劇情描述了民國時代的“爺們兒群像”，令觀眾從進入劇場那一刻開始，就體驗著民國時期老北京的風情，而各種民國元素出現在劇場內，也為觀眾提供與眾不同的文化體驗。潘小芬演劇中“女漢子”佟婉秋，故事，就從她要“娶”小混混覃嘯天開始……

顛覆『飄逸女神』變身女漢子

一貫以飄飄長髮“女神”姿態示人的潘小芬此番束起了長髮，戴上了鴨舌帽、穿上了男式西裝，在亂世中，“女神”終要“變身”女漢子，行走江湖，總要有些男人氣概。於是，女漢子拉著向她示愛的真漢子。

歃血為盟，揚言“我娶你！”戲到此時，觀眾早已忘了那個優雅飄逸的女花腔潘小芬，“太搞笑了，笑得我前仰後合！潘小芬太顛覆了！”潘小芬的粉絲們如是說。

潘小芬 歌聲迎國賓

戴江泓

二〇一三年十二月五日國家主席習近平在人民大會堂會見對中國進行國事訪問的烏克蘭總統亞努科維奇，溫籍歌唱家潘小芬受外交部的委派用歌聲迎賓，在這次兩國政要的會面期間獻歌演出。

為迎接烏克蘭總統亞努科維奇的到來，外交部精心挑選了四個文藝節目在會談期間迎賓演出，溫籍歌唱家潘小芬的任務則是演唱烏克蘭民歌《稠李花兒》。這是一首民族特色鮮明、抒情舒緩、唯美略帶憂傷的愛情歌曲，在烏克蘭廣為流傳，亞努科維奇本人也非常喜愛。但由於語言及唱法存在一定的挑戰難度，中國歌唱家能演唱它的人鳳毛麟角。潘小芬學過俄語，又曾在二〇〇九年榮獲過「情動俄羅斯——中國人唱俄語歌大賽」十佳歌手，於是外交部就將此重任交給了潘小芬。

接到任務時，離此次會談僅兩天時間，雖然有過良好的俄語訓練基礎，但潘小芬坦言：「之前沒接觸過烏克蘭語言，加上這首歌難度也大，之前沒唱過，心裡一度很忐忑，但這是一次光榮的『國家任務』，是無上的榮耀，我必須拿下它！作為歌唱家我更是不斷挑戰自己、超越自己。沒有歌譜，就找來樂師從影像資料上扒，最後拿到完整的歌譜已經是第二天了，也就是說，我只有一天時間去練歌，所以壓力非常非常大。」

習近平會見亞努科維奇接近尾聲時已經是十二月五日的夜晚，迎賓晚會在習近平的主持下拉開序幕。

會廳內樂曲漸起，潘小芬天籟般的歌聲飄來，亞努科維奇頓時怔住了。聆聽了幾秒鐘後，亞努科維奇情不自禁地開始鼓掌，現場的人們也逐漸從歌聲中“醒”來，跟著亞努科維奇鼓掌。

這一天，長髮披肩的潘小芬著一襲潔白的長紗裙，顯得高貴、聖潔，沉浸在歌聲裡，她宛若一位女神！四分鐘的演唱，亞努科維奇四次帶頭鼓掌，並一度站起身給潘小芬獻花，還輕聲與她和唱，眼睛裡滿是驚喜和感動。

事後，翻譯向潘小芬轉達了亞努科維奇對她的稱讚：“漂亮、好聽，這是天女下凡，是天籟之音。”

兩岸六家書畫展

財團法人景伊基金會主辦

開幕茶會：二〇一四年八月二日（星期六）上午十時

展期：二〇一四年八月二日（六）－七日（四）上午九時－下午五時

地點：國軍文藝活動中心二樓（台北市中正區中華路一段六十九號）

協辦單位：新莊大眾書法社

參展人士有揚州大學藝術學院常務副院長賀萬里、文藝學博士揚州大學書畫協會會長徐正標教授等。

景伊藝術講座〈第七場〉將於七月八日（二）晚七時－九時，邀請柯詩安教授主講：【書畫的題款與鈐印】，不需報名，歡迎參加。

講演地點：新北市新莊大眾書法社：新莊大眾廟圖書館二樓。

（新北市新莊區中正路 84 號）



大陸書香之家決選 溫州四家上榜

項琦宜 夏曉騰 張晨

【編啓】近年科技迅速發展人類對電子產品依賴日深，對文字、書籍、文化感覺日淺，人與人之間溫度日降，社會風氣趨於急功好利，尤其只重感觀的「聲色」，或說是電視、網路等電子產品的光炫，而失去心靈的對話與沉思，此是社會亂象主因之一，而讀書寫作正是最能令人深思，令人沉澱、使人昇華的好方式，看到大陸國家新聞出版廣電總局主辦的首屆全國“書香之家”評選揭曉，溫州市四家入選真令人興奮，更何況此中都是傑出之士，絕非所謂的窮書生之輩，更值得推薦給同鄉、學子，除了欣賞更能體會古人「書中自有顏如玉，書中自有黃金屋」之說果真不假。也願書能改變台灣社會風氣，減少暴戾之氣。

（本文原刊於二〇一四年五月廿八日溫州商報二版「第一眼」，本刊另製作標題後轉載）

在前不久，剛評選出的首屆全國“書香之家”之中，溫州市有四戶家庭入選榜單，他們中有：用身體力行感染子女讀書的鹿城沈克成家庭；視書籍和日記為最寶貴財富的甌海林長春家庭；向公眾免費開放藏書樓的永嘉陳志光家庭；親子共讀打造書香之家的平陽徐選多家庭。他們視書為珍寶，用書本來增長見識，用閱讀來豐富閱歷。他們有的讀書明理、知書達理，成為鄉鄰稱羨的和睦之家；有的學以致用，讀書成才，用身體力行感染子女；他們有的購書藏書，不僅學以致用，同時回饋社會，捐書贈書。

記者走進這些家庭，親身感受四戶家庭不同的“書香”。此次入選的沈克成說，全國“書香之家”的稱號，其實不是榮譽，而是一種精神激勵，必將代代相傳。林長春則希望，在溫州，每個家庭都要有個書房，有條件的話放上一千冊書，那麼溫州就有上千萬冊圖書，就成為真正的“書香之鄉”。有學者提出，真正的人生需要文化作為底色，文化的傳承在於書籍文本和精神稟賦。同樣，市民的閱讀水準，也顯現了一座城市的文明高度。溫州不僅要建設成為一座經濟發達、物質豐富的城市，更要給這座城市注入具有魅力的文化靈魂，讓她變成一座富有詩意的城市。

【平陽】徐選多家——

親子溝通 尋得書中黃金屋



徐選多夫婦閱讀好習慣影響孩子。
(蔣文廣攝)

說起徐選多的書香之家，不得不提他的親子閱讀和他的兒子陳徐嘉鳴。現年十七歲的陳徐嘉鳴是溫州第二高級中學高二學生，在同學圈中他早已鼎鼎有名。八歲那年，他開始第一部童話《小熊胖胖漂流記》創作，僅三年時間，他完成了近二十萬字的童話創作，被稱為“童話大王”。他的作文多次在《上海中學報》、《新民晚報》、《小作家》等全國多

家報刊發表。二〇一一年，上初二時，他獲溫州市首屆十大小文學家，初三那年直接被溫二高“藝文班”錄取。

小小年紀，創作靈感和知識從哪裡來？父親徐選多說：“從小我們對他沒有特別要求，但比較注重親子共讀，以自己在家言傳身教，讓孩子與好書相伴。”

徐選多是一名基層鄉鎮幹部，也是浙江省作家協會會員。平時公務繁忙，但每天下班回家，他仍會看看書，寫寫書評。在《人民日報》、《新民晚報》、《文匯報》、《讀者》等各類報刊雜誌中發表作品五百多篇次、二十萬多文字。妻子陳月嬌是一名中學高級教師。“我們家裡人都不會打麻將，娛樂場所也很少去，看看書、養養花、喝喝茶就是我和妻子共同的愛好。”徐選多說。

昨天，記者走進徐選多的家，房子中最好的位置、最好的裝修就是書房。書櫃上琳琅滿目的各類圖書約三千冊。其中，兒子陳徐嘉鳴的少年讀物三百多冊。

“家裡好的閱讀氛圍對孩子有潛移默化的影響。”徐選多說：“記得嘉鳴剛上小學時，我有寫博客的習慣，兒子就經常在我旁邊看我寫作。”於是，夫妻倆商量著讓孩子每天在電腦上寫日記。嘉鳴開始的時候只能寫幾行字，慢慢地字數多起來，句子也越來越流暢。到了小學三年級時，嘉鳴迷上了童話，並讓爸爸幫著開博客，試著自己創作，從此一發而不可收。

此外，每年他們家還會安排時間一家人外出旅遊。帶孩子到外地參觀學習，參觀各個城市的科技館、遊樂園、博物館，在旅遊中增長地理文史知識，開拓視野。徐選多認為這也是孩子很好的學習機會，每次遊玩後孩子都會寫遊記。一次在遊完衢州江郎山后，嘉鳴寫的遊記刊發在《新民晚報》上。多年來，他家去過海南、廣西、重慶、湖北、上海……幾乎踏遍祖國半壁河山。

在溫就學的嘉鳴每月總會帶四五本文學讀本到學校閱讀。高中緊張學習中還讀這麼多課外讀物，並沒有影響他的成績。相反，嘉鳴的成績一直在班級名列前茅。

【永嘉】陳志光家—— 散財 藏書 分享 建樓對外開放

昨天下午，記者來到全國“書香之家”陳志光的家中，一進門就看到“疊雲閣藏書樓”的牌匾，相當大氣。“取名‘疊雲閣’，是祈願藏書越來越多、越來越豐富，就像天上的雲彩一樣疊放在一起，供需要的人們前來閱讀……”陳志光在二十多年裡，收藏整理了八萬冊各類書籍，這其中還包括稀有的明清時期手抄本。而“疊雲閣”還對公眾免費開放，家裡的大門從早開到晚，幾乎每天都有人慕名而來看書、找資料，活脫脫一個“民間圖書館”。



陳志光在整理自己的館藏書籍。(張晨攝)

陳志光的“疊雲閣”藏書樓，“藏”在遍地是閩門廠的甌北，它的存在與周圍顯得格格不入。家門外掛著“東甌藏書第一家”、“浙江省農家書屋”、“中國收藏家協會會員單位”等牌匾。“我雖然也是做閩門生意的，但我覺得沒有知識就沒有經濟，所以一定要多讀書。”為了讓書籍有一個好的放置環境，二〇〇二年，陳志光將家搬到馬畝村一座占地一千平米的三層建築，並在二〇〇五年建造了“疊雲閣”。

邁入大門步上二樓，中廳是閱覽室。書桌上擺著多種書籍，報刊架上擺著長期訂閱的十七種報紙、二十二種雜誌。二層還有藏報室、地方誌室、各類書籍室。藏報室裡，大多疊著發黃的創刊號、絕版號，這裡收藏了全國除西藏、臺灣之外的各類報刊，約一萬多份。陳志光說，他

從上世紀八〇年代初開始收藏，那時候以古籍、現代書、連環畫、“文革”文物、票證為主。最感興趣的是報刊的創刊號、絕版號。到了九〇年代初期，他著重收集溫州地方文獻，新世紀開始，主收全國地方誌。

在陳志光的地方誌室裡，共有全國各地各類地方誌三千多冊。經常有人在溫州市圖書館查閱不到地方誌，跑到他這裡查閱。二〇〇七年底，就有溫州市龍灣區狀元的三位市民慕名到他家，查閱了三四天的地方誌。

在三樓古籍室裡，記者看到一些明清時的善本、珍本，如《孔子傳》、《老子傳》、《史記》、《漢書》、《晉書》、《明史》，僅《四庫全書》就有一千冊。明時的《雞足山志》已有五百餘年歷史，一本火柴盒大小的《楚辭》必須用放大鏡才能看清。這些書籍均是陳志光到各地書店買的或從書攤上淘來的。

“家裡除廚房和臥室，到處堆放書籍。妻子開始並不理解，數落我不務正業，後來她不僅幫分門別類打理書籍，供人免費閱讀，還提供茶水點心，熱情服務。”陳志光說，每天都有人來借書、讀書，如果有事外出，他會在書樓門口掛一塊牌子，上面寫著他的手機號碼。只要想看書的人打這個號碼，他能趕回來的儘量回來。

【鹿城】沈克成家——

自學 治學 言傳 身教佳

走進沈克成家，首先看到的就是靠牆而立的一整排書櫃，櫃子裡陳列著各類書籍。年逾七十的沈克成，是自學成才的沈碼發明人和文字學家，家有藏書八千餘冊。他說：“我這一輩子都和書待在一起，一生都愛好讀書。”



沈克成（左）對沈迦（右）取得的成就頗感自豪。他把《溫州市書香家庭》的獎盃交到孫子（中）手裡，就是希望書香永傳。（沈克成供圖）

“文革”時期，因為家庭原因，沈克成失去了上大學的機會，他的最高學歷停留在高中。為了生計，他做過苦力，種過田，當過代課教師，正因為一直在社會底層摸爬滾打，自小他就養成了堅韌不拔的性格。

“沒有機會讀大學，我全靠自學，所有的成就，包括英、日兩門外語，全都得益於讀書。”關於讀書，沈克成最強調的是“不能偏科”，理工科、文史哲都要學，文理靈活轉化，這才能做出些事來。就憑著這

股自強不息的勁，自稱生活在社會底層的他終於得到了社會認可。一九九四年，他這個只有高中學歷的人，被評為溫州市專業技術拔尖人才，之後又被浙大聘為兼職教授。

沈克成不僅專注文字研究，甚至很早就涉足尖端的電腦專業，發明形音結合的沈碼，而且還致力於對溫州話的探索和整理，在地方文史領域也涉足頗深。如今，他已出版了十三本專著，範圍甚廣，涉及電腦編碼、地方文史研究、文字學、方言學、外語等五大類。

沈克成嚴謹的治學態度，同樣影響著兩個兒子的成長。大兒子沈迦，曾任溫州日報社記者、編輯，現任溫州里仁創業科技公司董事長、上海能近公益基金會理事，曾獲第七屆溫州市“十大優秀青年”，入選溫州市“新世紀五五—人才工程”培養人選。他花費六年時間寫下的《尋找蘇慧廉》，用翔實的史料，還原了對溫州有著重大貢獻的英國人，此書得到了學者朱學勤極力推薦。

沈克成的次子沈亞現任廣州唯品會資訊科技有限公司董事長兼首席執行官，“唯品會”是目前中國最大的名牌折扣網站，去年三月在美國成功上市，市值過百億美元，二〇一二年銷售總額達五十五億元。沈亞現為廣州市人大代表，廣州電商協會會長。

如今，兩個兒子一個從文，一個從商，都有所建樹。沈克成先生則始終認為，對於孩子的教育，言傳身教是最重要的教育方式，他對於學習孜孜不倦的態度，是影響孩子一生最寶貴的財富。

【甌海】林長春家——

捐書出書 一門三位作家



林長春捐獻自己的藏書。
(金魚攝)

第一次聽說林長春，是關於他家的藏書，這位老人專注收藏溫州地方文獻，只要是溫州人寫的、寫溫州的，以及與溫州有關的紙本圖書及期刊資料冊，他都不會放過。第二次聽說林長春，是在去年九月份。他把自己潛心收藏了三十多年的一·五萬多冊“溫”姓書籍，捐給了甌海區檔案館，檔案館還專門掛牌“林長春藏書專館”，並向社會開放。第三次聽說林長春，就是他的家庭入選了全國“書香之家”。

昨天，記者來到林長春家，雖然大部分書籍已捐獻，但書房裡的書依舊滿滿當當。他說，家裡大部分是自己參編創作的副本，以及部分作家簽名書，大致有二千冊。

一九七八年，林長春便開始收藏“溫姓”書。他收藏的第一本和溫州有關的書是溫籍作家鄭加真的《江畔朝陽》。後來澤雅老家一場大火，讓他失去了之前收藏的大批書籍。一次機緣巧合中，他在舊書攤中發現了同為七三版的《江畔朝陽》，他欣喜不已，由此繼續收集溫州地方文獻。他的夢想是建一座溫州鄉邦文庫，傳承溫州文脈。

“有次去貴州旅遊，我在當地的舊書攤裡淘到一本溫州人寫的科普作品，居然才賣二元，當時那個激動啊！”林長春說，三十多年收藏溫州地方文獻的經歷，讓他練成了一種直覺，在書海裡總是能一眼發現跟溫州有關的書。除了書，還有個一個被林長春視為“財富”的藏品，那就是從一九七七年至今沒有間斷過書寫的日記本，共計二百三十本。

林長春有記日記的習慣，無論走到哪裡他都會隨身帶著日記本，記

感謝作者、讀者支持

好快，一年又入暑了，祝各位健康快樂。

在過去一年中承蒙各位的支持，給本刊提供了許多字字珠璣的稿件，但因版面有限，能刊出的只是小小一部份，有時還因排版需求不得不刪減，造成遺珠之憾是首先要向諸位致歉的，其次對於嘔心瀝血大作見刊後還慷慨捐出稿費，愛護會刊之深更要致上最高敬意和謝意。對於讀者愛護本刊捐助本刊在此也一并致謝。感謝大家支持，並請不吝賜稿和指教。

溫州會刊社 敬啟

102年8月至103年4月
捐稿費芳名錄

姓名	總計	姓名	總計
陳繼樞	516	倪大淵	983
丁愛齡	240	陳降任	352
何正渚	1991	陳夏生	750
吳仁傑	1376	葉青青	747
吳春櫻	150	蔡永興	3524
呂作遐	1456	蔡德暉	162
林玉琴	1440	蔡韻玲	416
姚惠連	1008	鄭祖賢	840
胡致中	600	蘇虹	523

錄最多的是有關購書讀書藏書的內容。他說，每一本日記都是一段歷史的記憶，特別是從一九七八年開始抄錄的萬副溫州各地對聯，為他後來出版的五本《尋訪對聯日記》提供了翔實的歷史資料。二〇〇一年，他還對照日記本，為自己收藏的一萬多冊書籍進行歸類編排，並整理了書友家的書籍目錄，出版了《溫州當代文學藝術書目》。

林長春對書的癡迷，無形中也影響到了他的妻女，一家三口都曾出過書。作為英語教師的妻子在遊學英國後，撰寫了《英倫隨記》，並在報刊上發表；女兒林萊霓如今從事著和文字有關的工作，在父親的指導下，結合家中藏書，出版了兩本溫州地域文化的書目：《溫州模式書目》、以及《甌海地方文獻書目》。

林長春說他提倡悅讀，認為閱讀是要自由選擇，只有從興趣點出發，才是閱讀的最大推動力，才能將讀書堅持到底，就像他的藏書活動依舊還會繼續。

台北溫州 攜手救台胞

＊本刊

三月二十五日一點三十八分台北市溫州同鄉會的傳真機一如往常的響起，何正渚總幹事起身走過去撕下傳真紙，低頭一看，摸著腦袋不禁「唉呦！」一聲說，人命關天這下得快想辦法。

何正渚隨即走到隔壁房間，請葉青青祕書幫忙上網查一下台北市內湖某里（編啟為了病人隱私我們在此保留里名）里長辦公室電話，查到後總幹事就趕緊打過去，請他們幫忙通知里內一位徐姓台商的家人，徐先生在溫州腦幹出血中風已送往溫州醫學院附屬醫院搶救，因要緊急手術需家屬簽字。但里長外出，接聽電話者無法作主，何正渚這下急了，怎麼辦呢？自己騎著機車跑一趟嗎？緩不濟急，而且到了人家還非常有可能被當詐騙集團對待，到時候扯不清楚還耽誤救治時間。

憑著過去的老經驗他想起找派出所試試，就請葉青青再上網找到了內湖康樂派出所的電話，「先試試，不行就只好親自騎鐵馬去闖闖了，他想著。」還好撥通後對方非常客氣熱心，查證清楚後就請管區警員去了，後續聽說家人趕到溫州，而徐先生也已術後平安脫險。

這好像是電影的情節，片名可叫「台北溫州緊急救援」，是一次成功的案例，也慶幸能救援成功，一位素不相識的台灣同胞，在溫州得到溫州各方及遠在台北市的溫州同鄉會援助，保住了寶貴的生命，是功德也是幸運，更是服務的展現。張副主任振宇說，此一救援方式快速有效，已報國台辦成為「SOP」，也是一種「何總幹事模式」。

溫州市人民政府台灣事務辦公室

帮助查找台胞徐[]亲属的函

台北市溫州同鄉會 理事長：

茲有台灣同胞徐[]于2014年3月24日22時50分，在溫州市[]，因突發疾病被送至溫州醫學院附屬[]醫院搶救。經初步診斷，台胞徐[]為腦干出血和高血壓（230/130），神志不清，尚未脫離生命危險，正在搶救中。（台胞徐[]，男，台胞證號[]出生，台灣身份證號[]在台北住址：台北市內湖區[]；其父：[]其母：[]）

因我辦不知台胞徐翰忠家人通訊電話號碼，無法通知徐翰忠家人情況，為此，煩請同鄉會長鑒，將此函件情況報告當地警方，請警方協助通知到徐翰忠家人，並請其家屬速到溫州探視並護理徐翰忠，與醫院商定治療方案，並攜帶近當醫療費用。情況緊急，敬請協助為盼

溫州市人民政府台灣事務辦公室联系人：陳偉中 處長，

電話：0577-88968607 手機：13566262811

溫州市人民政府台灣事務辦公室

2014年3月25日

台灣事務辦公室

內湖分局 康樂派出所 00286577 (26342237)

開太有個 臺灣帥氣課長

陳碧瑜



經常看日劇、韓劇的讀者必定對“課長”一詞很熟悉，開太百貨的管理採用的就是日式精細化模式，部門主管同樣以“課長”命名。臺灣小夥子陳俊傑選擇了溫州作為他在大陸的第一個就職地，如今，他就在開太百貨當起了「客服課」主管。

陳俊傑二十八歲，外型高瘦帥氣，來自臺灣的小夥子，性格靦腆害羞；工作細緻入微，服務精神第一是他的工作守則。

每天上午九時四十分給下屬開完晨會之後，陳俊傑就開始了一天的忙碌。“我沒有固定的工作場所，通常都是三個地方跑”，從辦公室到四樓VIP室，再到一樓的諮詢服務台，陳課長一刻也沒有閑著，甚至週末也常常來開太轉轉。他認為現在網購日趨發達，這讓商場的優勢更突出在了“面對面服務”產生的附加值。“開太百貨在溫州市區最中心的商圈，每天面對的不僅有市民，還有不少觀光客，客人在商場能享受到體貼精細入微的服務是網購所不能比擬的，傾向實體消費的客人更沒有貨品不真、售後態度不好等後顧之憂。”對此，陳俊傑還舉了個例子：開太一樓的服務諮詢台功能除了諮詢服務之外，還有物品寄存、租借雨傘等貼心服務專案；而四樓VIP貴賓室則涵蓋了貴賓卡辦理、團購卡充值、積分兌換、客訴處理、贈品領取等服務；此外，他們盡量拓展會員的權益，比如會員卡可在五十三家異業聯盟單位享受優惠，還經常推出十元觀影、十元美髮、自助餐五折等活動。（原刊於二〇一四、五、廿八溫州商報）

【編啟】以上報導是溫州商報一項活動，並留有QR code，讓讀者當記者隨時發現帥哥美女或是特殊服務人員都可立即「上報」，算是結合網路與平面媒體的一種營運方式，活潑有親和力，當編者看到台灣帥哥時眼睛亦為之一亮，特轉載以和鄉親分享，並經開太鄭董事長重先生首肯，以電話訪問了陳總經理永和先生，陳總經理對陳俊傑課長讚譽有加，並高度看好台灣青年赴陸發展，陳總經理表示，熱情、熱忱、朝氣、親力親為是台灣青年的強項，開太今年九月還要由台灣招募新人，歡迎大家加入服務團隊，如能有服務、百貨或餐飲的工作經驗更好。同時陳總經理也歡迎本會青年團、鄉親團參訪並會盡地主導覽之誼。

「中國的前途」講詞讀後感言

呂作選

一、台大外文系故教授顏元叔演講，與拙作刊載於本刊八十九年十月份期刊首頁「中國終將統一」，兩篇主旨雷同，惟內容與表述方式略異，愚雖虛長五歲，但彼此的智慧、學經歷、才學、造詣、器識、身分的差距，卻不能相提並論，當然甘拜下風。

二、兩文先後均刊載於本刊，足見前後任總編鄭、蔡二位鄉親，皆具卓越才華、編輯幹練，勇氣膽識超強。尤其蔡總編對上期「媒體對社會的影響」一文，能妥適刪除媒體的沿進部分贅言並略加潤飾，以增可讀性，文才一流，青勝於藍，由衷欣慕，特致謝忱。惟年近九旬，手腦退化，乃自然現象，心餘力拙，今後投稿勢必減少，尚乞諒解。

三、當下台灣社會形成藍綠對立，思想理念主張兩極化，北部藍較強，南部一片綠，即藍中有綠，而綠中有藍卻很少，依目前中部政治形態觀察，綠較強，藍稍弱，何以致之？兩方提名候選人是否適當有關，年終地方政府七項選舉結果將形成六都藍綠各半，選民數量北部與中南部拉近，因沉默的中間份子偏綠增多之故，導致後年中央選舉，換綠執政，也有可能；立委選舉藍綠立委數量各有加減或平分秋色，這是預測性評估，尚難斷定。

四、民八年五四學運，乃順應時代潮流，要求政府推行白話文與科學民主，前後學運兩者之內容性質迥然不同。此次學運名義上是學生居領導地位，如林飛帆等複雜份子當日率領數千群眾攻佔立法院不退，大放厥詞，越數日由另一領導率領數千群眾盲目攻佔行政院破壞公物、文件，吵鬧不休，直至深夜約有五千鎮暴員警奉命強力驅散之，這些暴徒如喪家之犬紛紛逃竄，多數仍回立法院，領導份子利用電腦網站急召全台綠民於三二八日聚集約二三十萬人（據媒體估計），紛紛趕到凱達格蘭大道及附近街道靜坐地面示威（發起人號稱五十萬人，警方依科學方法計算估計是十一萬五千人），當日下午一時許，由鎮暴員警乘專用車開導，安全護送學運領導林飛帆到主席台，然後由林演講提出許多要求及馬總統回應問題諸內容詳情媒體自三一八開始至五月底止，均有詳細報導，不宜贅述。當時民進黨主席及四大天王與高幹份子均靜坐於前列，林義雄也在現場與林飛帆相擁抱，予以鼓勵。從點點滴滴諸現象顯

示，學運份子街頭衝撞漫罵，只是作為工具，實際在幕後全力支持者，乃民進黨及偏綠份子所策劃運作，觀察月餘來，在立法院內外操作者乃民進黨幹部，部分立委及偏綠律師、大學教授、演藝界等複雜份子，而學運領導份子多次演說及諸傑作、文宣，皆出自他們之手。不久前前行政院長郝柏村前輩，曾公開說：馬總統為人厚道善良，對學運複雜人物攻佔立法院、行政院之暴徒，已是政變行為，對這些叛逆份子，一、二審檢法單位卻縱放之，尤其馬總統竟低調回應、處理欠當，視同懦弱無能，事實上有其難為之苦衷。

五、事變後美駐台代表與馬總統晤談，提及學運是民進黨在幕後全力支持，造成社會不安，蘇貞昌無奈地說，只是提供後勤補給，其他一切策劃操作皆是黨外人士所為，與本黨無關。睜眼說瞎話，令人可恥，也是該黨重大失誤。

六、馬任期不足二年，在有限時間內，深入了解國內外情勢，為個人歷史定位及國民黨前途著想，竭力勸說朱立倫參選連任，再鋪路副手吳敦義常到民間訪問，親近基層民眾，尤其對社會強勢勞工組織與各職業公會活動多參加，拉近官民距離，以建立感情。吳在國民黨中生代中，資歷最完整，從台大歷史系畢業後，即進入中國時報任記者、編輯諸職，接著參加台北市議員二屆，表現優異，國民黨培植他到故鄉南投縣參選縣長兩屆，績效卓著，接著派其到高雄市長一屆，府會合作良好，再參選市長任期屆滿後，在野時期，參加南投縣立委二屆，以最高票當選，夜間常參加電視台談話性節目，發表內容引經據典具有豐富文學，口才便給，聲譽卓隆。當馬執政初期，由吳伯雄任國民黨主席任用吳擔任黨秘書長，非常稱職，馬執政後多次邀請劉兆玄任行政院長，因口才反應難以對付立委強烈質詢，堅決辭職。馬果斷邀請敦義好友繼任三年餘，因吳多次參加地方首長及立委選舉，對各級議會民代質詢，接觸各種複雜人物，因學驗深厚，久經歷練，向來以其不卑不亢態度，胸襟寬大，對答如流，而在野立委刁鑽份子提出嚴厲問題，均能從容得體地回應，獲得在野黨資深立委稱讚，社會伯樂早知其為千里駒，可再上層樓。江宜樞在行政院長努力實施對人民有感度的政策，以增加民意的支持度，再加上黨內團結一致協助，吳江任正副總統候選人，可獲得勝選，請大家拭目以待。再安排郝龍斌任過渡期行政院長，胡志強任中國國民黨主席，郝、朱、強是中生代三強之人物，安置妥當，待朱任期過半，依法不必改選，調升朱任行政院長，到下屆由朱郝任正副總統候選人，馬光榮卸職，仍享受八年總統待遇，不在其位就不必過問政治，樂得逍遙自在，度其餘生，這是愚之淺見，僅供參考。

大刀闊斧與密針細縷

彭 歌

近月以來，各種風潮此起彼伏。「反服貿」之後又有「反核四」，顯示社會上有不少人對政府的施政不滿，稍有風吹草動，就有群眾集合在一起，遊行示威，甚至以「路過」為名，包圍官署。關心國家命運的人們為此痛心疾首；我們台灣如果也竟出現「造反有理」的歪風，幾十年大家辛勤建立的成果，很可能毀於一旦，對誰都沒有好處。

一九七二年三月間，蔣經國先生出任行政院長，其時正當尼克森訪問北京未久，我國外交環境極為嚴峻，所以各方對蔣氏的新命期待殊為殷切。蔣經國履新之後，說明政府是一整體，不可寄望個人英雄主義，必須充分發揮團隊精神，方能克服萬難，繼往開來。他強調，政府的施政，「既要能大刀闊斧，也要能密針細縷」。兩者並重，相輔相成。

民間切望政府興利除弊，革故鼎新；但大的改革常需要打破現狀，推倒成規，有時不免大大損及既得利益者，遭遇阻力是意料中事，這就需要主政者高瞻遠矚，擇善固執，以大刀闊斧的氣魄，執行到底。沒有這種遠見、決心和氣魄，成不了大事。

從另一面看，在執行的準備和過程中，更必須小心翼翼，密針細縷。不論多麼重大的政策，執行過程中都要一針一針縫下去，像「慈母手中線，遊子身上衣」那樣，密密實實，不可有什麼缺漏。

記不記得翡翠水庫的故事？當時在籌議之初，贊成與反對者的聲浪同樣高昂，那年頭還沒有黨外及民進黨，正反陣營都是國民黨員，都說是「為民請命」。反對派聲言，水庫離台北太近，一旦發生嚴重地震，或者敵機大舉轟炸，水庫就會崩潰，洪流就會淹沒台北市。有人巧手精工，製作了木質的模型，顯示大水沖來，連總統府都會水深數尺，一時頗為聳動聽聞。

經過多次熱烈爭辯，翡翠水庫後來還是如期動工，直到今天，使得大台北地區數百萬居民乾淨充足的飲水供應無缺，水漫介壽館的危急情況幸未發生。當年力持反對意見的人們，銷聲匿跡，被歷史遺忘了。

蔣經國主持推動的十項建設，使台灣由輕工業提升到重化工業的結構，是具有歷史意義的突破。當初朝野間頗有異同之見，許多人擔心龐大規模的建設，要耗費幾千億元的經費，是不是太冒險？蔣經國經過了幕僚群密針細縷的籌算，做了最後的裁決：「今天如果不做，明天就要後悔。」撫今思昔，我們應感謝蔣經國大刀闊斧的政治智慧和勇氣。

大刀闊斧不是一時衝動或盲動，而是「謀定而後動」，否則就難免造成意想不到的後果。眼前一例就是推行了二十年的「教育改革」。

教改是很響亮的號召，用心也未嘗不好，但諸多考慮未周，有些步驟走得太輕率、太操切，譬如廣設大學，由近三十所突然擴張到超過一百五十所，「雨後春筍」的景象固然好看，但師資不足，免不了濫竽充數；經費不足，便只好東拉西扯，更因「少子化」的影響，連學生也不足了，主管當局不得不想盡辦法去收拾攤子。大學、大學生、連帶的某些教授，都不再是受到社會公眾尊重和信任的「品牌」，這是大學膨脹化之後可悲的下場。二十年前，一陣匆匆忙忙的大刀闊斧，直接受害的是徬徨無主的學生群，間接蒙受損失的是整個社會。

核能發電當然要重視安全的需要，但因此就遽然主張全面廢核，恐非妥善之計。德國是歐洲第一經濟強權，出口貿易佔世界第一位，可是，自梅克爾總理宣布逐年廢核政策之後，其國內電價大漲，影響到生產成本和經濟成長。太陽能 and 風力等其他能源，為量有限，發生不了補充或代替的作用。有人預測，廢核政策如不及時轉變，不但梅克爾的政治生命會到此為止，德國也就沒有餘力去扮演「歐洲救星」的角色，到處撒錢救火了。

主張核四停建，核一、二、三不得延役，這是大刀闊斧。主張核能不可全廢，核四仍須及時運轉，這也是大刀闊斧。問題是，在「大刀闊斧」之後，你們的「密針細縷」在哪裡？我們要問政府，各種安全措施究竟安全到什麼程度？也要問反核人士，全面廢核之後，將來電力不足，高鐵、捷運不能開了，盛夏之際，熱到卅八℃以上，卻沒有空調，大家受得了嗎？

（應炳煥先生提供，原文刊於二〇一四、五、十八天主教周報）

瑞安五十多位老闆 集體跳河，為啥？

馬年元宵節後第三天，瑞安仙降街道中心的東河，迎來一批特殊的冬泳者——五十多位膠鞋廠老闆，沿岸有上千人圍觀。該河段水面已無明顯的垃圾，也無異味，但還不是很乾淨，河水透明度不高。上午十時半，這批老板光著膀子陸續下河向前游了三百多米再返回。他們說：「還可以，水無異味，水質比想像中要好，水深至少兩三米，踩不到淤泥。」該街道企業有二千多家，以鞋、包企業為主。這些老闆冬泳的目的之一是自證清白：從公眾眼中的汙染者變成積極治汙者；二是冬泳健身：為了找回能游泳的母親河。一年前，溫州老板金增敏懸賞二十萬元請環保局長下河游泳。去年，該街道治水花了二千多萬元，光靠財政不夠，老闆們也樂意出錢出力。此前，十八條黑臭河今已基本整治。（戴勁男）

溫州人 受摩尼教之影響

紹 結

壹、緣由

二〇〇四年，我自銀行提前退休，在台北市天母圖書館看到一本林悟殊先生著：「摩尼教及其東漸」，書中記述著 | 中古時代，在波斯的摩尼教，曾在我國北方及東南沿海廣為流傳，產生了鉅大的影響與信仰，其教義為：「二宗三際論」，即是「光明與黑暗」、「初際，中際，後際」。反思 | 現在的台灣地區社會，使我產生對祂要深入瞭解的興趣，於是去找尋與祂相關的書籍，幸運的找到了「古代摩尼教的藝術」、「從摩尼教到明教」、「白蓮教與明代建國」、「中西交流史話」、「敦煌突厥回鶻文書導論」及「福建通史」等書籍，讓我神遊摩尼教來華經過，探討其如何由盛到衰，另在網路「回民在線」：知道溫州瑞安市曹村鎮許畧有一個摩尼教的寺院「明教寺」，並在帶著兒子、女兒回溫州瑞安掃墓祭祖時，前往參訪，亦在二〇一一年與友人赴泉州晉江表華山摩尼教的草庵探訪，期以獲得有關摩尼教在華的史料與證明。

貳、溫州人從那裡來

一、根據溫州會刊多次刊載，除了漢武帝時，東甌越民被強制北遷江淮不予贅述外，在唐末黃巢軍隊入閩時（西元八七八年），閩北居民為避亂而大批流入溫州（西元八七九年黃巢在廣州濫殺無辜的蕃胡十二萬人）。



的溫州瑞安市曹村鎮許畧摩尼教的「明教寺」。(圖取自網路)

二、後經五代閩中戰亂不斷，有閩南漳州，莆田等居民遷入平陽、瑞安、

永嘉等地，後至宋孝宗乾道二年，因天災，溫州溺死二萬餘人，乾道五年三次水災，人畜溺死甚眾。為此，溫州政府傳檄福建，要求移民補籍，所以福建遷移溫州的人就更多了，就以我的始遷祖 羅 巘公亦於北宋年間（距今一千年前）自福建長溪遷居瑞安。

- 三、地理優勢的原因，這位居我國東南邊陲，浙江的南部的溫州，在唐宋年間自來是地廣人稀，又鄰接山省的福州（古稱三山），故在兩宋時，長溪、福州、莆田、漳州等居民遷入不斷，在宋高宗南渡一些文武大臣經海路來溫，許多留居溫州，樂作溫州人。
- 四、依據馮堅先生所著：「溫州人的來歷」，亦以清代溫州人參加家鄉，會試中式後刊印的「硃卷」一百三十份，依據考生所填載的祖籍啟示，當時百分之六十五其祖籍和始遷祖係從祖國南方（主要是福建），遷移到溫州。從北方遷居溫州佔百分之三十二，而祖籍填載溫州的不到百分之三，故綜上所述，為什麼南方遷移溫州比例佔如此之多，除了前述之說外，必有特殊原因促，尚待歷史學者進一步探討。

參、古代摩尼教與兩宋摩尼教在溫州

- 一、依據林梧殊先生所著：「摩尼教及其東漸」及台灣省王見川先生所述的「從摩尼教到明教」：摩尼教是在古代中世紀傳播長達一千餘年，流行於波斯（今伊朗、敘利亞、埃及、巴勒斯坦、北非、小亞細亞、中亞細亞）、歐州及我國的北方及福州、溫州（兩大中心），地理範圍：從大西洋的西岸到我國的東南沿海，傳播了輝煌的摩尼教文化及信仰，在文字方面，摩尼教的經典有古波斯文、古突厥文、中古波斯文、古埃及文、伯提亞文、利普特文、粟特文、回鶻文、希臘文、阿拉伯文、大夏文及漢文等文字，是一個世界性的宗教，對各地文化，生活及歷史均有主導性之影響，雖然後來遇到了歐州基督教會之反抗及迫害，但對西亞五 | 六世紀人民反對貴族運動產生直接性影響。尤其在七 | 九世紀摩尼教的信仰造成伊斯蘭教傳播的重要障礙，他們在中亞形成了獨立教團，一度是回鶻民族的國教，而在我國摩尼教徒，在歷代亦造成影響數次的農民起義運動。
- 二、許地山先生在半世紀前發表的：「摩尼之二宗三際論」，述明二宗：謂光明和黑暗，即善與惡，三際謂初際、中際和後際，即過去、現在、未來，對此在「摩尼光佛法儀略」的出家儀，有簡明的解釋：初辨二宗：求出家者，須知明暗各宗，性情懸隔，何以修為？

次明三際：(一) 初際 (二) 中際 (三) 後際。

初際者：未有天地，但殊明暗；明性智慧，暗性愚痴；諸所動靜，無不相背。

中際者：暗既侵明，姿情馳逐，明來入暗，委質推移。大患厭離於形體，火宅願求於出離。勞身救性，聖教固然。即妄為真，孰敢聞命？事須辯析，求解脫緣。

後際者：教化事畢，真妄歸根；明既歸於大明，暗亦歸於積暗。二宗各復，兩者交歸。

三、摩尼教傳入我國根據「長安志」所載推測是在周隋之際，但依「佛祖統記」卷三十九延載元年（西元六九四年）波斯國人拂多誕持二宗偽經來朝的記載定摩尼經入我國之始，又據「三山（福州）明教事蹟」| 都是指摩尼教，這些教徒尋其緣起，除了前述「佛祖統記」所述摩尼教來華一說外，尚有三山地區的摩尼教徒則來自海上商胡，非北陸的摩尼教團。

四、在兩宋時，福建泉州地區摩尼教盛行，進入溫州之教徒雖然早在後晉之前，但是當時泉州是世界的大港，從東南亞、阿拉伯來華經商之胡人甚多，經過福州，再進溫州不能說沒有。溫州當時人口不多，一些人經長溪越山進入平陽、瑞安、永嘉等地遷居開墾，帶著他們信仰的摩尼教一併進入作為精神的依柱。

五、摩尼教的信徒們，敬奉教規，不殺物命，不事葷酒，在當時溫州地區即有四十多間齋堂，在北宋末已形成教團致溫州成了摩尼教在我國內地傳播的兩大中心之一，而早在後晉天福七年（西元九四二年），瑞安曹村曹靄兄弟已在許峰莊倡建「明教院」，就是今日許畧的明教寺，因摩尼教在溫州極為盛行，引起官方注意，在宋代宣和二年（西元一一二〇年）十一月四日查禁溫州摩尼教（明教），依據台灣省出版的「宋會要輯稿」之刑法二之七八刊載：「溫州等處狂悖之人，自稱明教，號為行者。今來；明教行者，各於所居鄉村、建立屋宇，號為齋堂。如溫州共有四十餘處。並是私建無名額佛堂。……奉御筆：仰所在官司，根究指實，將齋堂等一切毀拆，所犯為首之人，依條施行外，嚴立賞格，許人陳告。今後更有似此去處，州縣官並行停廢，以違御筆論。廉訪使者失覺察，監司失按劾，與同罪」。被宋代政府，把聖教與其他「邪道巫術」之教派劃上等號，加予查禁，其實摩尼教的信徒，來自廣泛的社會階層，敬奉者

不少官吏、士人和富人，加上教規與戒律非常嚴格，我們可以在讚美詩中就可瞭解：一個選民（出家人）如何受戒（五令三封）才能得救：「尊敬聖靈。樂於齋戒，祈求和施捨。樂於遵守不說謊，不殺生，不吃肉的律則。樂於遵守潔淨，安貧的律則。尊敬謙讓，仁慈」等五令，另要遵守三封即口封、手封和胸封，亦就是在東方摩尼教文獻中稱作口、手、思想三戒，所謂「口封」是禁止褻瀆言語、吃肉和飲酒。「手封」是禁止僧侶執行傷害光明分子的任何工作，也就是不要從事耕田、採果、收穫和殺害任何動植物的事情。「胸封」是指性行為之事，因為性行為被視為是惡魔通姦的模倣，會導致物質的生殖，因而使光明分子處於奴役（囚禁）狀態。可見摩尼教是一個倡導生活謹嚴的（年一易衣，日受一食），是很有智慧的聖教。

肆、結語

- 一、摩尼教在我國歷代雖然屢遭打擊，且在當今已經變成被人遺忘的宗教，但在福建省泉州、晉江，仍有摩尼光佛草庵存在，就是在溫州今天還遺留許多聖跡；如前述瑞安近郊曹村許畝的明教寺、蒼南縣括山下湯鼓家山遺存之選真寺記石碑，蒼南縣炎亭之潛光院（已圯），永嘉縣橋頭鎮溪心村之明教瑜珈寺尚存遺址，石臼，石盤及文成現存摩崖造三尊像等。
- 二、在蒼南沿海尚存有摩尼教的習俗，如沿海一帶民間做超渡，直到二十世紀九〇年代，尚有穿白衣服的，又當地老漁民有一種習慣，每日早餐必先素食三口白飯，而後才用菜餚，就是怕長齋無力捕魚而保持體力的變通方式。
- 三、緬懷我溫州先祖，當年敬奉 聖教，明白什麼是光明，什麼是黑暗——從善去惡，認識黑白，修身遵教。我們今天的溫州人，都知道明是非，知黑白，做人正正直直，服務社會，熱愛祖國之習性，並非無來由。
- 四、在此：為了緬懷祖德，謹雙手合十，恭誦聖號，期以回向在「光明王國」有敬奉 摩尼教的溫州人祖先，作為完結：「清淨光明，大力智慧，無上至真，摩尼光佛」。

溫州人文始祖東甌王（下）

*陳鈞賢

西元前二〇七年二~三月，騶搖率部首次領略劉邦智取陳留（今河南開封市東南）的風采。劉邦將巧遇的知識份子酈食其，留在身邊，賜為廣野君。這時，農民起義軍總指揮項羽在北線大敗秦將章邯，正與劉邦爭奪時間，搶先進入關中。

酈食其提出智取陳留分兩步走：一，由他親自出馬，憑著與陳留縣令的老交情，看能不能以三寸不爛之舌說服縣令直接在城頭豎起白旗；二，如果陳留縣令敬酒不吃吃罰酒，他在陳留縣城做內應。

果然不出酈食其所料，陳留縣令不肯豎白旗，劉邦讓酈食其裡應外合，一邊由騶搖率領東甌先遣部隊一舉拿下陳留，這一重大勝利為劉邦西征大軍提供了充足的物資保障。

西元前二〇七年三月，劉邦在陳留得手後，乘勝圍攻開封（今河南開封市），秦王朝開封守將趙賁憑藉城牆堅厚，據堦死守，一時難以攻克，戰鬥異常激烈。

劉邦召集蕭何、曹參、酈食其正在苦思攻城良策時，秦將楊熊帶大隊人馬來支援開封，於是三人建議先幹掉這一路遠道而來的疲憊之師再說。劉邦立即下令撤離開封，由騶搖率東甌先遣部隊直搗楊熊的落腳地白馬。接下來，雙方在白馬展開了激烈的肉搏戰。隨後，雙方再戰于曲陽（今河南中牟東北）。經兩次戰鬥致楊熊敗退滎陽。

西元前二〇七年四月，秦二世以作戰不力怒斬楊熊，倒幫劉邦掃除了前進道路上的一塊絆腳石。

善於捕捉和把握戰機的劉邦當即命令騶搖率領東甌先遣部隊向潁水（今河南禹州）進軍。在潁水，劉邦和後來成為漢中三傑之一的大智謀家張良第二次相遇，並得張良幫助，順利佔領了原屬韓國的大片土地，西征大軍節節獲勝。

誰先入關，誰就是關中王。西元前二〇七年四|五月，項羽已成功消滅了圍攻巨鹿的秦將王離部隊，他一邊追擊章邯殘部，一邊命令反秦的趙國將領司馬卬搶渡黃河，準備先行入關。

騶搖奉劉邦爭先入關的命令，率領東甌先遣部隊從潁水北上，搶先佔領了平陰（今河南孟津東北），控制了黃河渡口，阻斷了司馬卬進軍之路，為劉邦與項羽間的漢楚之爭立了首功。接著，騶搖奉命率領東甌先遣部隊進軍洛陽，在東郊同秦軍進行了激烈的戰鬥，企圖由此打開通向關中的東大門函谷關（今河南靈寶東北）的道路。但未能取得勝利，西進形勢一落千丈。

西元前二〇七年六月 | 七月，騶搖率領東甌先遣部隊跟隨劉邦大軍行進了八個月，先後曆城陽、杠裡、成武、昌邑、陳留、開封、白馬、曲遇、潁水、洛陽等戰鬥（小戰鬥更是不計其數）。

劉邦為打好西征之行第六戰，決定調整作戰計畫，改道向南迂回，從圜轅（今河南偃師東南）經南陽（今河南南陽），去叩擊關中的南大門武關（今陝西丹鳳東南）。時值六月，騶搖率領東甌先遣部隊奉劉邦之命在南陽展開了一次大戰，把秦守軍殺得哭爹喊娘，狼狽地逃往宛城（今河南南陽）。

劉邦為減少進軍關中時間，命令騶搖停止追擊，繞開宛城直接向武關進發。關鍵時刻，謀士張良對劉邦說：“你不能這樣進軍。南陽的秦軍雖然敗了，但主力還在，現在不打宛城就向武關進發，便會陷入秦軍的前後夾擊，到時候我軍進退兩難就危險了。”

劉邦採納張良意見，立即命令騶搖率領東甌先遣部隊連夜折回來攻打宛城。正可謂歪打正著，秦軍猝不及防，宛城岌岌可危。郡守走投無路，只好派陳恢到劉邦那裡談投降事宜。陳恢向劉邦轉達了郡守提出的投降條件：允許南陽守軍歸順，並保證他們的人身和財產的安全。劉邦一一滿足，還封陳恢為千戶之食；郡守為殷侯，繼續守宛城。劉邦從此實行“所過毋掠”政策，歸降者絡繹不絕。西征大軍兵不血刃就佔領了丹水、胡陽、酈城、析城（均在今河南西部）各地。七月底，騶搖率領東甌先遣部隊走在大軍前列，浩浩蕩蕩向武關進軍。

西元前二〇七年八月，秦軍大將章邯已向項羽投降，秦室危在旦夕。而武關就好比是關中咽喉，其重要性不言而喻。劉邦如能奪下武關，進軍咸陽指日可待。騶搖率領東甌先遣部隊與西征大軍進展順利，很快打開關中南大門武關。秦二世在咸陽見武關失守，急得像熱鍋上的螞蟻團團轉。偏在此時，宮廷發生政變，丞相趙高派其弟趙成、女婿閻樂帶一隊人馬硬闖皇宮刺殺秦二世。醉生夢死的秦二世明白是怎麼回事，未等閻樂出手，居然揮刀自刎，最後說了四個字：“丞相誤我”。

秦二世死後，子嬰被趙高立為秦王（並沒有立為皇帝）。子嬰雖然是“傀儡之王”，但他清楚是趙高在把弄朝綱，才致使秦王朝一步步走向滅亡。趙高不除，大秦的江山早晚要完。子嬰眼見朝中都是趙高的人，想叫別人來幫助剷除趙高不現實。就把希望寄託在兩個兒子身上。別看兩個兒子還是少年，但從小在父親的教導下讀書習武，只為有一天能為秦氏江山效力。子嬰借機約趙高同去朝拜祖廟。拜祖這一天，趙高等人在廟中左等右等就是不見子嬰來。派人去請，說是病了。趙高怒不可遏，獨自轉身直奔宮中子嬰下榻處，正要責罵，突然間被子嬰的兩個兒子從蚊帳後沖出，就地刺死。趙高一死，猶如樹倒猢猻散，趙氏集團隨之就

殺的殺逃的逃，很快土崩瓦解。公子嬰傾盡咸陽所有能戰鬥的兵力去守嶢關，準備與劉邦西征大軍決戰。

西元前二〇七年九月，劉邦西征大軍挺進到關中和南陽間的交通咽喉，對秦朝政治中心咸陽最後屏障嶢關實施包圍。嶢關位於武關以西，它前踞嶢嶺，後倚蕘山。騶搖奉命率領東甌先遣部隊在四面山上插滿有“漢”、“百越之師”和“東甌”等字樣旗幟，讓敵人有一種草木皆兵的感覺。酈食其根據劉邦和張良制定的智取強攻相結合的辦法，帶一箱奇珍異寶送給貪婪的嶢關守將。秦將見了那麼多珠寶，當即向酈食其表態，願意加入劉氏起義隊伍。

騶搖奉命率領東甌先遣部隊，按兵不厭詐的進攻計畫，連夜繞過蕘山去襲擊嶢山秦軍的後路。雙方交戰兩次，均以秦軍大敗告終。嶢關失守，秦朝的最後一道防線告破，咸陽呈現在西征大軍的眼前。

西征大軍快於項羽等所有農民起義大軍最先到達關中。劉邦卻並沒有直接選擇攻打咸陽，而是寫了一封勸降書給公子嬰。秦王朝氣數已盡，非人力所能逆轉。子嬰與其做無謂抵抗，倒不如給自己留條後路，他用顫抖的手寫下一個“降”字。子嬰出降這一天，劉邦穿紅衣紅袍，以勝利者的高昂姿態，出現在一身白素服的子嬰面前，接過玉璽。一個小玉璽宣告了一個國家一個時代的終結。大秦帝國就這樣畫上了一個句號。

西元前二〇七年十月，騶搖率領的東甌先遣部隊隨西征大軍向咸陽開進。劉邦為進城特地頒佈“殺人者要處死，傷人者和搶劫者都要治罪”的“約法三章”，深得民心而受到老百姓的熱烈歡迎。同年十一月，項羽卻在得到了秦朝的強力大將章邯後，製造了一起大失民心的驚天慘案，先在新安殺了二十萬的秦軍俘虜。十二月，項羽到關中，又大開殺戒，誅滅秦王子嬰，屠燒咸陽都城。項羽擁兵自重，在咸陽自封為西楚霸王，只封劉邦為漢王；吳芮為衡山王；對戰功赫赫的騶搖和無諸都沒有給賜封，為項羽未能贏得楚漢之爭留下一大敗筆。

西元前二〇五至前二〇二年，劉邦團結各種政治、軍事力量，以越人為主體的“百越之師”，協同彭越、韓信、黥布諸路大軍，與項羽逐鹿中原，平定三秦，統一關中。最後引兵垓下決戰，持續四年楚漢之爭，終以項羽敗退烏江自刎，標誌楚的結束和漢王朝的真正開始。

西元前二〇二年至前二〇一年，漢高祖劉邦採用諸侯國分封而治的辦法，封了九個劉姓王，七個異姓王。劉邦對邊遠地區繼續秦制，實行“羈縻政策”，封無諸為閩越國國王；把東甌劃入劉姓吳國的勢力範圍；封騶搖為“海陽侯”讓他去管理今廣東省潮汕地區。騶搖在楚漢之爭結束，才回到溫州，獲悉父母在他前線作戰時，均先後去世。按

當時禮制，騶搖應在家居喪三年，因此沒有赴廣東省潮汕地區去任“海陽侯”。

西元前二〇一年至西元前一九五年，劉邦對東南沿海越國故地分封而治的同時，先後翦滅了韓信、吳芮等異姓王。雖然劉姓漢王朝擴大了勢力範圍，但也把封建王朝的中央集權制度推向危機四伏的險境。

西元前二〇〇年，吳芮病逝前回到江西老家婺源，騶搖前往探視。吳芮告誡騶搖：“權力之爭殘酷無情，難能遠避，唯有相機爭取冊封東甌為上策。”騶搖一邊居喪，一邊讀書習武。在韜光養晦期間，他暗記吳芮告誡，也深刻領悟了一個道理，有國才能有家；要國泰民安，首先必須建立有獨立行使主權的國家。

騶搖利用秦以來至漢朝廷，依然對東甌採取“棄弗屬”的歧視政策，組織先民發展海洋經濟，大造船舶、冶鑄劍鉞，煮鹽免稅，逐步呈現繁榮富強的蓬勃氣象，為東甌建國贏得了難得的歷史機遇。

騶搖弘揚“臥薪嚐膽，自強不息”精神，用先世勾踐的生聚教訓法，把經濟搞上去，讓人民富起來；同時屯兵于民，以和平發展形式創造建國條件，主動親近漢朝廷，並展開強勢公關。騶搖更注重與年輕吳王劉濞保持友善關係，不以年長功高自居，以恭謹忠君姿態往返吳國，以溫州人獨有的經濟發展思維，提“發展鑄錢、煮鹽、造船三大支柱產業，帶動百業興旺，舉國繁榮”的建議。劉濞為吳國經濟快速見效，頗感高興，自此與騶搖結下盟友之誼。

西元前一九三年，騶搖、無諸應邀赴吳國都城揚州參加樓船下水典禮，劉濞為國內經濟快速發展沾沾自喜。沒想到話裡語間得悉，閩越國的經濟發展速度不亞于吳國的資訊，頓使劉濞陷入深思，考慮如何抑制閩越國北擴的問題。第二天，劉濞單獨宴請騶搖，問有何辦法使東甌也像閩越那樣快速發展？騶搖明白話意，便順水推舟：“蒙皇恩，煩勞駕，正式建立東甌國。”劉濞利用與皇上劉盈是房兄弟關係的有利條件，正式上朝啟奏。漢惠帝徵求文武百官意見，也一致認為，東甌立國非常必要。一、符合先帝高祖的“分小國而治”一貫政策，更有效控制南國邊陲；二、騶搖為滅秦佐漢勞苦功高，勳績卓著足夠封王資格。

西元前一九二年五月，漢惠帝下詔書，正式宣佈建置東海國（世俗號東甌國），冊封騶搖為東海王（世俗號為東甌王）。騶搖與越地百姓一起參加東甌開國盛典。西元前一九二年十二月，東甌王騶搖帶著終於建國的勝利微笑，走完戎馬一生的道路。翌年正月十五，東甌王出殯那天，甌浦垵村以劃龍舟的形式祭祀。此後，每年輪換活動時間：一年正月十五；一年正月十八。每年正月十九或二十還演戲酬神（活動時間也是一年一輪換）。

漢惠帝的英明決策和“文景之治”，使東甌國贏得了近五十年的和平發展期。雖然騶搖在開國不久駕崩，沒能親眼見到盛世繁榮景象，卻

已經讓東甌百姓真正享受到了東甌王帶來的福祉。

西元前一七七年，漢文帝即位第三年，濟北王劉興居叛亂，首開王國武裝反抗漢廷之先例。漢文帝派兵鎮壓，叛軍頃刻瓦解，劉興居被俘後自殺。只過了三年，淮南王劉長又舉起了叛旗。但尚未行動，即被朝廷發覺。漢文帝派人傳訊劉長入京，罷去他的封號，將他發配蜀郡。途中，劉長絕食而死。兩起叛亂平息了，但漢初諸侯分封制帶來的惡果，已釀成為對抗中央朝廷的分裂勢力。梁懷王太傅賈誼向漢文帝獻《治安策》，認為只有分割諸侯王國的勢力，才能達到中央集權的目的。

吳王劉濞的“富埒天子”招致中央最高統治者的猜忌。漢文帝重視賈誼《治安策》所提主張，首先對吳王採取謹慎行動。名義上下令吳太子劉賢進京，授予“駐京辦事處主任”，實為人質。西元前一七八年，皇太子劉啟邀吳太子劉賢飲酒下棋。劉賢犯上被打死。從此，劉濞銜恨在心，稱病不朝。漢文帝為息事寧人，賜他几杖（茶几、手杖，對老年人尊敬和優待的象徵），准許他不用朝請。

西元前一五七年，漢景帝採納御史大夫晁錯《削藩策》，削奪諸侯王封地，收歸朝廷直接統治。以賣官等罪名先後削去楚王戊的東海郡，趙王遂的常山郡和膠西王的六個縣，引起漢室成員強烈不滿。劉濞認為這是殺雞給猴看，從而暗結七國之盟，密謀策劃軍事政變。

西元前一五四年正月，漢景帝派二千石的郡級官員，送削地詔書到吳國，被劉濞誅殺，並以“誅晁錯，清君側”為名，遍告各諸侯國。膠西王劉昂、膠東王劉雄渠、菑川王劉賢、濟南王劉辟光、楚王劉戊、趙王劉遂全都起兵配合劉濞。以吳、楚為首的“七國之亂”終於爆發。

西元前一五四年，驪搖四世孫驪省在位。劉濞派密使，分別通知驪省和閩越王郢起兵回應。驪省出於維護甌越子民的根本利益，考慮東甌國處於吳國勢力範圍，與漢朝廷天高皇帝遠，故採取靈活外交政策，爽快答應，派親弟夷烏將軍率兵萬餘前往。劉濞甚為高興，對閩越國按兵不動，心存疑慮，臨時調整軍事部署，讓夷烏部駐守江蘇鎮江丹徒待命。

吳王劉濞聯合七國，以八十萬兵力，橫掃中原，嚇得景帝聽信了曾任中郎將袁盎的讒言，表示“不愛一人以謝天下”，於是腰斬晁錯於東市，並殘酷地誅其九族。漢景帝去掉了七國發兵藉口，仍不見罷兵，才認清劉濞的反叛面目，決定命太尉條侯周亞夫與大將軍竇嬰率三十六將軍，武裝平叛。

劉濞率七國聯合大軍直逼睢陽，威脅函谷關，沒想到被梁王拼死擋住，久攻不下。劉濞對部下恒將軍提出移師洛陽，攻下天下糧倉的機謀，沒有採納。卻被軍事經驗豐富的周亞夫搶先一步，出奇兵斷糧道，使戰局發生急劇變化，本來就很鬆散的七國聯軍節節敗退，紛紛作鳥獸

散。當劉濞醒悟過來，為時已晚，吳軍因無糧草接濟，大多死於饑餓而大敗，無奈之下只好把數千名壯士集中起來，連夜渡江，敗退到丹徒。劉濞與駐守丹徒的東甌國夷烏將軍會合，發現所有兵力僅只有萬餘人，實在難以抵擋朝廷大軍。當務之急，必須儘快把潰敗四散的將士找回來。

周亞夫率漢朝廷大軍南下，進逼丹徒，採取圍而不攻的戰略戰術，讓長途跋涉，連續作戰十餘月的將士稍事休息；一邊加緊偵察敵情，摸清守軍大多是東甌國兵的情況，便計上心來。周亞夫派密使快馬抵達東甌國，找東甌王驩省密議，借東甌國在丹徒駐軍之力除掉劉濞，爭取為維護國家統一做一件事。東甌王審時度勢，深明大義，立即答應：“轉請皇上放心！一定辦好！辦成功！”東甌王驩省手書：“望傳口諭”四字，交年輕的兒子驩望趕往丹徒，向叔父夷烏將軍傳遞口諭：“伺機除掉劉濞。”夷烏將軍接到東甌王口諭之後，一直默記在心，待機行事。一天，忽報劉濞要來軍營慰勞，夷烏將軍馬上傳令全軍將士集合。劉濞剛上臺要講話。夷烏將軍立即命令拿下，當場割下首級，大聲宣佈：“東甌國堅決維護國家統一！誰有反叛，就同劉濞下場！”

漢景帝面對七國之亂，進行了十個月的武裝平叛，終以東甌國夷烏將軍設計誘殺劉濞，取其首級，裝盒送京，標誌武裝平叛勝利結束。從此，東甌國也開始進入關鍵的歷史轉折期。

遷徙江淮

西元前一三八年，標誌東甌國消亡。這一年，東甌國的四萬軍民離開家園，舉國內徙的悲壯可以想像。事物規律固然如此，有建立必有消亡，只是感覺國無大小，從西元前一九二年建立到消亡，只有五十五年也過於短暫。如果你是智者，歷史聆聽你吹響的笛聲，當國難危機降臨的時候，能找到更好的辦法力挽狂瀾。

劉濞的十五歲上下的兒子子華、子駒僥倖逃往閩越國。閩越王郢親自設宴接風，聽取其父被東甌國誅滅及兄弟倆逃難等有關情況；對哭訴要求出兵攻打甌越，以報殺父之仇一事，表示可以考慮。閩越王郢對吳太子特別關懷備至，經常去看望安慰：“想為你父親報仇，就要記住，「君子報仇，十年不遲」這句話。”閩越王郢的心中，一直在謀劃以什麼名義去攻打東甌國，來達到擴大疆域目的。

五年後，吳太子都已長大成人，可委以重任之時，閩越王郢經常派他倆帶兵去東甌國南部與閩越國接壤的邊境地區，打出“吳”的旗號，進行試探性挑釁。從西元前一四八年至前一三八年的十年間，東甌國由於受到閩越國的長期騷擾，處於國無寧日的狀態。東甌王驩省也像先祖驩搖那樣一身戎裝衝鋒在前，保家衛國，不惜犧牲。西元前一四四年，

東甌王驪省戰死沙場，驪望繼位。他又像父輩那樣拿起武器，帶領軍民勇敢地走向前線，抗擊入侵之敵。

西元前一四〇年，閩越與東甌兩國全面爆發戰爭。漢武帝派去察究的汲黯只到吳地就返朝覆命，稟勸皇上不予理睬：“他們都是同宗同族的越人，經常這樣打來打去，沒有必要讓皇上為之操心。”

西元前一三八年，閩越國以強盛的姿態出現在歷史舞臺。閩越王郢再次大舉強兵圍攻東甌，置之食盡無援，陷入異常困境。東甌王驪望分析形勢，力難勝敵，密派使者火速向漢朝廷告急。漢武帝圍繞是否派兵援救東甌國徵求大臣們的意見。太尉田蚡不主張去救援。中大夫莊助則認為：“有能力救助，為何要拋棄呢？如今小國遇難，來告急，天子不去救援，他們將向哪裡去訴求呢？天子又怎樣以慈愛之心護佑天下百姓呢？”漢武帝認為莊助的話更在理，便傳旨說：“太尉田蚡的主張不予計議。我剛即位，也不想出虎符強制郡國調動軍隊去打仗。就派中大夫莊助拿著符節到會稽郡（今江蘇蘇州）去商議調兵吧。”莊助奉命趕到會稽郡，向郡太守出示符節，商議調動軍隊去救援東甌國。太守以這拿的不是強制調兵的虎符為由而予以拒絕。莊助持符節找直接負責軍事的司馬商議，也遭拒絕。他當機立斷，命貼身隨從怒殺司馬，取其首級再往郡守處，表明皇上的旨意不得違抗。太守無奈，只好就近從句章（今寧波余姚）調動水師。莊助親自指揮，與太守一起乘樓船經海路向東甌國進發。閩越王郢獲知東甌國已有朝廷派大軍浮海南下，救援部隊未到達，閩越國就把部隊撤回去了。

西元前一三八年是東甌國民刻骨銘心的一年。東甌王驪望擔心閩越國再來侵犯，向漢武帝遞交國書，請求皇上恩准，把全國都遷徙到內陸，好讓百姓有一個和平、安寧的環境。漢武帝批准了東甌國的奏請。東甌王驪望率四萬軍民遷徙江淮流域的廬江郡（今安徽省舒城縣一帶），並被降封為廣武侯（後稱彭澤王），負責管理移民。東甌國從此消亡。

後語

東甌國已經消失在歷史長河，越數千年歲月，時光荏苒，其轍痕、影響仍然忽隱忽現。期間一次次考古新發現、一回回史籍新認識，都吸引著人們的目光，不能不一次又一次地回望歷史之門。

歷史的潮起潮落，人們總是滿懷期待，潮退過後的歷史海岸，能令人驚喜的邂逅和發現，期待歷史之門的重啟，能給處於迷惘和在崎嶇路徑探尋的人們，以一絲理性的光亮，以求得更接近歷史真實的認識。真實的歷史是一面清純的鏡子，對於國家，對於個人都有借鑒意義，可以映照過去，更可以照亮未來。（全文完）

◎作者簡介：研究館員，曾在溫州民政、文化部門任職，長期從事地方史研究

張性白，何許人也

周堅建

翻閱三本大部頭的溫州市志，其中人物傳，光張姓的自古到今就有上百個，但找來找去卻沒有張性白其人，似覺蹊蹺。筆者在五十多年前孩提時曾無意看到一本好像是哪級的政協出版的文史資料中，有一關於張性白在民國時期一段經歷的回憶文章，還記得該文將張性白寫作「張聖白」。該作者可能是溫州人，「聖」與「性」同音之故被寫作同字。張性白（一八九一～一九六六年）早年畢業于保定陸軍軍官學校（與蔣介石幹將顧祝同是第六期同窗；顧為步兵科，張為炮兵科）。一九二五年任黨軍（國民革命軍尚未統一番號前）第一師第二團中校團附，參加東征。一九二六年任國民革命軍第一軍第一師參謀長。一九二七年三月下旬北伐軍攻克上海後，由東路軍前敵總指揮白崇禧指派兼任上海兵工廠廠長。一九三一年任四九師獨立團長兼福建龍岩縣長。一九三五年任新編第一軍參謀長。一九三六年任蘭州「綏靖」公署軍警督察處長兼新一軍參謀長，同年被授予陸軍少將。一九三七年抗戰後歷任第三戰區第一一游擊區總指揮等職以及第八九軍第七九師副師長、代師長。一九四三年任蘇浙皖邊區貨運管理處長等職，並兼中美合作所淳安辦事處主任……《浙江民國人物大辭典》可查覽他一連串頭銜，而溫州的人物傳中為什麼沒有張性白其人呢？這也許是與其親屬、後裔不事張揚或者無力相爭（張家人丁不旺且無出息，外界只知其一子叫張崢嶸文革前是溫四中生物教員，現已作古）有關。順便插科，去年十月五日刮颱風下暴雨的那天，溫州龜湖飯店就有一幫來自瑞安的明代名人後裔為他們的七百年前先祖卓敬樹碑立傳在商量排陣，氣氛熱烈。看來，名人也靠「抬」；你不張揚不引頸長鳴或許效應就差一截。話也說回來，張性白果然是個擲地有聲的歷史名人，還怕相關學界或文牘部門不還他一個名份嗎？且問，張性白是怎麼樣的一個人呢？

張性白是地地道道的溫州人。有人稱他是明代張璉之後裔，我未論證其屬第多少代世孫。他世居溫州，兄弟四人，他排行老大。現中山橋的市肺結核防治所及周邊地帶原屬他前世紀三十年代蓋的公館；他的家眷一直居住該處，解放後因理所當然的原因被逐漸蠶食以致衰敗、湮沒。網上指鹿為馬說張性白為浙江嘉定人純屬以訛傳訛；且不說浙江歷來根本沒有嘉定這個縣份，就算現在也只會有一個隸屬上海的嘉定。可以斷定，張性白是地道正宗的溫州市區人氏。再去竇婦橋邊的市教育史展覽看看，他早已是民國時期溫州名人呢。這裡展示的《民國時期溫州留

學生名錄》，其中第二行第六位明明白白地寫著：張性白。說是留學法國可能是德國之誤，因那是抗戰前從軍中去那邊進修軍事的。

張性白是抗戰立下戰功的愛國將領。一九三九年春夏之交的南昌會戰因第九戰區羅卓英率領的三十餘個師失利之後，蔣介石重新部署兵力，擬由防守失敗轉為反攻，同時委派第三戰區司令官顧祝同以上官雲相為總司令率第三二集團軍，集中了一個軍、七個師擔任南昌方面進攻主力。此間由於國軍第二九軍七九師因師長段朗如畏敵不前而放棄攻擊南昌的原定目標受到軍法懲處（槍決），時年八月由副師長張性白奉命代任師長，「戴罪圖功」，重新聚集主力在南昌城十公內與日軍岡村寧次部血戰。儘管南昌會戰最終以傷亡慘重而告敗，但張性白不辱使命，敢於擔當，立下了卓著戰功。抗戰勝利後，一九四六年他由少將晉升為中將。

張性白是激流勇退的識時務者。戴上中將銜的同年，張性白激流勇退，毅然退出現役。時年五五歲。他自戎馬生涯中擔任上海兵工廠廠長起就與上海結下緣份，後來姑且在滬另立家室（髮妻等仍供養溫州）以致解甲歸老無意回故鄉而蟄居上海。此間，他旨在遠離政治而「下海」辦起了幾家公司。政治這東西頗微妙，你要甩開它，它還會纏你；這就是解放初期的一九五一年四月二七日，上海市有關方面在貫徹中央鎮反指示的大逮捕中，把尚在經商的張性白列為反動黨團成員之類抓了起來。所幸這為我黨高層覺察並授意地方當局，他很快就獲釋。後按統戰物件對待，給他安排了個上海市政協委員的位子。這與他出身經歷有關，更與他在人生重要關頭作出明智的抉擇有關。張性白在北伐戰爭黃埔軍校時與共產黨人共過事，在第二次國內革命戰爭（十年內戰）中帶兵與共產黨打過仗、負過傷，但抗戰後意識到國民黨的腐敗，對黨國前途失去信心，並決計脫離軍界，以免介於派系之爭，特別是國共內戰與共產黨交惡。他在平陽的一個侄子，解放前夕曾從老家農村投奔上海想在這位官位顯赫的伯父麾下找個差事糊口。張性白直言道，你也想吃官場這碗飯？連我都不是吃這碗飯的人哩！說著摸幾塊銀元就將這個土包子出身的侄子打發回原籍去了。他的子、侄、甥輩中還真沒有誰跟過他吃過官飯的。從這點上說，張性白的性情比起當代的一些「裸官」還算清白的。當然親屬中也貶斥他無情無義，解放後乾脆一刀兩斷，與他劃清了界線以少個「帶享」。不管怎麼說，舊軍人中，張性白應算是一個識事務者。有資料介紹他「一九四九年四月參與組織上海在鄉軍官會；五月拒赴臺灣，在上海迎接解放。」因為利弊寸心知：黨國氣數已盡，何不審時度勢，路濕早脫鞋呢？

張性白晚年沒為蔣介石政權賣命，沒有成為俘虜、戰犯，也沒去臺灣，相反成了共產黨的一名編外「員外」蒙受借重，其歸屬比段朗如邱清泉他們好多了。惜好景不長，旋遇大陸文革，想當然他作為「另類」在劫難逃。那個年頭，他連遭紅衛兵抄家、批鬥，因不堪羞辱，竟不顧老命而投自家金魚池以殺身成仁。壯哉，鐵血！終年七五歲。

(二〇一四年五月)

驚天之痛 (新詩)

賈丹華

馬年的馬 蹄聲得得
春風並不得意 馬來西亞航班
蒼穹上的 MH 370
忽然 像斷線的風箏
連著它的 其實 不是一條線
而是一條條滴血的肚腸
繫著二三九條生命的家人及親友們
火燎焦黃的寸 斷 肝 腸……
那位 穿黑衣的巫師
竟然在機場裏 念念有詞
玩弄著魔鬼把戲
流淚的黑色幽默
在流血的 傷口上 撒了一把鹽
你們在哪裡？ 一五四位同胞
尖銳的問號 一個個像倒掛的鐵鉤
扎掛著億萬顆心
國人之難 蒼生之淚 世界之傷
疼了億萬骨肉同胞的心
忙壞了多國出動搜救的機艦
雲天霧海 大海撈針
針在大海裏咳嗽 或哭泣
誰能聽見？ 謎底詭異
在黑匣子裏躲藏
詩筆何能為力？ 但衷心祈禱
悲劇不要出現
願光明的尾巴 搖晃在明天的奇蹟裏
(二〇一四、三、十九、作于芫茗閣)

溫州宰相張閣老

陳降任

正名張璉

張璉，溫州永嘉縣人，人們都暱稱他張閣老，但張璉這兩個字卻鮮為人知，他是明朝有名的宰相，深得皇帝信任，並封他為「孚敬」。他對鄉親十分照顧，不少人上京城向他求信謀職，總是依個人學問獲得一官半職。

溫州甌柑

某日有一鄉親從溫挑了一擔甌柑來到京城送給張閣老，那時候甌柑包裝十分困難，路途遙遠，甌柑不但容易破損，甚至爛掉，他就用兩個磁碗將甌柑用紙張包好放在裡面用以保護。當張閣老見到後知道來者不是讀書人，無法為他謀求官職，囑他帶了十個甌柑在皇宮門外擺攤，暗中告知賣價。

張閣老為人機智，思維敏捷，深知百官欲見皇帝必須要給太監贈送銀兩，才能及早見到聖上，所以太監都很有錢。

張閣老的計謀

次日，張閣老退朝後就在皇帝身邊，將甌柑獻上，稟之這就是聞名天下的甌柑，皇帝吃了，十分高興讚美不已，張閣老自己也吃了一個，此刻張閣老順手遞給身邊的一個太監的手中，太監以為是送給他吃的，當場剝開送到嘴裡，不料張閣老把他叫到身邊，問為何將那皇帝吃的甌柑吃掉，頓時那太監惶恐失措，問張閣老如何是好，張閣老告知宮外有賣甌柑，囑他趕緊去買，當太監出宮後看見有小販賣甌柑，心中十分高興，但一問價錢嚇他一跳，原來那小販要價一個甌柑一兩銀子，太監掉頭就走，小販就自己剝了一個下肚，太監在附近沒有找到別處有賣，只好回頭向小販買甌柑，此時小販告知一個要二兩銀子，太監心有不甘，又去遠處尋找，那小販自己又吃掉一個，太監找不到別處有賣，又回來找小販，如此往往返返那小販攤上的十個甌柑被自己吃掉九個最後只剩下一個，逼得太監忍痛用十兩銀子買下最後一個甌柑，匆匆趕回皇宮交給張閣老。

張閣老如此整了有錢的太監，幫沒有學養的鄉親，這是一個過去老一代溫州人皆知，張閣老照顧鄉親的故事。

探賞那些愛情超凡的伉儷(下)

吳仁傑

二、沈從文與張兆和 情書眷屬

沈從文是個自學成功的著名作家，他在家鄉只讀過小學，十四歲就到部隊當兵，隨軍到處流轉的生活。他很好學，企圖心旺盛，在軍中學到不少知識。一九二三年到北京發展，一九二四年就在報刊上發表作品。他雖然正規教育不多，但有善於吸收的頭腦，不論在人生經驗上、書本上、朋友談話中，都可以找到創作的靈感，因此他的作品大量出世。胡適任中國公學校長，聘他任該校講師。校中有女生張兆和，秀麗活潑，沈一見鍾情，就開始寫信追求。張不予理睬，但沈鏗而不捨，繼續每天一封信寄去。張兆和有志出國，毫無戀愛之意，於是有一天抱著一百三十多封沈從文追求她的情書，到胡校長那裏去，請予制止。胡適是開通的，對她說：你歡喜他就給他回信，不喜歡他，不理他就是了。並誇沈從文有理想、肯努力寫作，將來很有前途。張只好默不作聲，將一大包信捧了回去。

一九三〇年五月沈從文到武漢大學任中文系講師，後轉青島大學任教。一九三二年暑假，沈從文專程到蘇州訪張兆和，得到張允和（張兆和二姐）的協助，並得到張的爸爸同意，沈與兆和順利的訂婚了，次年（一九三三年）九月在北平結婚。

婚後，沈從文與張兆和感情融洽，充滿幸福，創作力更加旺盛。他接編大公報文藝副刊，擁有自己的創作園地，並與投契的同道及文藝青年接觸交往。他有了愛情和友誼，生活更為充實，思想更積極了。

一九三三年一月他接到家鄉來信，母親病重，沈從文要回湖南老家，他與張兆和相約，在途中每天必發一兩次信，將所見所聞在信中表達出來，使兆和可以明瞭他旅程的情況。回程十二天，他又寫了約二十封沒有付郵的長信，加上前述途中寫四十多封的信，組成十二篇散文，稱為「湘行散記」。他把人物和風景交織在一起，寫出湘西社會淳樸的特色，和美化的生命。他寫鄉土背景的「邊城」小說，為他的代表作品。

抗戰爆發，沈從文隨他的機關遷到雲南工作。一九三八年，張兆和帶了兩個孩子和他的九妹岳萌千里迢迢到達昆明，沈從文意外高興，在青雲街東邊租了房子，供他一家人住。他家的客人很多，有教授、作家、更多是年輕學生，他們到他家隨便談天，喝茶，有時還留下吃飯，輕鬆愉快，簡直像自己的家一樣。

中共政權成立，沈從文被安排在歷史博物館工作，後來寫成「中國古代服飾研究」一書，這部巨著國內外學術界都予以高度評價。

一九八〇年一〇月沈從文夫婦獲准赴美探親、講學歷時三個多月，他在哥倫比亞、史坦福等十七所大學先後演講了二十多次，講題有「二十年代的中國新文學」「從新文學轉到歷史文物」「中國古代服飾研究」等項，是他一生經歷相關的工作心得。

沈從文張兆和夫婦相濡以濕，互相激勵，努力不懈。他倆大量的書信，創造愛情的橋樑，完成「天長地久」的姻緣。

三、巴金與蕭珊 純真的愛

巴金四川成都人，一九〇四年出生於地主之家，一九二三年隨三兄赴上海南京北京等地讀書，一九二七年去法國求學，一九三一年當巴金完成第一部長篇「家」及中篇「新生」等作品後，震撼了一代青年。追求巴金的女性不少，但十九歲的女孩蕭珊寫給他的信最多，後來請求見面，兩人相見後，蕭珊感到巴金還這麼年輕，巴金看蕭珊是這樣純真熱情的少女，彼此一見如故，輕鬆的交談起來。從此開始長達八年的戀愛，完成婚姻的美夢。

抗戰後期，生活十分艱苦，在這困難的歲月裡，巴金的同事們各奔前程，蕭珊總在巴金的身邊說：「不要難過，我不會離開你，我一定會在你的身邊」當時蕭珊在西南聯大讀書，就放棄學業到巴金身邊幫他工作，度過那段困難的日子。一九四四年他倆在貴陽結婚，只發了一個通知，沒有辦過酒席，一個盛名的作家竟是這樣簡單的婚禮。

巴金在蕭珊全力支持下，不需要為家務分心，專心寫作，他先後完成愛情三部曲（霧、雨、電），激流三部曲（家、春、秋），抗戰三部曲；短篇神、鬼、人，及探索人生和人性的精美之作「憩園」與最見功力的壓卷之作「寒夜」等巨著，使他成為抒情的巨匠，他的夫人蕭珊自然也功不可沒。

巴金在中共反右運動幾年間靠邊站，受到許多折磨，蕭珊也同樣的受苦。文化大革命時，當蕭珊看到紅衛兵深夜闖進家裡，恐怕巴金被揪走，急忙到派出所請求救助，但沒有結果，卻被紅衛兵知道，用銅頭皮帶打她，傷痕好久才愈，當巴金盡受委屈，都向她盡情傾訴，她總說：要堅持下去，堅持就是勝利。

四人幫橫行之時，同事們將她當作反動份子家屬的箭靶，勒令靠邊勞動，罰她掃街，辛苦得筋疲力盡，還要認罪檢查，遭到人們的冷嘲熱罵，種種痛苦蠶食著她的身心，不到兩個月就病倒了。因她被目為反動家屬，得不到住進醫院治療，直到最後經人協助住院，癌細胞已經擴散，

無法救治身亡。

蕭珊臨終前，還一直念著巴金的名字，巴金說：「她是我生命的一部分。」他對蕭珊一往情深，蕭珊逝世，他至感傷心，連寫了三篇悼文。他倆間的感情彌堅，巴金要爭取多活，為國家社會工作到最後一息，才不會辜負蕭珊的期待。他要將死後的骨灰，和蕭珊的骨灰攪和在一起，永不分離。

四、廖靜文與徐悲鴻 忘年愛侶

抗戰期間廖靜文高中畢業，從湖南到廣西去考大學，但她搭乘的火車，遭到敵人的飛機轟炸，在途中停攔，因而她到了桂林，大學的考期已過，廖靜雯只好在桂林找工作謀生，將來再考。這段時日，她看到大畫家徐悲鴻主持的中國美術學院招募圖書管理員，靜文遂前去應徵。她初見徐悲鴻有些緊張害怕，經過一陣面談，感到徐悲鴻慈和親切，便放膽說出內心的想法。她願意在這裡一邊工作，一邊讀書，徐悲鴻同意她的要求，從此廖靜文就在徐的身邊服務。

廖靜文為人熱情，肯幹實幹，她工作餘暇，常自動幫忙徐處理一些生活上的事務，因此對徐的經歷情況相當瞭解。徐悲鴻習美術曾留學法國深造，他在繪畫上主張師法中國畫傳統的優點，改進它的缺失。對於西方美術，學習其先進技巧，並融入我們的繪畫之中。徐本人擅長中國畫，精素描，人物造型，注重寫實，傳達神情。尤其他的畫馬，姿態生動，名冠當代，馳譽中外，因此廖對他十分崇敬。

徐悲鴻此時和妻子蔣碧薇分居已有八九年，一直過著獨居的生活。他雖然大部分時間放在繪畫和美術學院的事務上，而閒暇時常看窗外的景物沉思，心緒似有不寧的模樣，對此廖特別關心，漸漸地與徐的生活牽連起來。

一天晚上，她看到徐悲鴻在院子裡走來走去，便披件大衣下樓，關心的向他說：您好像很痛苦，這麼晚還不去睡，夜深天冷會受涼的，隨手把大衣披在徐的身上。

第二天廖靜文感冒發燒，徐悲鴻明白廖的感冒是昨夜她的大衣給自己穿著受涼的，於是以後幾天，他都到廖的床前探望。而廖病中，每天巴望著徐來看她。一天晚上，天都黑了，廖還看不到徐悲鴻進來，開始哭起來，適值徐在這時進來，看廖哭得傷心，為之大驚。廖靜文鼓起勇氣說：我哭是你今天到這時還沒有來！她坦率的說出真情，兩人的心府，靈光交集，便立即串在一起了。

徐悲鴻感到廖靜文的真心愛他，於是決心和分居已久的蔣碧薇辦妥離婚，為了籌措蔣要求的鉅款和很多畫作，於是拼力工作，辛勞過度，

一度染病垂危。廖靜文放棄大學的學業，對她的家人說：「徐悲鴻即使第二天就死掉，我也會守著他，永遠不會離開他！」這樣超凡的愛情決心，猶似穹蒼春雷，震撼了一代人心！

徐悲鴻的病，經廖靜文的細心照護，終於好轉，恢復工作。一九四六年兩人結婚了，婚後兩人十分恩愛，從來沒有吵過嘴紅過臉，生活十分幸福。

快樂的日子過了七年，一九五三年中秋前夕，徐悲鴻去參加全國文藝工作者代表大會，突發腦溢血去世。他的衣兜裡留下三塊糖，這是徐在宴會留下準備帶回給廖和兩個小孩吃的。

廖靜文當時還不滿三十歲，她開始一邊工作，一邊還不忘讀書，獨自扶養兩個小孩。她立志堅貞奮鬥，後來還寫成「徐悲鴻一生」的傳記，並任徐悲鴻紀念館館長，她的忘年之愛，可與明朝末年柳如是的事蹟，先後映輝。

五、新鳳霞與吳祖光 愛情奇跡

名小說家老舍介紹新鳳霞與吳祖光相識，吳是才華洋溢的劇作家，新鳳霞是觀眾傾倒的平劇明星，兩人互有好感，很快就熱戀起來。很多反對的聲音接著傳開，「新鳳霞連字都不認識，老舍怎麼會介紹他倆認識呢？兩人根本不相配！」

面對眾多的反對聲音，他們心意已決，誰反對都沒有用，兩人還是走在一起，向愛情的途上邁進。

一九五一年他倆終於結了婚，過著幸福的生活。吳祖光開始教新鳳霞認字、讀書、作畫。新鳳霞每天早晨起床後，為吳祖光洗牙刷、擠牙膏、做家務，生活中洋溢著歡樂的情調。

一九五七年反右運動，災難降臨到這對恩愛的夫妻身上，吳祖光被送到北大荒「改造」，備受三年的苦難；一九六六年文化大革命，吳祖光又被隔離審查五年，遭受無謂的折磨。這段十年的文革殘酷歲月，使新鳳霞身心受創，半身癱瘓。

文革結束，吳祖光返家，但新鳳霞癱瘓的殘障之身，不能重返舞台，吳祖光遂勉勵妻子說：「你寫文章吧，像你當年學文化，交作業那樣，想到甚麼，就寫什麼。」新鳳霞點頭答應，她一日復一日，一年復一年，竟寫出了二十九部作品，超過百萬多字，再次創造了人生奇跡。

終於苦盡甘來，過一段幸福的日子，就在那年春天，一九九八年新鳳霞突發腦溢血去世，吳祖光如墜入萬丈深淵，悲不自勝，他身體也變得越來越差，無法繼續創作下去。二〇〇三年四月九日，距離新鳳霞五週年忌日只差三天，吳祖光追隨他的愛妻往生了。

反右運動時，吳祖光被打成右派，她的上級領導勸新鳳霞和她的右派的丈夫離婚，但鳳霞絕不接受，一切威逼，利誘、軟的、硬的都置之度外。後來的十年文革，一片打、砸、搶的暴力橫行，她在各種威脅壓力下，沒有絲毫動搖、屈服。她對祖光特別關懷，當祖光與人談到文革時，怒責有關人員以前對他倆的迫害，她立即反對這樣責罵，怕會再惹禍上身，實在是替祖光擔心。

鳳霞與祖光的伉儷，可說是苦難共嘗，禍福相依，經過許多年的摧殘折磨，終於熬過劫難，轉禍為福，她倆的愛情，真是人間奇跡，世上少有。

男女彼此相愛，結為夫婦，共同生活，必須互相溝通，互相諒解，互相照顧，才能維持和諧的關係，才能天長地久，白頭偕老。如果想要有理想的婚姻，像前述的美滿伉儷，還應該具有下列的條件。

(一)愛情長庚：夫婦之道相愛不變，夫妻的情感越久越深，越陳越醇。如兩人同床異夢，或另有對象，或財務紛爭；或自我膨脹，看輕對方；或疑神疑鬼，失去信任等因素，都會破壞夫妻的情感，造成家庭的分裂，實在愚不可及。夫妻的情感應當終身不變，老且益堅，愛情歲月，應比金婚更長，夫婦之道，主要是維護培養，努力達成美滿的婚姻。

(二)文化知音：夫婦兩人的文化相近，思想較易溝通，當他倆探訪自然風景，欣賞藝術作品，觀點接近，靈犀相通，精神上會有共鳴的樂趣。從來知己難得，夫妻如屬文化知音，那是一生的福氣。

(三)樂觀人生：仁者樂山，智者樂水，萬物都有生機，人為萬物之靈，更應感得天獨厚，活得悅樂。貧困時力爭上游，富貴時發展抱負。積極進取，樂觀奮鬥，是為人的基本精神。樂觀才有創造，樂觀才能圓夢，樂觀才有光明的未來，因此人生應抱樂觀主義，己立立人，己達達人，朝氣奮發，努力上進，夫婦活動豐富多采，方有健康快樂的人生。

結語：夫婦生活為歡幾何，例如翻譯家朱生豪與宋清如相愛結婚，可惜不到三年，朱即病故。又如社會學家費孝通與王同惠愛侶，結婚只有一〇八天，王亡山谷，故夫婦身體健康的歲月，應特別珍惜，彼此互諒、互助、慰藉體貼，努力達成互相的快樂，實踐幸福的姻緣。

甌江通道今秋通車

甌江過江通道起於永嘉三江北岙村，連接溫州繞城高速北線，經甌江大橋（長四·七公里，跨江長二·三公里，是目前甌江江面距離最長的橋樑）跨越甌江，終點位於矮凳橋，與民航路相接，全長八·一公里，投資二六·五億元，設計時速八十公里。如今，通道所有工程都在有序推進中，有望今年十月通車。（戴勁男）

食用雞蛋、水果的新觀點

留 歌

大家都知道雞蛋含有豐富的營養，但是因為膽固醇含量高，常會令人敬而遠之了。

相反的，現代人講究口味，食物多肉類而少蔬菜，很擔心纖維、礦物質等攝取不足，可又因工作忙碌沒時間多弄蔬菜，就想到以吃起來比較方便的水果來代替蔬菜。

這兩件事在營養觀點來看，都是有所偏差而不足取法的。

美國曾對八十萬人進行六年飲食習慣的研究就指出，其實雞蛋裡含有的卵磷脂反而能清除膽固醇，而且卵磷脂被人體消化後，還可釋出膽鹼，膽鹼能改善記憶力。

一般人以為水果是吃越多越好，且聽我的一個朋友說：「他很注重飲食，少油少糖少澱粉、常運動，身體狀況不錯，可是體檢時卻出現三酸甘油脂過高、脂肪肝。經與醫生追蹤討論才知道他吃了太多的水果了。」雖然他吃的都不是像荔枝、鳳梨等高甜度水果，可是他忽略了有些水果吃來雖然不甜但仍含有糖份，所以是不能用水果來取代蔬菜的。

日前我看到一份報導談水果的「份量」，特別抄錄於下供參考。當然還是咱中國的那句老話「中庸之道、適可而止」，祝各位健康長壽！

以下是該報導列出幾種常見水果一份的標準：

- ◎香蕉半條
- ◎釋迦半顆
- ◎葡萄柚 3 / 4 (四分之三) 個
- ◎水梨 3 / 4 個
- ◎鳳梨 1 / 8 個
- ◎蓮霧二顆
- ◎葡萄十三顆
- ◎龍眼十三顆
- ◎草莓十六顆
- ◎小番茄二十三顆。

一份即是一次吃的量，建議一人一天食用兩份就夠了，果型也是指一般個子而不是特大的，別以為特大的改良種就是好東西，它也許是應該禁售的，吃了會妨礙傳宗接代的生育能力的那類「基因改良」的美國農產品呢！小心！小心！千萬小心！

一隻小雨傘

黃信樵

二叔九秩壽慶
我匆忙搭機輾轉到達
腦袋空空，口袋空空
親朋好友送他一隻「怪杖」
「怪杖」內有機關
二叔命侄們共同研拆

大家夥七手八腳拆解結果
內是一隻袖珍小雨傘
一致認為不適用

二叔則視同珍寶
一直待到二叔九秩晉六
小雨傘隱藏在「怪杖」內
共入窰窰

我年已八十七
歸屬耄耋族，也離墳墓不遠
我寫小詩「一隻小雨傘」
不是要唱歌
乃是要宣揚
哪天，天空曇雲密布
我自四樓沿梯下

到達底層，細雨綿綿
雨，搞不成威脅
當走進大學生放學群
一位修長好心學生撐著傘
攙扶著我過了街
我致以謝意

雨仍在下，看勢是愈下愈大
交叉的十字街頭
紅綠燈交相閃爍

一位小媽媽攜著小寶貝
各撐一把小傘迎面而過

突然小媽媽說：
「你過街去站在
屋簷下不許走開，等媽媽送阿公過
馬路。」
我說：「你只需管自己小孩安全，
不必管我。」
「不要緊的，他很靈活乖巧。」

到了安全線
她急跑在過紅綠燈
我搖搖頭，十二萬分敬佩！

雨愈下愈劇，我兀立在
小學生放學群中
如燈塔，如一零一高樓
突然！我的手臂被碰觸一下
一隻細膩的手遞給我
一隻小雨傘，親切地說：
「阿公，雨傘給你，趕快回家！」
我連忙應答：「雨待一會兒會停
我不認識您，怎麼還您雨傘？」
「不要緊的！雨傘已破損
送給垃圾回收即可。」
我覺得心安，接受了他的熱忱

撐開傘，像一朵紫色的花
擎在手中，輕輕巧巧
很快的，我回到了家中
卻大開嗓門說：
「我與這把小傘、手杖
成為一體，來完成你們叔祖的願
景」

會務與鄉情

何正渚

- ◎寧波同鄉會第十七屆第一次會員大會業於四月廿七日下午二時假台北市國軍文藝活動中心一樓戲劇廳舉行，是日本會陳理事長因有要事待辦不克前往，委請陳常務理事繼國代表出席盛會，尚有周監事道忠及鄉親代表等多人參加，本會另致贈高架花籃乙對，祝該會大會圓滿成功，會務昌隆。
- ◎五月卅日適逢端午佳節，浙江同鄉會舉辦端午節各府縣同鄉會鄉長歡聚聯誼餐會，席設台北市天成飯店，本會陳理事長繼樞因有要事待辦不克參加，委由何總幹事正渚代表鄉親出席盛會，席中諸鄉親相互交談甚歡，吳理事長紹起致詞，祝福各同鄉會會務順暢，各位鄉親佳節愉快，身體健康，萬事如意。
- ◎六月七日本會為敦睦鄉誼舉辦「向天湖、南庄老街巡禮」自強活動，參加人數計有七十人，分乘兩輛遊覽車準時出發，遊覽向天湖、南庄老街、百茶文化園區等地。沿途欣賞美麗風光、田園綠意及導覽員詳細解說外，並品嚐在地美食佳餚、土產，並在各個景點合影留念，此次活動分別由張常務理事政平及鄭常務理事致宏擔任一、二車領隊，帶領鄉親在車上卡拉OK歡唱，鄉親會員們走出戶外，敞開心胸，舒暢身心，留下快樂出遊的美好回憶。此外，特別要感謝孫森、朱威名、胡永枋、胡孝誠等四位獎學金得獎學生擔任本次活動的隨車工作人員，由於他們熱情的協助，親切的扶持鄉長，充分展現溫州人互助互愛、團結合作之優良傳統，讓本次活動更加生色，圓滿成功。
- ◎浙江省文化廳副廳長黃健全率團來台參訪及表演，六月十一日上午，本會陳理事長繼樞偕同何總幹事正渚及蔡總編輯永興應邀出席『第八屆台灣浙江文化節 | 紹興文化周』開幕式，另外台北市松山文創園區展出「紹興攬勝」書畫攝影展覽兩天，當日晚間另假台北國父紀念館演出「紹興戲曲折子戲專場」，六月十二日同一地點演出「經典神話紹劇 | 孫悟空三打白骨精」，本會理監事及鄉親多人親臨觀賞。
- ◎溫州台辦參訪團乙行九人於六月十二日下午四時卅分由該團團長張振宇副主任率領蒞會參訪，歡迎會由陳理事長繼樞親自主持簡報，首先請張團長、中華僑聯總會鄭致毅秘書長及景伊文化藝術基金會凌亦文董事長等分別致詞，雙方交流熱絡，相談甚歡。會中本會資深會員鄭明結鄉長捐贈『佛光山世界佛教美術圖說大辭典全套二十冊』請張副主任轉贈溫州市圖書館。會後雙方除互贈紀念品、合影留念外，晚間本會為表示感謝及歡迎之意，假台北市忠孝西路天成大飯店設宴接待，本會部份理監事作陪，氣氛至為融洽，何副理事長紀豪及鄭理事重亦撥空前來相聚，並在依依不捨，互道珍重聲中結束餐會。

會務通告

本會擇於一〇三年八月九日(農曆七月十四日)星期六上午九時至十一時，假台北市南昌路十普寺舉辦中元祭拜歷屆辭世理、監事，會務人員、旅台逝世鄉親中元誦經法會，敬希諸鄉親屆時踴躍參加弔祭(公祭時間定於當天十時正)。如需為已故親友另設牌位追悼者，仍循例酌收工本費計每位新台幣貳佰元整，請於八月一日前向本會登記，以利作業。